
LEA: todas las noches **CRITICA 6a.** con la más completa información

18 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tiraje más alto del mes de Julio fué de 485.270 ejemp. distribuídos en toda la República



4a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir [illegible] las informaciones de este diario

Miércoles 3 de Setiembre de 1930 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XVII — Número 6160

IRIGOYEN SE NEGO A RENUNCIAR

Dijo que Prefería Dejar Desarrollar los Acontecimientos

Es Necesario el Cambio de Hombres y de Sistemas

La Oposición ha Hecho Llegar su Palabra de Estímulo a los Dirigentes Personalistas que Buscan la Solución Legal

IRIGOYEN ESTA ENCERRADO

CRITICA informó anteayer — y fué esta una primicia exclusiva del giro inesperado que habían tomado los sucesos políticos de actualidad con la reunión de hombres del gobierno y del partido gobernante — ministros y legisladores — celebrada en un local de la Avenida de Mayo y en la cual se consideró la necesidad de reclamar del señor Irigoyen una actitud definitiva y patriótica: su alejamiento del poder. Esas conferencias continuaron ayer y continuarán hoy, apremiados sus participantes por las circunstancias gravísimas por que atraviesa el país.

La Reunión en el Senado

Ayer tarde, como informamos en la 5a. edición y ampliamos en la 6a., se reunieron en la Presidencia del Senado, juntamente con el vicepresidente de la Nación Dr. Martínez, los senadores Del Valle y Molinari, los diputados Guillot, Giuffra y Ferreyra y el ex vicegobernador de la provincia, don Victoriano Ortúzar.

Considerada nuevamente la situación política, se discutió acerca de la forma de obtener que el presidente de la República pusiese fin a ella en forma terminante, eligiendo el único camino que aparece como la solución más digna y patriótica: la renuncia. De tal suerte, los legisladores y políticos reunidos tienden a salvar al gobierno radical y al propio partido de una caída estruendosa.

La Voz de la Oposición

Al conocer esa actitud de los ministros, legisladores y políticos oficialistas, varios dirigentes de la oposición a quienes se hizo llegar una discreta consulta declararon que ellos estarían dispuestos a aceptar una solución constitucional que, significando un cambio completo de régimen, evitase consecuencias ingratas para la República.

En efecto, se considera que un remedio eficaz para el estado de cosas a que se ha llegado sería la renuncia del señor Irigoyen — ya que su alejamiento temporal, la simple licencia, desde luego no puede ni tomarse en serio. Asumida la Presidencia de la República por el vice, doctor Martínez, se cambiaría totalmente el gabinete integrándolo con hombres de responsabilidad pública y política, poseedores de reconocidas condiciones para desempeñarse dignamente en las carteras de gobierno. Consecuentemente, toda la administración nacional entraría en nuevas sendas; los procedimientos de gobierno y las orientaciones políticas serían modificadas, empezándose por suspender las elecciones de San Juan y Mendoza y por llevar a aquellas provincias a hombres que reemplacen a Borzani y a Pizarro para tranquilidad y seguridad de ambos pueblos.

Sería, pues, no un simple cambio de hombres sino un cambio total de gobierno, hecho dentro del terreno constitucional y conforme al anhelo nacional.

Se daría un manifiesto al país asegurándose amplia satisfacción a la opinión pública.

Irigoyen Está Encerrado

Desde luego, la tregua acordada a esos gestores de la solución por los gestores del movimiento que lo exige, es brevísima y su plazo está al expirar. El acuerdo debe resolverse en el día de hoy y el planteamiento de la situación acaso se haga hoy mismo al señor Irigoyen.

LOTERIA DE CORDOBA

Los 19 Primeros Premios

1-	$ 25.000	2455	11-	$ 100	6525
2-	„ 3.000	25956	12-	„ 100	6550
3-	„ 1.000	16835	13-	„ 100	8053
4-	„ 500	6832	14-	„ 100	8957
5-	„ 500	15007	15-	„ 100	12180
6-	„ 250	12723	16-	„ 100	14108
7-	„ 250	18801	17-	„ 100	15745
8-	„ 250	22727	18-	„ 100	19935
9-	„ 250	24583	19-	„ 100	21217
10-	„ 100	4691			

El Dr. Meabe Fué Quien le Pidió la Dimisión en Nombre de los Dirigentes

El Sr. Irigoyen al Negarse, ha Dado el Golpe de Gracia al Desmoronamiento de su Partido y Provoca la Bancarrota del País

¿EMPECINAMIENTO O INCONCIENCIA?

A último momento recibimos una información fidedigna que esclarece la situación actual.

El grupo de legisladores y dirigentes irigoyenistas que procura obtener la renuncia del señor Irigoyen comisionó al doctor Osvaldo Meabe para que se entrevistara con el presidente de la República y le planteara el dilema en que lo han colocado los acontecimientos: la dimisión o la revolución.

El señor Irigoyen contestó que él no renuncia; que "prefiere dejar que se vengan las cosas..." Parece que después de esto no queda sino el recurso definitivo. Al señor Irigoyen no le importa nada del país, ni de su partido, que va derecho a la bancarrota; pero éste, al confiar esa misión al médico del señor Irigoyen, no revela sino el miedo, la falta de energía y verdadera dignidad con que los legisladores y dirigentes irigoyenistas se avocan a la solución de la crisis de gobierno planteada.

Flowers y Suárez



LA PRIMERA fotografía de las escenas preliminares de la última pelea del "Torito". Aparece aquí esperando turno para subir a la balanza que ocupa su rival, acompañándole entre otros Lectoure y Sobral

Nuestras Informaciones

SIN vanidad de ninguna especie ya que CRITICA está habituada a toda clase de éxitos en el campo de sus actividades, hemos de subrayar, sin embargo, lo excelente de su información sobre el palpitante tema de la política, adelantada en estos últimos días, que han tenido al tanto, a sus lectores, de los acontecimientos que se han producido con una anticipación no lograda por ningún otro diario.

Hemos noticiado en algunos casos con adelanto de dos días sobre nuestros colegas, acontecimientos de trascendencia. Hemos informado antes que nadie que algunos jefes y oficiales del Ejército habían sido arrestados, hemos dado cuenta de lo tratado en reuniones de personas allegadas al Presidente, que mantenían infranqueable silencio sobre las mismas.

Debemos subrayar también, que fuimos los primeros en dar cuenta de que en el propio campo irigoyenista se tramitaba la renuncia del Sr. Irigoyen y hemos coronado esta extraordinaria información, dando ayer como inusitada primicia el texto de la renuncia del Ministro de Guerra general Dellepiane, que no fué publicada en el día ni por los mismos diarios oficiales.

Queremos dejar constancia de todo esto para que nuestros lectores constaten que nuestra preocupación por servir sus intereses es constante e invariable.

Henderson Partió con Destino a Ginebra

(Agencia Havas).

LONDRES, 3. — El ministro de Relaciones Exteriores británico, Mr. Henderson, partó hoy con destno a Gnebra.

Detención de Varios Contrarevolucionarios en Rusia

(Agencia Havas)

MOSCU, 3. — Fueron arrestados numerosos jefes y miembros de organizaciones antirrevolucionarias, quienes todos confesaron su participación en las mismas.

Los Irigoyenistas Atacaron Otra Vez, Ayer' a La Palabra

Al Grito de "Viva Irigoyen" Apedrearon el Local del Diario Lencinista, Destrozando Cristales y Letreros

MUCHOS ERAN POLICIAS

(De nuestros enviados especiales)

MENDOZA, 3. — Nuevamente, anoche, el diario "La Palabra" fué objeto de las furias irigoyenistas, al dar cuenta de los sucesos que daban como prófugo al presidente de la República, la posibilidad de un nuevo gobierno y el seguro cambio del interventor.

Apenas sonó la sirena, se congregó un numeroso público, ávido de noticias, frente a las pizarras, y a poco se oyeron voces aisladas de "¡Viva Irigoyen!", seguidas de dos disparos de revólver.

Ataque al diario

La policía se ocupó de disolver el grupo, no procediendo a la detención de los provocadores, y mientras tanto, otro grupito, compuesto por empleados de policía, avanzó resuelto y pudo arrojar algunas piedras, destrozando los cristales y el cartel luminoso.

El jefe de policía fué herido

En la pedrea fué herido, levemente, en el rostro, el jefe de policía, señor Aull, quien quiso proceder a la detención del doctor Lorenzo Larraya, pero como se trataba de un candidato irigoyenista, desistió.

Las turbas continuaron rondando la manzana y vivando a Irigoyen, pero felizmente no hubo que registrarse ningún episodio doloroso. El edificio del diario "La Palabra" está custodiado por fuerzas del escuadrón de seguridad.

SOSPECHOSAS ACTIVIDADES HUBO EN UNA DEPENDENCIA MUNICIPAL DE RECOLETA

Una persona que se ha presentado esta mañana en nuestra redacción, para formular la denuncia en forma correcta, responsabilizándose la misma, nos informa de un hecho que puede tener relación con la actualidad política y, que, acaso, hecho público, puede ser de interés para evitar posibles acontecimientos desagradables.

Grupos sospechosos

Esta mañana, a hora muy temprana, se vieron en los alrededores de la Dirección de Tráfico, sita en la calle Tagle y avenida Alvear, a varios grupos de sujetos de mala catadura, los cuales iban y venían como esperando algo y sin ser molestado en ningún momento por el agente de facción en una de la esquina, con el cual, por cierto conversaron más de una vez aceptando el consejo que éste dábales ostensiblemente en el sentido de que no estuvieran estacionados sino marchando por los alrededores.

Autos oficiales

Poco después, pero siempre a hora muy temprana, llegaron al lugar los autos siguientes: el de la Municipalidad, con chapa blanca, número 59; el oficial número 615, el particular 4719 y el camión de carga de una cervecería de la zona, chapa 7507. De todos los coches descendieron numerosos hombres de aspecto, la mayoría, semejante al de los que estaban esperando. Todos ellos, en número aproximado de 120, penetraron al local de la Dirección de Tráfico, donde permanecieron poco más de media hora.

Bultos sospechosos

Cuando salieron a la calle, las personas que extrañadas habían estado vigilando, pudieron observar detalles muy curiosos: la gente salía en grupos de tres o cuatro, dirigiéndose hacia distintos lugares, saludando al pasar al aludido agente de policía. Todos ellos habían cambiado de expresión y mostrábanse satisfechos y hasta alegres. Los que vinieran en los autos iban ya más incomodamente en ellos porque llevaban en el auto unos bultos altos y de circunferencia reducida, recubiertos con hojas de árboles.

El camión, por último, que había entrado vacío, salió con una misteriosa carga, la cual había sido cuidadosamente tapada con una lona sobre la cual también se habían tirado hojas de aromo, para simular que llevaba una carga forestal.

En previsión de que se trate de alguna maniobra que pueda atentar contra la tranquilidad pública, nuestro denunciante desea que este anormal suceso que nunca ha ocurrido ni tiene por qué ocurrir en la Dirección de Tráfico, se haga público a fin de que la policía esté atenta y haga las averiguaciones del caso.

Mientras tanto, y desde el momento en que se vió claro el advenimiento de una situación de fuerza, el señor Irigoyen se ha encerrado, no recibiendo a nadie absolutamente. O en su domicilio de la calle Brasil, o en su domicilio accidental de un buque de guerra, — como lo indica una versión que no pudo ser confirmada, pero que tampoco ha sido desmentida — el señor Irigoyen está solo y a oscuras.

Piensan unos que el presidente está preparando su renuncia...; otros, que está escribiendo un amplio manifiesto para dar al país...; otros, que ha apelado a ese conocido recurso suyo para no recibir sugestiones de nadie, porque, siendo precisamente los que hoy quieren señalarle un rumbo aquellos que él manejó públicamente como si fueran sus criados, ha de serle doloroso al señor Irigoyen tener que oirles hoy un consejo imperativo como será el que le diga: "—Váyase, señor, para tranquilidad de la patria." Por último, hay quienes creen que el presidente se ha encerrado para buscar en una de sus acostumbradas extensas meditaciones, la solución del momento... Sin que falte, desde luego, quien piense que el señor Irigoyen está pidiendo consejo a los espíritus...

La Opinión Pública Expectante

En tanto, el país asiste con una honda expectativa a todos los sucesos que van haciéndose públicos. En general, la noticia de los trámites que están realizándose para solucionarse la situación creada, ha causado excelente impresión, llevando un poco de alivio a los espíritus naturalmente agitados por la alarma de estos últimos días. El conocimiento de que, entre los actos a realizar por el nuevo gobierno, uno sería el de lanzar al país un amplio manifiesto dándole al pueblo claras explicaciones de todo lo ocurrido y prometerle el encauzamiento de las cuestiones fundamentales de la República con una nueva orientación de paz, de orden y de progreso, ha hallado eco favorable en todos los corazones.

Un político independiente de ambas corrientes, nos decía ayer a este respecto:

—"Creo que la renuncia del señor Irigoyen, la asunción del mando por el vice, y el cambio fundamental del régimen, sería una solución que honraría al país, evitándonos un movimiento que fatalmente nos colocaría a la altura de países de política inferior. Sería una solución constitucional y patriótica. Si el señor Irigoyen es un patriota debe facilitarla."

El Hombre Necesario

Una de las dificultades que se hallaron para hacer práctica la solución constitucional — acerca de la cual CRITICA viene informando desde anteayer — ha sido algo típico de estas circunstancias y propio realmente del estado de cosas creado por el señor Irigoyen. Se necesitaba el hombre que tuviera, primero, la suficiente autoridad para ser recibido por el presidente de la República, y, segundo, la suficiente entereza para decirle a éste cómo están las cosas y cuál es la solución que el pueblo exige. Ese hombre, al fin, ha sido encontrado, y para esta tarde se esperaba la respuesta del señor Irigoyen.

• • •

Al comenzar las actuales deliberaciones el ministro del Interior, señor González, aceptó la idea salvadora del alejamiento de Irigoyen, pero el señor González pretendía hacer esos cambios fundamentales sin alterar mayormente la situación.

—"Hagámoslo nosotros mismos"... Eso que al fin se hace por imposición popular, quería simularse como un acto de propia inspiración organizándose un gabinete en el cual quedaría él, como un nexo entre el viejo y el nuevo gobierno, con lo cual las cosas cambiarían hasta donde lo juzgase conveniente el señor González. Desde luego, tan inadmisible solución fué rechazada de plano.

• • •

Una de las razones que se dió al señor Irigoyen para moverlo a retirarse del escenario público, es la salvación del gobierno y del partido radical. Se estima que el señor Irigoyen no podrá desatender tan poderosas razones, para su conciencia de político que considera al partido casi por sobre la patria y a él por sobre el partido. Empero, muchos han temido que el señor Irigoyen prefiriese, como Samsón, caer con todos sus filisteos.

(Otras informaciones en la página 3)

Hoy

—No debemos acostumbrarnos al ambiente de depresión y angustia.

—La esfinge más misteriosa que nunca: Irigoyen.

—Un chiste para sonreír en tiempos tan sombríos como los de hoy.

—Hearst, expulsado de Francia como persona no grata.

—La hazaña gigantesca de Costes y el recuerdo de Lindbergh.

No nos acordamos ahora quién era el pensador, un tanto libertino, que no le temía al infierno, pues decía que a todo lo malo se acostumbra uno, hasta al infierno.

Pero nuestra ciudad, corazón del país todo, no quiere acostumbrarse al ambiente de inquietud, de misterio, de terror en que vive desde hace unos días. ¿Llegará el día en que nos parezca normal lo anormal?

Hay derecho para dudar y la prueba la tenemos en la conciencia pública, despierta como la alarma, en que no quiere acostumbrarse ¡decididamente, no quiere¡

Líbrenos el cielo de conformarnos con encontrar natural el terror del gobierno. Ese es el clima en que se cimentan, durante años, las dictaduras. La experiencia sudamericana de países amigos y cercanos, que han gemido o gimen bajo la tiranía, nos lo dice bien claro.

¡Genio y figura!

La realidad, la deducción, la lógica, la fuerza de los hechos producidos, el sondear a la opinión en todos sus reductos, da una verdad incontrovertible: el régimen radical-irigoyenista está en los estertores, próximo al colapso. Negarlo es negarse a respirar el aire. Pero Irigoyen, silencioso y sombrío en tiempos normales, es hoy, más que nunca, una Esfinge de piedra, obsesionante. ¿Qué piensa ese hombre? ¡Ni aún así escucha una respuesta el país!

Se habla de la agonía del radicalismo en el gobierno.

Es una comparación desacertada. Agonía significa lucha. La palabra proviene del griego "agon": lucha. El concepto generalizado de agonía es muerte. Precisamente los instantes fisiológicos en que el cuerpo más lucha, desesperadamente, con todas sus fuerzas, contra la disolución y el fin es llamado la agonía.

No puede hablarse de agonía del radicalismo gobernante. Se extingue lentamente, desangrándose, en un ambiente de abandonar al Caudillo de tantos años. La trágica realidad es que el gobierno va consumiendo, no ya las fuerzas de un prestigio concluído, sino la última reserva vital. No hay lucha, no hay agonía. Es un desvanecimiento letal, un estado de coma indefinidamente prolongado...

Pero no siempre el buen humor porteño contempla estas cosas con tan trágica visión.

Al siempre espiritual Pescatore di Perle se le ha escuchado en los momentos de mayor desaliento:

—Pero no tiene la culpa el señor Irigoyen. ¿Qué puede esperarse de un señor que tiene gentes en la azotea?

Para mayor comprensión es un chiste de doble filo: psiquiátrico y documentario. Se refiere también a las ametralladoras y soldados en los techos.

Los melómanos, mientras los no melómanos pensaban en conspiraciones y en si renunciaría o no el señor Irigoyen, se deleitaron anoche en el Colón en el primer concierto de Arthur Honegger.

—¡Mal presagio!, dice un melómano radical, leyendo el programa, vea: "Preludio fúnebre de Hipólito".

Era la música de Honegger para la "Fedra" de D'Annunzio.

Para que no se crea que las arbitrariedades del señor Irigoyen datan de estos últimos tiempos, el señor Longhi sabe bien que escribió una tragedia griega, traduciéndola, y que tituló "Hipólito", refiriéndose al infortunado joven domador de caballos a quien le tocara la lotería de que se enamorara violentamente de él su madrastra Fedra.

Intervino entonces el señor Irigoyen: ordenó que la tragedia se representara con el título de "Fedra"...

Hermosa la renuncia del general Dellepiane. No sólo es la expresión de sentimientos de una persona medular, decente, sino que son las palabras dignas de un universitario y de un soldado. Ni violencia, ni pasión, ni cobardía. Todo el documento guarda un sereno equilibrio. Y zafándose a tiempo, sin claudicaciones, de esa "sale-boite", el general se hace medir ante la conciencia pública en su verdadera estatura moral.

Costes ha realizado una hazaña tan estupenda que todo el mundo y los dos hemisferios se han sacudido de entusiasmo con la noticia: ¡por primera vez se ha atravesado el Atlántico de Este o Oeste uniendo París y Nueva York en un solo vuelo sin etapas.

Francia, la gran república, a pesar de su "politesse" estaba en deuda: ¡tenía que pagar la visita de Lindbergh!

El de Costes ha sido un vuelo científico, un triunfo de la previsión, del valor personal, de la bondad de la máquina, del cálculo matemático y de todas las precauciones.

Al cabo de los años, este vuelo científico de hoy, al que no puede quitársele el mérito, avalora la hazaña de Lindbergh. ¡Esa sí que fué un desafío a la suerte y a la muerte por la audacia!...

EL CHISTE DEL DIA



—Ya no me quieres, Jorge. Cuando me ves llorar ya no me preguntas qué tengo.

—Lo siento mucho, querida; pero esas preguntas me tienen costado mucho dinero.

(De "Passing Show", de Londres)

ACERBAMENTE SE CRITICA LA LABOR DEL DR. CORNEJO

El Diputado Decaví, Publica en "Nueva Epoca" una Carta Abierta Fustigando la Gestión del Gobernante

CARGOS GRAVES

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 2. — El diputado nacional señor José María Decaví, publica en "Nueva Epoca" una violenta carta abierta dirigida al gobernador de la provincia, doctor Julio Cornejo, formulándole gravísimos cargos.

Refiriéndose a la política petrolífera desarrollada por ese gobernante, dice el diputado Decaví:

"Estoy aquí, señor, en la ínsula de su gobierno, donde existe un cuantioso patrimonio del Estado al que no se sabe defender ni hacer respetar bajo la égida del gobierno de V. E. En el año que cursa se han inscripto o registrado en esta provincia 21 pertenencias petrolíferas en favor de la Standard Oil Company, abarcando ya varias zonas de reserva y en litigio. Tales actos jurídicos de efectos legales incontrovertibles, evidentemente han lesionado no sólo el patrimonio de la provincia, sino también el de la nación entera, ya que nuestro programa de defensa tendrá que sellar nuestra riqueza petrolífera."

La carta, que es muy extensa, se refiere a continuación a un proyecto de enajenación de los bosques fiscales, proyecto que condena en términos acerbos por la repercusión perniciosa que tendrá de convertirse en ley, sobre el patrimonio de la provincia.

PELEARON ANOCHE VARIAS PERSONAS EN UNA ESQUINA

Después de un Violento Altercado se Atacaron a Golpes

UN HERIDO LEVE

Anoche a las 23 horas en la calle Colodrero frente al número 3500 y a raíz de una incidencia se trabaron en pelea varias personas, tres de las cuales fugaron y se desconoce su filiación y paradero.

A la hora mencionada, según estableció la policía de la sección 39a. se encontraban en el lugar de referencia Rafael Visconti, de 23 años, soltero, italiano, domiciliado en Pacheco 3475; Francisco Scagliuzo, Colodrero 3583; José Lancieri, Colodrero 3564 y Alberto Liniza, que vive en la casa que lleva el número 3467 de la misma calle. Los nombrados son amigos y vecinos y se encontraban anoche comentando los sucesos políticos actuales.

La incidencia

Cuando ninguno de ellos sospechaba la intromisión de desconocidos se aproximaron tres sujetos y porque se les antojó provocaron a los cuatro amigos. Estos, ante la provocación desmedida e inoportuna de aquellos, trataron de evitar, primero, el incidente, pero como los desconocidos seguían insultándolos no tuvieron más remedio que reaccionar y entonces fué cuando entre los siete se inició una descomunal pelea atacándose recíprocamente a golpes de puño.

Por espacio de algunos minutos menudearon los trompis, cuando los desconocidos, que llevaban la peor parte en la pelea sacaron a relucir sus revólveres.

Un herido leve

Los cuatro amigos fueron atacados a balazos, pero ninguno de los proyectiles dió en el blanco.

Uno de los desconocidos atacó furiosamente a Visconti produciéndole con el revólver una contusión leve en la cabeza y otra en el costado izquierdo del cuerpo. Luego huyeron.

Al acudir un vigilante sólo encontró en el lugar de la pelea a Visconti y a sus tres amigos.

El herido fué curado en el hospital Alvear retirándose después a su domicilio, previa declaración en la comisaría.

Ninguno conoce a los prófugos y se han iniciado averiguaciones para identificarlos y detenerlos.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez doctor Escalante Echagüe y se instruye el sumario de estilo.

Piden la Ley Marcial, la Deportación a Ushuaia y el Cierre de los Diarios Libres, Ciertos Adeptos Irigoyenistas

Sólo el Miedo o la Desesperación ha Podido Inspirar un Panfleto de Redacción tan Bochornosa Como el que ha Circulado Ayer

BARD, GUILLOT, PODESTA, ZAVALA...

Cuando cerrábamos ayer nuestra 6a. edición, llegó a nuestro poder el ejemplar de un panfleto de redacción insólita que circulaba profusamente por ciertos círculos de la capital y que llevaba las firmas de destacados elementos del irigoyenismo, en su mayoría diputados nacionales.

Esa circunstancia nos impidió hacer resaltar y comentar ese documento bochornoso en la forma que lo requería no solo su texto, sino, también, la calidad de los nombres que lo suscribían.

Signo de la situación tambaleante en que se encuentra el partido gobernante resulta el documento en cuestión, donde la agresión torpe a los opositores y la sugestión de medidas criminales aparece acompañada por una adulonería abyecta hacia el principal culpable del estado de subversión en que se encuentra la República.

Bien es cierto que solo el miedo o la desesperación han podido inspirar semejante panfleto, pero esa situación psicológica no puede excluir la responsabilidad de sus firmantes que señalamos en toda su gravedad y de la que conviene tomar buena cuenta. No es posible que en momentos como los actuales, esa gente se atreva, aun, a seguir insultando impunemente y a proyectar medidas de venganza contra los hombres libres.

Ese panfleto que suscriben personajes irigoyenistas como los señores Bard, Guillot, Guastavino, Podestá, Zavala, etc., dice así:

Después del agravio inferido al representante del Presidente de la República, doctor Fleitas, en la Sociedad Rural, ya no se puede dudar.

En estos momentos de peligro para los verdaderos radicales, que rodeamos al Restaurador de las Libertades Argentinas, doctor Hipólito Irigoyen, se imponen medidas de fuerza con los contubernistas y regiminosos que en estos momentos agitan la bandera de la Revolución.

El pueblo radical irigoyenista debe pedir que el ilustre jefe le "suelte las manos" para poder obrar libremente contra la oposición, en las calles de Buenos Aires.

Debe solicitar, asimismo, del Excelentísimo Señor Presidente de la República:

1.—Estado de sitio y aplicación de la ley marcial, o sea el juzgamiento sumario de los enemigos del gobierno, sin previa formación de causa.

2.—Deportación a Ushuaia y al extranjero de los militares y civiles que con su propaganda han formado un estado ambiente agraviante para el crédito del país en el extranjero.

3.—Clausura de los diarios venales y falaces; expropiación por el gobierno de los talleres de los mismos; deportación de sus directores e interdicción de sus bienes.

4.—Clausura de los grandes clubs donde se conspira contra la persona del eminente ciudadano que rige los destinos de la Nación, y responsabilidad criminal ante la ley marcial, de las personas que formen su comisión directiva.

5.—Desafuero y juicio sumario a los diputados de la oposición que estén complicados en manejos revolucionarios.

Con estas enérgicas medidas, los ciudadanos firmantes creen firmemente que el gran jefe de nuestro partido podrá seguir desenvolviendo su obra fecunda y reparadora, guiando con mano firme los grandes destinos de la Nación.

¡Viva Hipólito Irigoyen! ¡Viva la restauración radical! ¡Viva la ley marcial!

Leopoldo Bard, Víctor Juan Guillot, Pedro A. Casal, Enrique D. Eboli, Pedro Podestá, Gilberto Zavala, Ricardo Muscio, Félix Rolando, Pedro Villemur, Aníbal Mohando, Homero Soldano, Pedro Cagnoni, Domingo A. Guzzo, Ambrosio Binaghi, Daniel Talens, Pedro R. Núñez, Inocencio Pérez, Julio Guastavino, Jerónimo Grisolía, José María Gutiérrez, Miguel Ortiz de Zárate, Raúl Brizuela y Doria, Juan Carlos Vázquez. (Siguen las firmas).

Una Anciana Entrerriana que Sirvió al Héroe de Caseros Acompañará a Cipriano Urquiza

Ayer, en la Tiranía de Rosas, con el Padre; y Hoy, Ante la Amenaza a Entre Ríos, con el Hijo, Abanderado de la Autonomía

"¡AUNQUE SEA A CEBAR MATE!"

Días pasados recibimos la siguiente carta para hacer llegar al señor Cipriano Urquiza, abanderado de la autonomía entrerriana. Una anciana, que fuera criada del héroe de Caseros, se ofrece al hijo en estos momentos difíciles para Entre Ríos. Reporteada en Rosario, donde vive, la viejita confirmó sus firmes propósitos de acompañar hoy al hijo del libertador como ayer acompañó al padre.

La carta

Rosario, agosto 21 de 1930.

Señor don Cipriano de Urquiza. — Paraná.

Querido señor:

Ante la grandeza de la injusticia que está a punto de cometerse con nuestra querida provincia, mi anciano corazón no puede menos que sentirse rejuvenecido y trasladarse a los tiempos en que al lado de nuestro querido padrecito veíamos correr el tiempo, felices, en el viejo palacio de San José, que tal vez mis ojos no volverán ya a ver más.

Lo que hace usted y su hijo Justo José, es el fiel reflejo de lo que hubiera hecho el General, Q. E. P. D., y ruego al Todopoderoso que su sombra lo acompañe, como así también a todos los entrerrianos, en la cruzada a empezar por la defensa de la Constitución y la autonomía de nuestro querido Entre Ríos y que sea nuestra provincia una vez más la que demuestre con el ejemplo y sus virtudes cívicas — en el caso que se lleve a cabo el atropello — a toda la República su repudio a todo lo que signifique tiranía, aunque quiera llamársele por otro nombre.

La "China" de ahora, por su edad, no es la "China" del palacio de San José y de nuestros tiempos, pero fuerte aún, estoy pronta para correr a su lado, aunque sea para cebar mate y morir si es necesario al lado del abanderado de la democracia entrerriana y besando el suelo glorioso que recuerda mi niñez y primera infancia al lado de todos ustedes.

Tengo la satisfacción de que mi hijo y mis nietos son contrarios políticos al partido que desgraciadamente rige los destinos de nuestro país, los que, llegado el caso, están dispuestos también a colaborar con su modestísimo grano de arena a formar la montaña que arrasará con los enemigos de la democracia, ensoberbecidos con el mando.

Mientras tanto, sólo me resta pedir a Dios que le dé salud y fuerzas para llevar a feliz término la campaña iniciada, para bien de nuestra querida provincia y en la seguridad de que si me necesita estaré al lado suyo, lo acompaño por el momento con mi corazón y reciba un abrazo de su servidora y compañera de la niñez

Antonia B. Vda. de Sívori.

Ayolas 198. Rosario de S. Fe.

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 2. — En la casa de la calle Ayolas, donde vive con sus nietos e hijas, entrevistamos, en nombre de CRITICA, a doña Antonia Baigorria, la valiente viejita criolla que, según sus propias palabras, aun se considera con fuerzas para pelear, al lado de don Cipriano Urquiza, contra el malón irigoyenista, que se prepara a invadir a Entre Ríos. A pesar de sus años (frisa los 76), la heroica entrerriana se conserva fuerte y hasta ágil. Su memoria es, por cierto, lúcida. Habla con claridad y energía.

—¡Vienen a verme de CRITICA!, dice. ¡Cuánta alegría! CRITICA es para los hijos de Entre Ríos, en estos momentos, como un nuevo clarín de Caseros, y para los argentinos dignos y libres como un zonda que "sopla" en defensa de la libertad en un deseo de "acabar" con los tiranos.



ANTONIA B., VDA. DE SIVORI, conserva, a pesar de su ancianidad, la energía patriótica para acompañar al hijo de Urquiza, como acompañara ayer al padre...

Hija de cacique, esposa y viuda de un guerrero

—Yo, nos dice, he escrito la carta que ustedes conocen, al hijo del general Urquiza, "ofreciéndole mis servicios", porque donde estén los Urquiza estaré yo. Por otro lado, sé que se quiere atropellar a "mi" Entre Ríos. El gobierno del señor Irigoyen no tendrá agallas para tanto. Y si a ello se llegara, ya lo he dicho y lo repito, una anciana argentina, hija de cacique, estaría con los Urquiza, porque los Urquiza están con mi Entre Ríos y, como siempre, contra toda tiranía.

La anciana, al expresarse en los términos transcriptos, lo hace serena, pausadamente, con una convicción profunda.

Por un momento la conversación se remonta a épocas pasadas. La visión de Rosas, el recuerdo de aquellos tiempos sombríos sacude la memoria de la anciana.

—Saben que es curioso — nos dice de pronto. Por CRITICA — que diariamente me la leen mis nietos — me he enterado que comparan un poco a Irigoyen con Rosas, burlonamente, se entiende.

—Así es — le contestamos.

Uno de los familiares de nuestra reporteada interviene en la plática, y le dice:

Y lo más ridículo del caso es que nuestro malquerido presidente parodiando a la guardia pretoriana de Rosas — el famoso regimiento de los "Colorados del Monte" — ha formado con jamélicos elementos de comité también su guardia pretoriana que no tendrá el coraje y la bravura de los que apuntalaban al Restaurador de las Leyes pero que en cambio son mucho más hábiles en el arte de adular al amo.

De nuevo entablamos conversación con la anciana la que francamente hablando casi ni nos da tiempo a que le formulemos preguntas, pues es incansable conversadora.

Un poco de historia

—Les dije que soy hija de cacique y esposa y viuda de un guerrero del Paraguay. Y así es. Mi padre, siendo yo muy niña, antes de fallecer, me dejó al cuidado del General Justo José de Urquiza, quien le honraba con su amistad. En la casa de Urquiza crecí entre el cariño de esa familia santa para mí.

Al relatarnos cómo ultimaron al general, las lágrimas empañan sus ojos.

—¡Yo he vivido aquellos momentos de angustia! ¡Horribles! ¡Horribles! Los Urquiza fueron mi amparo. Cipriano Urquiza está en mi Entre Ríos dispuesto a pelear por la libertad de ese pedazo de suelo argentino y ahí debo estar yo! ¡Y puedo servir para mucho todavía! De mi esposo puedo decirles que fué guerrero del Paraguay. (Nos enseña los documentos y las medallas ganadas sobre el campo de batalla).

Era sargento primero. Obtuvo la medalla que sólo dieron a los héroes de Yatay. Ello no obstante en el primer gobierno del señor Irigoyen me fué denegada la pensión que con tanto derecho me pertenece.

Y francamente les diré que no me gusta mucho hablar de estas cosas. A quien le contaría muchas de estas verdades es al propio señor Irigoyen porque la viuda de un ex servidor de la patria tiene algunos derechos.

Pero esto no tiene interés.

—¿.....?

—¿Qué haré si mandan la intervención a Entre Ríos? Ya lo he dicho pero como veo que quieren que se lo repita les diré una vez más.

Los que quieran humillar a mi provincia sabrán que Entre Ríos no sólo tiene hombres heroicos sino que también tiene mujeres del coraje de aquellos que engendraron y amamantaron varones del fiero valor del vencedor de Caseros.

La conversación se torna de nuevo hacia el pasado. Pasajes de la historia argentina van sucediéndose en una plática amena. Nos despedimos, pues nuestra misión periodística ha terminado. Gratamente suena a nuestros oídos. "CRITICA es para los hijos de Entre Ríos en estos momentos como un nuevo clarín de Caseros".

Avisos Fúnebres

NELIDA ANGELA LAURA DE RULLI (Chocha) — q. e. p. d. — Falleció en Mármol F. C. S., el 2 de setiembre de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Nicolás Rulli; su hijito oJrge Nicolás; sus padres Josónimo Laura y María Rodi de Laura; su señora madre política Angélica Bossi de Rulli (ausente); sus hermanos Leonilda y Oscar; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, con el tren que sale de la estación Mármol, a las 9.7, que llega a Constitución a las 9.33. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Binón 324, Mármol. Automóviles y Carruajes casa Falcone, Lamadrid 447-57.

JUAN FINN — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Catalina F. de Finn; sus hijos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, a las 10. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, San Juan 891. Servicio casa González Hnos. Belgrano 2970, C. Calvo 4155, Pedro Goyena 577 y sucursales.

MARIA S. Vda. DE NATRIELLO — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. — La familia invita a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, a las 15. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Formosa 91. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, C. Calvo 4155, P. Goyena 577 y sucursales.

JACINTO E. HERRERA — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. — La familia invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, ohy miércoles 3, a las 15. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Pirovano 532. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, C. Calvo 4155, Av. Sáenz 393 y sucursales.

FLORENTINO BRUNO — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. — Su esposa Faustina García de Bruno; sus hijos Josefina, Delia, Raúl y Florentino Bruno; sus futuros hijos políticos Josefa Lus y Alberto Giannattasio; sus primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, a las 10. Unica invitación. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Victoria 2326, depto. 12. Servicio casa González Hnos., Belgrano 2970, C. Calvo 4155 y sucursales.

FELISA POGERR DE ARCHET — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. —Sus hijos José, Ramón, Juana María y Pedro Eduardo; sus hermanos oJsefa P. de Barreiro; Emilia P. de Barboni y Justina P. de Vicini; su hija política Luisa R. de Archet; sus nietos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio de Avellaneda, hoy miércoles 3, a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Tres Sargentos 3149 (Lanús E.) — Servicio cochería Corradi, Mitre 452 (Avellaneda) y José C. Paz 270 (Lanús).

Ingeniero CARLOS ZAEHNSDORF — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. — Sus hijos Carlos María, Alfredo Luis, Federico Roberto, Enrique Alberto y María Herminia Z. de Silvero Fredikson; sus hijos políticos Juana Cafferata, María Boerstecher Sarmiento, Blanca Gómez Gigena y Juan Silvero Fredikson; sus nietitos; sus hermanos políticos Federico, y Juan Kusarow (ausente), sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a presenciar la ceremonia de la inhumación de sus restos, que se efectuará en el cementerio alemán, hoy miércoles 3, a las 16. Servicio automóvil de la casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

ANDRES SANGUINETTI — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Rosa S. de Fernández, Rudecinda S. de Rivara, Flora S. de Poggi y Andrés B. Sanguinetti; sus hijos políticos Freylan Fernández; Jerónima Rivara, Miguel A. Poggi y J. Teresa Chiappe; su hermana política Angela C. de Sanguinetti; nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, a las 10. En la iglesia del Carmelo (Charcas y Pueyrredón) se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10.30. Se ruega no enviar coronas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Viamonte 2741. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

BELTRAN DUFLEICH — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930.—Su esposa Catalina Dibarbure de Dufleich ;sus hijos Ernesto (ausente), Elena, Elvira, Horacio y Héctor; sus hijos políticos Blanca Garazino de Dufleich, Emilio Varela, Alfredo Menutti, Matilde Ferrero de Dufleich, Luisa Doglia de Dufleich; sus hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás deudos, invitan a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy miércoles 3, a las 15. Unica invitación. Casa mortuoria, Donato Alvarez 560. Nota: Carruajes de la empresa Martín Martínez, Tacuarí 1326-38.

PARTICIPACIONES

JULIA PURA MIGUEZ — q. e. p. d. — Falleció el 2 de setiembre de 1930. — La Asociación "El Magisterio" participa a sus asociados que sus restos fueron inhumados ayer en el cementerio del Oeste. Servicio casa Moreyra, Rioja 170.

EMILIA JUANA SCHNYDER — q. e. p. d. — Falleció en la paz del Señor el 1°. de setiembre de 1930. — La familia participa a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados en el cementerio alemán ayer martes 2, a las 15.30. Casa de duelo, Moldes 2561. Servicio casa Miguel Costa, Cabildo 2850 y Congreso.

MARGARITA QUIROGA — q. e. p. d. — Falleció el 1°. de setiembre de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hermanos Carmen Q. de Rufino, Enrique, Ana Q. de Kelly e Irene Q. de Cabeza; sus hermanos políticos Angela M. B. de Quiroga, teniente coronel Justo Rubén Cabeza y Manuela N. de Quiroga, tíos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados ayer 2, en el cementerio del Norte. Casa de duelo, Azcuénaga 1138. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

DIANA CORINA VELARDE Vda. DE NIETO — q. e. p. d. —Se durmió en la paz del Señor el 31 de agosto de 1930, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hijita Cora Elisa Nieto Velarde; su señora madre María M. de Velarde; sus hermanos Eduardo, Beatriz María, Blanca V. de Lynch, Leonor y Dora Lía; su prometido teniente primero Félix Castagno, padres y hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones el doloroso fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer martes 2, a las 15, en el cementerio del Norte. Casa de duelo, Esparza 63. Servicio casa Periasé.

EMILIA CLARA ANA SCHURIG DE BRODERSEN — q. e. p. d. — Falleció el 1°. de setiembre de 1930. — Su esposo Francisco Julián Brodersen, sus hijos Ernestina y Edgar; su señora madre Emilia F. de Schurig, hermanos, hermanas, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados ayer en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Belgrano 2842 (Victoria, F. C. C. A.). Servicio casa Gini.

MISAS Y FUNERALES

Dr. ARTURO D. VATTEONE — q. e. p. d. — Falleció el 4 de septiembre de 1929. — Su esposa, Rosa Terrarossa de Vatteone, sus hijos, Alicia C. Vatteone de [illegible] Rosa, y Arturo D. [illegible]; su hijo político Armando J. Labou[illegible]; su nietito Armando Eulogio, sus hermanos (ausentes), hermanos políticos, sobrinos y demás deudos, invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará el día 4 del corriente, a las 11 horas, en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced. El duelo se despedirá por tarjeta.

AGRADECIMIENTOS

PEDRO BERRO, mayor retirado — q. e. p. d. — Falleció el 28 de agosto de 1923. — La familia agradece íntimamente el homenaje tributado a la memoria del extinto por sus camaradas de promoción del Colegio Militar y personas que los acompañaron en dicha ceremonia.

Circula el Rumor de que Cantoni Será Asesinado

Así lo Aseguran los Policías de la Intervención

El Jefe del Bloquismo y Candidato a la Gobernación de San Juan, Sería Asesinado a su Llegada, Esta Noche

HONDA INQUIETUD

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 3. — Por noticias dadas por algunos diarios se sabe que esta noche llegará el jefe del bloquismo y candidato a gobernador, doctor Federico Cantoni. Con tal motivo circulan insistentes rumores entre los elementos policiales de la intervención, de que será asesinado a su llegada a ésta. Este rumor ha causado honda inquietud en el pueblo.

De un Certero Tiro Fué Muerto Anoche el "Tano Cuaranta"

Un Vigilante lo Encontró Gravemente Herido en la Esquina de Lavalleja y Lerma

ESTA DETENIDO EL "LUNGO PEPE"

El personal superior de la comisaría 25a. está trabajando activamente para obtener el esclarecimiento de un homicidio que se cometió en la intersección de las calles Lavalleja y Lerma y cuya víctima resultó ser Juan Arce, argentino, soltero, de 31 años, apodado "El tano Cuaranta", con domicilio en Alvarez 928.

Fué muerto de un certero balazo



JOSE D'ERRICO, (a) "El lungo Pepe", que está detenido en averiguación del hecho.

en la frente, desconociéndose en absoluto la identidad del homicida y las causas que determinaron el drama.

El crimen

Siendo aproximadamente las 21 horas el vigilante Héctor Cantizano, de la comisaría 25a. que se hallaba de facción en la esquina Lavalleja y Loyola oyó varias detonaciones de arma de fuego que habían partido de la esquina Lerma y Lavalleja. Inmediatamente Cantizano se encaminó hacia la citada esquina a fin de enterarse de lo que había ocurrido.

Al llegar allí encontró tendido sobre la vereda y sin conocimiento a un hombre que presentaba una herida de bala en la frente. Dió aviso inmediato a sus superiores, llegando poco después al lugar del hecho el auxiliar González, quien dispuso el traslado del herido al Hospital Durand. Y mientras se le practicaba la cura de primera intención Arce dejó de existir sin haber podido denunciar a su matador.

¿Huyó en automóvil el homicida?...

Refiere el agente Cantizano que después de producidas las detonaciones que llamaron su atención y en momentos que se dirigía hacia el lugar del hecho notó que un automóvil con velocidad excesiva marchaba por Lavalleja al sud. Agrega que alcanzó a ver que en el interior del coche iban cuatro personas y que el conductor aceleraba notablemente la marcha del vehículo, cuyas características no puede precisar.

Luego, frente al hombre herido mortalmente pensó que en aquel automóvil habría fugado el homicida.

El auxiliar González que estaba a cargo de la guardia inició de inmediato las averiguaciones pertinentes sin que hasta hoy se haya logrado el éxito que se esperaba.

Sin embargo la pesquisa se halla bien encaminada y se cree que de un momento a otro se sabrá quién mató al "Tano Cuaranta".

El lungo Pepe

Posteriormente la policía sospechó que José D'Errico (a) "El lungo Pepe", domiciliado en Loyola 313 habría tenido alguna participación en el hecho que se investiga. Entonces el auxiliar González y varios agentes se trasladaron al domicilio de aquél procediendo a su detención.

Como es habitual en tales sujetos negó rotundamente conocer el hecho, manteniéndosele rigurosamente incomunicado.

"El lungo Pepe" no es un desconocido en el mundo de la delincuencia y en su prontuario registra numerosísimos hechos delictuosos.

Entre sus compañeros de fechorías está clasificado como "batidor" y por espacio de mucho tiempo fué gran camarada con su igual, el delincuente apodado "El Sapito".

A pesar de su negativa se cree con fundamento que D'Errico conoce los entretelones de este oscuro drama del bajo fondo.

¿Y si fuera el propio D'Errico el matador del "Tano Cuaranta"?...

La policía trata de develar cuanto antes el misterio de este crimen.

"A CRITICA Deberá el País Casi Toda la Gloria de la Jornada Cívica..."

DE entre las muchas cartas que llegan a CRITICA todos los días, de felicitación y de aliento por su valiente campaña contra el gobierno desorbitado de los irigoyenistas, tomamos al azar ésta que nos llega hoy y que es la síntesis de la opinión del pueblo.

"Remito esto a CRITICA porque es el diario más valiente, más popular, más informativo de la República, y el que se ha puesto más a tono con la general indignación de los argentinos ante la vergüenza del gobierno de Irigoyen.

A CRITICA le deberá el país — y este es el sentimiento unánime de la opinión — casi toda la gloria de la jornada cívica que ya ha muerto moralmente al personalismo.

De ahí el enorme poder del gran diario porteño y el prestigio cada vez mayor de que goza en todas las esferas sociales.

El momento no es de pesados editoriales doctrinarios, escritos en pose olímpica, sino de amplia información y de sueltos breves y vibrantes, sin reticencias ni eufemismos. Y ustedes son los únicos que han sabido interpretar este anhelo de valentía en la frase, que sentimos todos los hombres libres y altivos.

UN LECTOR ENTUSIASTA"

Transeunte Embestido por un Automóvil

El Coche lo Conducía una Señorita

En la calle Cerrito frente al número 367, Pablo Susolich fué embestido por el automóvil particular, chapa 25670, que conducía Zulema Milani.

Susolich resultó con una herida de carácter leve en el pie derecho, que le fué curada en la Asistencia Pública.

Nos dicen en la comisaría 3a. que la conductora se encuentra detenida.

Dellepiane Dijo a Irigoyen la Verdad de la Situación

Tuvo el Valor de Revelarle la Impopularidad Actual del Gobierno y Recordarle la Farsa de las Manifestaciones de Desagravio

ANTECEDENTES DE LA RENUNCIA

LA renuncia del general Dellepiane a la cartera de Guerra, cuyo texto anticipó CRITICA en su 6a. edición de ayer, a título de primicia y que reproducen los diarios de la mañana de hoy, ha sido el tiro de gracia con que se ha rematado a la insostenible situación del gobierno del señor Irigoyen.

El general Dellepiane se aleja de su ministerio porque es un militar honesto, que se siente asqueado por el florecimiento de la baja politiquería en las esferas de gobierno, por el negociado escandaloso que a espaldas o con la tolerancia del primer magistrado, se ha venido haciendo desembozadamente, por la injusticia en la retribución de méritos, por las dádivas y por todo lo que ha sindicado a este gobierno de coimas y recomendaciones. El general Dellepiane no es un político, es un soldado y por esto es que se retira. En los considerandos de la renuncia, que ayer suscribiera con carácter indeclinable, él mismo hace referencia a todas estas cosas que motivan su alejamiento definitiva.

Un Documento Claro y Valiente

El texto de la renuncia del Ministro de Guerra, es el de un hombre de disciplina. Aun en el momento de despedirse guarda las formas, pero ello no le impide puntualizar el desquicio reinante y el relajamiento de los resortes que mantienen en equilibrio la máquina del gobierno.

Esta renuncia es un documento claro, de una gran valentía, dado no sólo para quien va directamente dirigida, sino para todo el país, que ha de reconciliarse mediante el conocimiento del mismo, con los hombres a los que la altura del mando ni ha mareado ni ha torcido en sus inspiraciones ni en sus actos.

Ha sido el tiro de gracia, decimos, la gota de agua que ha colmado el vaso.

Pormenores de Esta Renuncia

El viernes último el general Dellepiane concurrió a la casa particular del señor Irigoyen y celebró con él una entrevista, de la cual participaron el Contraalmirante Zurueta, el Ministro del Interior, González, y el jefe de Policía, Graneros. El Ministro de Guerra, en esa ocasión, habló al señor Irigoyen con toda claridad y hasta con rudeza, pintándole la situación del país en estos momentos. Le dijo que vivía en el engaño en que lo habían envuelto sus incondicionales; que nadie le decía la verdad de las cosas, ni lo ponía en antecedentes de la impopularidad de su persona y de su gobierno; que las manifestaciones de desagravio que se le habían organizado, no habían pasado de ser ridículas payasadas, agraviantes mascaradas hechas con personal reclutado en las oficinas y dependencias nacionales.

Agregó el general Dellepiane que se hacían negocios escandalosos a la sombra del gobierno, que el descrédito por la obra oficial era alarmante en el país y en el extranjero y que el balance de la situación porque la nación atravesaba no podía ser más sombrío.

El señor Irigoyen escuchó en silencio las palabras del ministro de la Guerra, pero no respondió a ellas una sola sílaba.

Solidarios con su Ministro

Enterados de la resolución del ministro, los jefes y oficiales agregados al mismo, solicitaron del general Dellepiane que los pusiera en disponibilidad, para alejarse con él de las funciones ministeriales.

Accediendo a este pedido, el ministro de la Guerra antes de presentar su renuncia, dispuso que pasaran a disponibilidad los tenientes coroneles Pedro Viñas Ibarra y Juan L. Berard, los mayores Antonio E. Ricci y Luciano M. Beovides y el subteniente de administración Enrique Gluchklich Méndez.

Gonzálcz Quiso Hablar con Dellepiane

Después de que la renuncia del general Dellepiane fué presentada, el ministro del Interior trató en el día de ayer, por tres veces consecutivas, de ponerse en comunicación telefónica con el renunciante, haciendo llamar a su domicilio particular, pero, el general Dellepiane le hizo contestar que si bien estaba en casa había dejado de ser ministro y no quería atender ninguna comunicación, ni acceder a ninguna entrevista.

Causas Determinantes

Como ya lo señalamos en otras oportunidades recientes, una de las causas determinantes de la actitud del general Dellepiane, fué la tomada por los estudiantes universitarios. El ministro de Guerra no ha podido olvidar que él es un universitario y que ha sido en diversas oportunidades profesor de universitarios y que en ninguna forma podría asumir ni autorizar que contra los estudiantes en determinadas circunstancias, pudieran llegarse a tomar medidas de fuerza.

Esto es también lo que el mismo general manifestó a un grupo de estudiantes que fuera a visitarlo a su despacho, para ponerlo en antecedentes de la efervescencia reinante en los centros estudiantiles.

El manifiesto que publicamos hace dos días, fué lo que contribuyó más decididamente a la medida tomada por el general Dellepiane, privando de su colaboración a un gobierno minado por el desquicio administrativo, la injusticia y el peculado.

¡Solución Buena, Pero Urgentísima!

TODOS los políticos opositores que intervinieron en la formación de las corrientes populares que han determinado la catástrofe del señor Irigoyen, piensan que debe aceptarse la solución constitucional que evitará un movimiento de armas, funesto para el país en la actualidad, que sentaría pésimos precedentes y que rebajaría el concepto que universalmente se tiene de la República Argentina. Retirado el señor Irigoyen y puesto al frente de la Nación el vice, Dr. Martnez, cambiado integramente el gabinete y dado al país un manifiesto pleno de satisfacciones para el pueblo que ha contribuído con su aliento a esta situación de transición, se piensa que el país entraría en un camino de normalización definitiva.

Pero, habiéndose dictado un "impasse" para dar tregua y permitir la gestión de esa solución, se exige, en cambio, que ésta aparezca inmediatamente. Es la única solución pacífica y debe acordarse sin dilaciones. Es preciso no perder tiempo porque tal vez, aun siendo la única, si llegara tarde, nada podría remediar ya que es materialmente imposible contener lo que sobrevendrá si antes de pocas horas no se ha pronunciado la última palabra para la solución constitucional.

Que activen, pues, sus gestiones los políticos comprometidos, ya que de ellos depende la tranquilidad nacional.

Debe Proseguirse la Edificación Escolar en la Provincia

Los Resultados Obtenidos Aconsejan el Plan Financiero del Gobernador Vergara

Un hombre de empresa. — Señor ORESTE SANTOSPAGO

La tan sentida necesidad de dotar a las ciudades y pueblos del interior de la provincia de Buenos Aires, de modernos edificios escolares—espaciosos e higiénicos—hábiles para la noble finalidad de su destino, necesidad que en su hora fué encarada y en parte llenada por el gobierno del doctor Valentín Vergara al licitar y contratar la construcción de 110 de estos edificios cuya terminación acaba de ser llevada a feliz término, viene a poner en evidencia una circunstancia que es agradable destacar.

Buena es la impresión que se recoge al visitar los 22 edificios airosos y confortables de las pequeñas escuelas rurales diseminadas en otros tantos partidos que alegran con las blancas paredes de sus dos aulas y las bellas casitas para sus directores levantadas también en cada una de ellas; grata la impresión que causan las 57 escuelas urbanas con la arquitectónica armonía de sus frentes, el confort de sus 4 amplias aulas y la cómoda casa habitación edificada en su piso alto; el estilo que se ha dado en llamar Nueva Sensibilidad produce bonito efecto en la fachada de las nuevas escuelas que cuentan con 6 aulas y fueron construídas un buen número; los edificios que cuentan con 8, 10, 12 y 14 aulas imponen por sus dimensiones y las apreciables comodidades que ofrecen y adelantan la seguridad de que llenarán satisfactoriamente las necesidades tenidas en cuenta para su construcción.

Pero lo más estimable—por lo insólito en las construcciones cuya dirección ejercen las dependencias oficiales—es que es fácil comprobar que los materiales y efectos empleados en estos edificios han sido debidamente seleccionados entre los mejores y lo que es también agradable—por lo nada común—la evidencia de que estas obras han sido debida y continuamente inspeccionadas por las autoridades respectivas, revelando que siquiera por esta vez hanse compenetrado de la verdadera función que les compete y que esta ha sido ejercida — "rara-avis"—por funcionarios entendidos.

Sin duda la simpática finalidad de estas construcciones, la tan palpable necesidad de ellas, habrá logrado el milagro de aunar el celo de los superiores, el estricto cumplimiento de sus auxiliares y la atención de los subalternos, resultando de esto la eficacia que enunciamos, obteniendo con ello el mejor cumplimiento de los Pliegos de Bases y Condiciones que fundamentaron la licitación de las obras, pues aparte del sobrestante destacado en cada construcción, ininterrumpidamente fueron visitadas por los inspectores seccionales y periódicamente por los inspectores de zona.

Destacable es el hecho de que la empresa adjudicataria de estas obras ha puesto al servicio de este vasto plan constructivo una prestigiosa empresa que pone en evidencia una admirable organización y reputa fundadamente su capacidad financiera al llevar a cabo en tan breve término, en tan irreprochable forma y a pesar de habérsele presentado no pocos tropiezos, tal cantidad de edificios diseminados por todo el extenso territorio de la Provincia.

Empresa doblemente prestigiosa por cuanto al desplegar el mayor empeño para lograr el estricto cumplimiento dado a todas las condiciones especificadas, al llevar a buen fin y tan satisfactoriamente este magnífico plan constructivo, deja indubitablemente sentado su buen crédito ya que en muy contadas ocasiones se evidencia de manera tan clara ese esmero de parte de quienes contratan obras públicas.

Puede decirse, pues, en este caso que el buen ejemplo ha cundido, toda vez que no resulta aventurado aseverar que el empeño ejercido por la empresa constructora—cuya dirección está a cargo del señor Oreste Santospago, caballero de sólidos prestigios y del ingeniero civil Eugenio Di Renzo, distinguido profesional vastamente conocido—para cimentar definitivamente su capacidad técnica y financiera y para establecer la norma intachable de sus procederes, ha influído en los encargados del contralor oficial despertando su celo, incitando actividad y provocando competencias que ocasionaron la agradable circunstancia que dejamos apuntada.

El problema de la educación pública en la Provincia, agrandado por la falta de edificios escolares, queda atenuado apenas en parte. Mucho todavía réstale para llegar a su completa solución a los actuales gobernantes si se deciden a prestarle atención.

Los Universitarios Corrieron, Esta Mañana, a Silbidos al Klan Radical

Frente a la F. de Medicina Provocaron a los Estudiantes

Pretendieron Iniciar una Conferencia, que los Estudiantes y los Transeuntes Ahogaron con Silbidos y Toques de Bocinas de Automóviles

OSTENTACION DE ARMAS

Hoy, cerca de mediodía, elementos del Klan, que actúan bajo el rótulo de "universitarios", pretendieron hacer una de sus acostumbradas expresiones de incondicionalidad al gobierno del señor Irigoyen, en la esquina de la Facultad de Medicina, Córdoba y Junín.

La actitud del Klan tenía posiblemente por objeto intimidar a los muchachos de esa Facultad, que en diversas oportunidades habían dado prueba de su repudio al gobierno irigoyenista.

Como todas las manifestaciones espontáneas de los incondicionales, ésta se venía preparando desde hace algunos días. El grupo de manifestantes partió desde el local del Comité de la Capital, donde fueran citados desde las columnas de los diarios oficialistas.

Universitarios...

Bajo el rótulo de universitarios, pretendieron levantar su tribuna en la misma esquina de la casa de estudios. El grupo que a tal cosa se atrevió estaba formado por cinco individuos que llegaron en auto con una bandera. Luego de llegar, abservaron el ambiente, que posiblemente les pareció propicio dada la tranquilidad que siempre reina entre los verdaderos estudiosos. Entonces, uno de los del grupo se dirigió hacia una casa de negocio de las inmediaciones, desde la cual habló por teléfono a un sitio donde posiblemente se encontrarían esperando el llamado los que luego formaron en la "espontánea" barra de público irigoyenista.

La barra cayó momentos después y se levantó una tribuna donde subió uno de los manifestantes gritando el consabido:

—¡Viva el doctor Hipólito Irigoyen!...

Inmediatamente los alumnos de la Facultad de Medicina, prorrumpieron en una estruendosa manifestación de desagrado. Gritos y silbidos indicaron a los de la conferencia que en esa esquina estaban completamente de más. Pero los reclutados insistieron todavía en acallar las voces de protesta de los estudiantes.

EL REY HA MUERTO ¡VIVA EL REY!

UN senador nos hacía observar ayer, el inusitado movimiento de visitas que se renovó durante toda la tarde en el despacho del vicepresidente de la Nación, doctor Martínez. Nunca éste recibió a tantos visitantes, ni nunca las antesalas de su despacho tuvieron tantas personas aguardando.

En efecto, los legisladores y dirigentes irigoyenistas, que no se acercaban ni por equivocación al despacho del doctor Martínez en el temor de que la visita fuera denunciada al Presidente, desde hace pocas horas se han convertido en frecuentadores de aquél y esto es un síntoma tan grave como cuando los "funebreros" rondan la casa de un enfermo.

Aquello de "el rey ha muerto, viva el rey" se repite hoy en nuestra historia democrática. El doctor Martínez ha dejado de ser el doctor Martínez para convertirse en el señor Vicepresidente de la Nación.

¿Cuándo abre el señor Scarlatto su agencia de lotería frente a la casa del doctor Martínez?

Pero todo fué en vano. A los primeros que dieron muestras de indignación, se agregaron muchos más para continuar con los silbidos y los gritos hostiles a los que inútilmente pretendían hacer uso de la palabra desde su tribuna.

Exhibición de armas

Por momentos crecía la indignación de los muchachos, que al salir de las clases se encontraban con ese ingrato espectáculo. Resueltamente avanzaron algunos hacia la tribuna con el objeto de desalojar de ella a la manifestación, pero éstos, viéndose perdidos, recurrieron a la exhibición de armas. Gritaban el consabido ¡Viva!, pero sin dejar de empuñar los revólveres.

La policía

En esos momentos llegaron algunos agentes de policía, quienes lograron tranquilizar en parte los ánimos de los estudiantes. Esta circunstancia fué aprovechada por los pretendidos universitarios irigoyenistas para treparse nuevamente a la tribuna y pretender dirigir la palabra.

Expulsados

Pero los estudiantes nuevamente llevaron el ataque hasta la tribuna, que irremediablemente fué abandonada por los intrusos, quedando entonces a disposición de los estudiantes, algunos de los cuales, entre los aplausos de sus compañeros, la ocuparon para fustigar enérgicamente la inaudita intromisión del Klan Radical en los locales de estudio.

En el Hall

Los atrevidos, tuvieron la audacia de penetrar primeramente al Hall de la Facultad, para estudiar el terreno, con la mala suerte que acabamos de relatar.

A CRITICA

Luego de producidos los hechos, vino a nuestra redacción una delegación de estudiantes compuesta por los que primeramente tuvieron participación en los hechos apuntados. Ellos nos refirieron detalladamente lo ocurrido, haciéndonos diversas manifestaciones acerca de la política y la Universidad, manifestaciones que ampliarán en un gran mitin de esta tarde en la misma esquina de la casa de estudios, Córdoba y Junín, a las 18 horas.

Hoy, a las 18 horas

Expulsado el atrevido que invadió el hall de la Facultad pretendiendo con una claque de diez pesquisas y escasos elementos del Klan levantar una tribuna para exaltar la figura del doctor Irigoyen, buscó refugio en un auto que lo esperaba en la esquina.

Allí quiso improvisar un discurso pero carecía de auditorio. La actitud del alumnado se concretó a observar al que invitaba a la gente a que lo escucharan. Como un caballero de industria cualquiera, que había sustituído la clásica culebra por un retrato del Presidente de la República, el pseudo estudiante percibió finalmente la sensación del ridículo. Le conocía el artículo, y no por curiosidad se acercaban a él para tomarlo en serio. Entonces a gritos indicó:

—Estaremos aquí a las 18 horas. Espérennos. Van a saber ustedes quiénes son los irigoyenistas.

Carcajadas, silbatinas y ruidosas manifestaciones de la muchachada subrayaron la amenaza del Klan.

No faltaba más

La opinión en todos los núcleos de estudiantes, era coincidente:

—Esta actitud es una provocación. Si quieren hablar en la calle estos esbirros, ajenos como es natural a la Casa de Estudios, que lo hagan, pero no hemos de permitir que invadan, para deprimirla, a la Facultad.

¡No faltaba más! Estaremos a las 18 horas en actitud respetuosa dentro de la Facultad. No levantarán dentro de su recinto ninguna tribuna. Nada tiene que ver la Facultad con la pitanza que sienten amenazada por la reacción popular, estos asalariados del delito.

No será la Facultad tribuna para uso de delincuentes del Klan

Después de la provocación realizada esta mañana por el Klan Radical en la Facultad de Medicina, llegó hasta CRITICA una representación del alumnado integrada por los estudiantes Jorge Uranga, Carlos López y Aristóbulo Barrionuevo, para expresarnos:

—La actitud nuestra de esta mañana ha sido enérgica aunque respetuosa. Un elemento ajeno a la Facultad encabezaba la comisión "punitiva" del Klan, integrada también por algunos pesquisas.

En total serían unos veinte forajidos, quienes previamente a la invasión del hall, hicieron uso de teléfonos de las inmediaciones para llamar a los secuaces.

Fueron en varios autos, y en uno de éstos llevaban un retrato de Irigoyen, y la bandera del Parque. En uno de sus característicos palos usados para censuras, habían colocado la bandera argentina. Así se presentó la comparsa.

Los echaron de la Facultad

—Cuando intentaron levantar una tribuna en el hall hasta donde llegaron para persuadir a los muchachos de que se les escuchara, fueron arrojadas de allí simplemente a silbidos. Entonces se fueron a la esquina de Junín y Córdoba. Pedían que los escucháramos. Y fué curioso observar que mientra nos dirigían tiernas palabras para que nos acercáramos, tenían las manos puestas en los bolsillos, esgrimiendo, aunque esconddas, las armas.

Nos citaron para las 18 horas. Tal actitud tiene el carácter de una provocación, pues nada tienen que hacer estos sujetos en la Casa de Estudios. Los universitarios estaremos allí para velar por la dignidad de la Facultad impidiendo que elementos del Klan la agravien con su presencia y mucho más convirtiéndola en tribuna de delincuencia política.

Desde la más Lejana Distancia Comunicó con Puerto Belgrano

La Fragata Sarmiento es la Primera Nave Argentina que se Mantuvo en Contacto Directo Desde el Asia Menor con Nuestras Estaciones de Radio

ENVIO UN MENSAJE

LAS oficinas de radio de Puerto Belgrano recibieron anoche el siguiente comunicado hecho a bordo de la fragata argentina Presidente Sarmiento por los radio-operadores de la misma:

Fragata Presidente Sarmiento, Septiembre 2. — (A las 22.30 horas). Navegando desde Constantinopla a Jaffa y en comunicación directa y constante con Buenos Aires, desde la salida de la fragata de esa capital, y habiendo llegado al punto más lejano del actual viaje, emprendemos hoy regreso, siendo nuestra fragata el primer buque de bandera argentina que se mantiene en contacto directo con la patria desde tal distancia, y por intermedio de las estaciones de radio de la Dársena Norte, como la de Puerto Belgrano y Transradio de ésa. Nos complacemos saludarle directa y muy afectuosamente. — Radio-operadores de la Fragata Sarmiento.

Reaccionó Hoy el Peso Argentino

DESPUES de la gran desvalorización del peso argentino en los últimos dos días, hoy se notó un tono de calma en el mercado de cambios, recuperándose una parte de lo perdido ayer.

A las 11 horas los 100 dólares se cotizaron a pesos 125 con 25 centavos, oro; los 100 uruguayos a 101 con 80 centavos, oro; a la misma hora el peso oro argentino se cotizaba a 39 3|8 de peniques y 7.50 de pesetas.

Van Orman Ganó el Premio G. Bennet para los E. Unidos

Con Este Segundo Triunfo del Viejo Aeronauta, la República del Norte Estableció el Record de Cinco Victorias Consecutivas

RECORRIO 550 MILLAS

(Associated Press)

CLEVELAND, 3. — Wardt Van Orman, el veterano aeronauta de Akron, Ohío, ganó la carrera internacional Gordon Bennet para globos libres, repitiendo la hazaña del año pasado y dando a su patria el nuevo record de cinco victorias consecutivas.

Van Orman cubrió la distancia más larga desde Cleveland, de donde se inició la carrera el sábado, descendiendo anoche en los alrededores de Boston, después de cubrir aproximadamente 550 millas, o sea más de 100 millas que el competidor más cercano.

En la prueba tomaron parte tres globos estadounidenses, uno francés, otro alemán y uno belga.

No es Aún Oficial

(Associated Press)

CLEVELAND, 3. — La victoria obtenida por Van Orman en la carrera de globos Gordon Bennet, no es aún oficial, pues la distancia recorrida deberá ser calculada por los directores del concurso antes de darse el fallo oficial.

Los Resultados Totales

(Associated Press)

CLEVELAND, 3. — Los resultados extraoficiales de la carrera de globos Gordon Bennet son los siguientes:

Wardt Van Orman, 550 millas; descendió cerca de Boston.
Capitán Ernest Demuyter (belga), 435 millas; descendió en Adams, Massachussets..
Hugo Kaulen (alemán), 425 millas; desc. en Pittsfield, Nueva York.
Edmindo Hill, 400 millas; descendió en Coeyman, Nueva York.
Roland J. Blair, 350 millas; descendió en Copenhagen, Nueva York.
Albert Bovard, (francés), 160 millas; desc. en Beamsville, Ontario.

Es posible que el belga Demuyter sea descalificado, pues su globo quedó sujeto a un árbol en Esperance, Nueva York, y un campesino le ayudó a desasirse.

La Municipalidad de N. York Recibirá a los Gloriosos Aviadores

Costes Piensa Realizar Mañana un Vuelo a ...as para Ganarse un Importante Premio

JUBILO EN FRANCIA

(Associated Press)

...VA YORK, 3. — Los habitantes de esta ciudad se prepa...a recibir oficialmente a los aviadores franceses Cos...te, que son los primeros que han logrado realizar un ...uropa a Nueva York sin etapas.

...lotos asistirán a un banquete que se les ofrece en el ...g Club, y serán recibidos oficialmente en la Muni...

Costes proyecta volar mañana hasta Dallas, Texas, con el fin de ganar el premio de 25.000 dólares que ha ofrecido el coronel William Eastewood, de aquella ciudad.

Es posible que en breve los aviadores franceses prosigan el vuelo hacia la América del Sur.

Elogios de la prensa

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Todos los diarios de esta capital en sus ediciones de hoy, publican elogiosos artículos comentando entusiastamente el vuelo realizado por los aviadores franceses, señores Coste y Bellonte.

Declaraciones de Breguet

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — Entrevistado por un representante de la Agencia Havas, el constructor de aviones Breguet, declaró que ha sido vivamente conmovido por la inteligencia, por la sobrehumana energía y por la minuciosidad de la preparación de su vuelo, de que han dado prueba los aviadores Coste y Bellonte.

"Desde hace dos días, agregó el entrevistado, he vivido en una espera ansiosa, pero sin dudar jamás del éxito, sabiendo que hombres como Coste son los que pueden triunfar".

Breguet declaró luego, que actualmente está seguro que antes de pocos años los aviones comerciales podrán unir a Europa con los países de América con la misma facilidad que actualmente lo hacen entre Francia e Inglaterra.

Terminó el señor Breguet diciendo que deja a Coste la decisión relativa a la forma en que efectuará el regreso, agregando, que no quiere ejercer influencias sobre tal decisión.

Felicitaciones oficiales

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — El Presidente del Consejo Municipal Conde de Castellane envió un telegrama al aviador Coste felicitándolo por su hazaña.

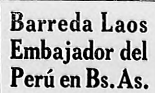
Con motivo del feliz éxito del vuelo de Coste y Bellonte desde Francia a los Estados Unidos, se halla profusamente empavesado con los colores franceses y norteamericanos el Palacio del Hotel de Ville.

Agradecimiento al P. Hoover

(Agencia Havas)

PARIS, 3. — En contestación al mensaje de felicitación del presidente de los Estados Unidos, Mr. Hoover, el presidente M. Doumergue, envió el siguiente telegrama:

"Muy conmovido por el mensaje que habéis tenido a bien hacerme llegar en vuestro nombre y en nombre del pueblo americano, os lo agradezco en el nombre de Francia. La proeza de Coste y Bellonte que constituye un vínculo ...da vez más estrecho entre Fran... y los Estados Unidos, contri... grandemente al afianzamien... amistad secular".



Barreda Laos Embajador del Perú en Bs. As.

(Associated Press)

LIMA, 3. — El ministro de Relaciones Exteriores cablegrafió a Felipe Barreda Laos, un peruano desterrado que actualmente está en París, para pedirle que acepte el cargo de embajador peruano en Buenos Aires, en reemplazo de Checa Eguiguren.

EN LA MADRUGADA DE HOY LO HIRIO UN DESCONOCIDO

Mientras Transitaba por la Calle Carlos Calvo, Recibió un Balazo en el Muslo Izquierdo

SE ASISTE EN EL RAMOS MEJIA

Todas las noches, en jurisdicción de la comisaría 20a., sujetos de pésimo gusto, andan por las calles haciendo disparos de arma de fuego, provocando la consiguiente alarma del vecindario.

Esas "hazañas" se vienen realizando desde hace ya tiempo y todavía las autoridades de esa seccional no han hecho gestiones para identificar y detener a los graciosos.

Anoche poco antes de la una en circunstancias que Alfredo Chiapa transitaba por la calle Carlos Calvo al enfrentar la casa señalada con el número 3531 recibió un balazo en el muslo izquierdo, siendo necesario trasladarlo al hospital Ramos Mejía donde se asiste.

Chiapa es argentino, de 31 años, y se domicilia en Cochabamba 3431.

Ante este hecho, desagradable por cierto, el vecindario reclama más vigilancia a fin de reprimir las "hazañas" de esos graciosos desconocidos.

Condenas Draconianas Contra los Rebeldes

(Agencia Havas)

TEHERAN, 3. — Según informaciones procedentes de Afghanistán, después de las 22 condenas a la pena de muerte contra varios oficiales del ejército y sentencias de destierro, impuestas contra varios prominentes hombres políticos, entre los cuales figuran dos ex ministros, ha quedado completamente sofocada la reciente insurrección.

Huelga de Chauffeurs en la Capital Rumana

(Agencia Havas)

BUCAREST, 3 — Tres mil chauffeurs de taxis del servicio público, decidieron declararse en huelga, en señal de protesta por los cambios introducidos en las tarifas del servicio.

Lo que Hizo Irigoyen en San Juan

Por el Ingeniero CARLOS R. PORTO

MAS QUE UN DISCURSO ES UN DOCUMENTO PARA LA HISTORIA ARGENTINA



★ ★ ★

ASI puede calificarse la notable pieza oratoria pronunciada por el diputado electo por San Juan en el Congreso de la Nación, que ha merecido de todos los sectores de oposición el juicio más alto y definitivo.

★ ★ ★

ES LA PRUEBA LAPIDARIA Y APLASTANTE DE LA OBRA REALIZADA POR PIZARRO

★ ★ ★

TODO el país debe conocer este documentado relato del martirio a que sometió el irigoyenismo a una provincia argentina, arrasando sus libertades, humillando su dignidad de Estado federal y ensangrentándolo despiadadamente.

★ ★ ★

CON NUESTRA 5.a EDICION DE MAÑANA

Le entregaremos un suplemento gratuito, conteniendo el discurso completo del ingeniero Carlos R. Porto, a fin de difundir por toda la República el conocimiento de una de las más vergonzosas, repugnantes e increíbles brutalidades de nuestra historia.

NOTAS CURIOSAS

¡GAUCHO LINDO EL YANQUI!

ALREDEDOR de unos 12.000 indios y blancos tomaron parte el mes pasado en Cheyenne, Wyoming, el Oeste norteamericano, en unas fiestas típicas, que sirvieron para que los mejores jinetes demostraran sus habilidades.

La máquina sorprendió a este gaucho norteño en un corcovo de su potro.



Además de las brillantes pruebas de los jinetes, se hicieron reconstrucciones de las escenas del tiempo de la colonización y las encarnizadas luchas entre blancos e indios.

Premios que alcanzaron la bonita suma de 200.000 dólares fueron repartidos entre los ganadores de los concursos y cowboys e indios que tomaron parte en las representaciones.

CANCER Y MAGNESIO

EN una original comunicación acaba de poner en evidencia el profesor francés doctor Delbet la inquietante concordancia de las zonas geológicamente pobres en magnesio, con los más activos focos de la mortalidad cancerosa.

¿Tendrá que ver algo el cáncer y su desarrollo, con la falta de magnesio en las aguas de ciertos órganos y su carencia en el organismo humano?

Por lo menos se intenta una nueva vía para combatir la terribe enfermedad, ensayando el efecto de las sales magnésicas halógenas naturales.

Las Falsas Campanas de Tintagel

PRONTO Tintagel será tan célebre por sus campanas como Corneville. Las campanas de la iglesia de Tintagen, en Cornouailles, no han sonado desde hace unos treinta años, porque los gastos de reparación que exigen, son demasiado elevados para la comuna.

Ahora acaban de tomar una determinación verdaderamente original y de acuerdo con los tiempos: colocarán en la torre una instalación de altoparlantes que por medio de un fonógrafo eléctrico y el adecuado amplificador, harán oír a los fieles de la parroquia sonidos de campanas.

Lo cierto es que en Tintaagel los vecinos "oirán campanas y no sabrán dónde".

EXCENTRICIDAD FEMENINA

CAMDEN, en Nueva Jersey, es la cuna de las tres señoritas que se ven en esta fotografía. El fotógrafo las ha sorprendido en lo mejor de su excéntrico raid.

Consistió éste en un paseo de 65 millas, que recorrieron en 19 horas, en la forma que indica el grabado. Las señoritas Mary McCartney y Evelyn Ready van empujando el cochecito para niños en el que va sentada Mary Ready.

Durante el recorrido se fueron turnando en el cochecito, una ho-



ra cada una. No se detuvieron ni un momento en las 19 horas; comieron y bebieron andando. Al final de la marcha se hallaban en perfectas condiciones físicas.

Es notable el parecido de las dos hermanas Ready, y mucho más notable todavía el empeño en esforzarse para llevar a cabo un viaje tan molesto y sin ninguna aplicación ni beneficio, salvo que fuese una aspiración de publicidad. En ese caso por nosotros no ha de quedar y contribuimos a ella.

CINE SONORO PARA SORDOS

EN varios cines norteamericanos, instalados por la Western Electric, y en el cine Paramount, de París, hay dispositivos especiales adaptados a determinadas butacas, para que los espectadores afectados de una sordera que no sea completa puedan oír las películas sonoras y habladas.

Es muy sencillo el dispositivo. Consta de una cajita puesta entre la butaca y la de al lado, conteniendo las terminales de una línea telefónica conectada con un amplificador especial, colocado en derivación con los amplificadores normales de la sala.

A su llegada, el espectador sordo recibe un casco de auriculares, cuyo cordón tiene una clavija que, al sentarse en la butaca, se introduce en un enchufe de la cajita antes mencionada. De la mitad del cordón sale un ramal que va a un potenciómetro tenido en la mano por el espectador, y por medio del cual, corriendo con el dedo un botón, gradúa la recepción del sonido a medida de su oído.

Gracias a este benéfico aparatito, pueden disfrutar del cine sonoro y parlante quienes tengan la desgracia de haber perdido el oído. Como ha dado un perfecto resultado, es de suponer que la instalación de los amplificadores individuales se difundirá rápidamente.

El Rey Alfonso Desea "Cambiar Impresiones" con Algunos Políticos

Así lo Declaró uno de los Ministros Actuales al Terminar la Reunión del Gabinete

¿SE LEVANTARA LA CENSURA?

(Agencia Havas)

MADRID, 3. — En la reunión del Consejo de Ministros, se estudiaron los proyectos sobre la reglamentación de la emigración, funcionamiento de las cooperativas de empleados públicos, y reorganización del Consejo de Economía, el cual va a quedar muy reducido.

A la salida de la reunión del Consejo, el ministro de Finanzas, señor Waiss y San Martín, contestando a las preguntas de los corresponsales de la prensa, declaró entre otras cosas: "la libra me dará disgustos, pero yo acabo con la Libra o la Libra acaba conmigo".

Uno de los ministros declaró a los periodistas que el Rey don Alfonso cambiaría impresiones con algunos políticos, entre otros con Romanones y Sánchez Guerra, si es que este último acepta la invitación. Agregó que no está seguro de que el señor Cambó haga una visita al Rey, pues esto depende de su estado de salud, y terminó manifestando que cree que don Santiago Alba no está dispuesto a entrar en España por el momento.

El decreto por el cual se convoca a las Cortes, será firmado en octubre próximo.

Se abolirá la censura

(Agencia Havas)

MADRID 3. — Se anuncia como inminente el levantamiento de la censura a la prensa, la cual será reglamentada por un real decreto, en virtud del cual, se establecerán penas por la publicación de noticias alarmistas y ataques a las instituciones.

Triunfo Conservador en Gran Bretaña

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Anuncian de Bromley que en las recientes elecciones parciales, el candidato conservador resultó favorecido por una mayoría de 1606 votos.

Mañana a las 7 Llegará el Belvedere

Llegó Ayer a Montevideo y no Pudo Continuar su Viaje a Esta, Debido a un Fuerte Temporal

El vapor Belverede de la compañía de navegación Línea Cosulich, debía haber llegado a nuestro puerto ayer por la noche, pero debido a un fuerte temporal reinante en Montevideo que impidió que zarpara dicho trasatlántico, será recibido mañana por la mañana en la Dársena Norte.

Trae numerosos pasajeros de cámara y demás categorías y buen cargamento de mercaderías en general y correspondencia.

Llegará Mañana el Andalucía Star

Conduce Numerosos Pasajeros

Mañana llegará a la Dársena Norte el vapor Andalucía Star, de la compañía de navegación Blue Star Line, y trae a su bordo un número considerable de pasajeros de cámara y buena cantidad de correspondencia, en su mayoría procedente de Londres puerto este del cual salió el 14 de agosto.

El Almanzora Arribará Mañana

Trae a su Bordo Buen Número de Pasajeros

Mañana a las 19, más o menos, llegará a nuestro puerto el vapor de la Mala Real Inglesa, Almanzora, procedente de Londres, de donde salió el 14 de agosto, y del cual trae buena carga de pasajeros y mercaderías en general.

Hoy a Mediodía Llegó el Vapor Sierra Ventana

Trajo Considerable Número de Pasajeros de Cámara y Demás Categorías

Esta mañana a las 12 arribó a nuestro puerto el transatlántico Sierra Ventana, de la Compañía de Navegación Lloyd Norte Alemán, conduciendo a su bordo gran cargamento de mercaderías, pasajeros de todas las categorías y correspondencia.

Dicho vapor salió de Bremen el 11 de agosto y se detuvo en los grandes puertos del Brasil y en Montevideo.

Los pasajeros de cámara que desembarcaron del Sierra Ventana han sido citados en nuestras últimas ediciones de ayer.

Amarró Hoy el Southern Prince

Esta mañana a las 8 horas llegó a la Dársena Norte, el ligero trasatlántico Southern Prince de la Cía. de Navegación Line Prince, habiendo salido de Nueva York el 16 de Agosto para hacer escalas en los principales puertos de la costa del Brasil y en Montevideo.

Trae de estos puertos gran carmento de mercaderías en general y correspondencia.

Mañana Llegará el Montevideo Marú

El Montevideo Marú debía haber llegado hoy a nuestro puerto lo que no ha sido posible debido a que quedó paralizado en Montevideo a causa de un fuerte temporal que azotó la zona Sud de dicha ciudad y que malogró la salida de varios barcos.

Por dicho motivo el Montevideo Marú llegará mañana a la Dársena Norte después de haber hecho una larga travesía, trayendo a su bordo buena carga en mercaderías y correspondencia.

JACK DIAMOND NO ES RECLAMADO POR E. U.

(Agencia Havas)

COLONIA, 3. — Una información oficial hace saber que las autoridades norteamericanas informaron a las autoridades alemanas que no desean ni la deportación ni el mantenimiento del arresto del pretendido malhechor norteamericano Jack Diamond, cuya suerte futura depende por ahora de la decisión que tomen las autoridades alemanas.

Anoche Levantóse de Nuevo la Voz de la Oposición

En el Teatro Gral. Mitre se Desbordaba el Gran Entusiasmo Popular

Siete Oradores, Seis de Ellos Diputados Nacionales, Analizaron el Delicado Momento Político del País

LOS DISCURSOS

Anoche, en medio de un entusiasmo desbordante, se efectuó la asamblea de la oposición en el Teatro General Mitre, calle Triunvirato esquina Acevedo.

Fué la asamblea de anoche un verdadero ejemplo de cultura cívica. El espíritu de los ciudadanos asistentes vibró en todo momento ante la palabra de los oradores. Contribuyó en mucho al entusiasmo popular el conocimiento de la renuncia del ministro de Guerra, general Dellepiane, que simboliza, en el instante político nacional, un síntoma de triunfo para la oposición.

Un grito

Durante el acto, y mientras se esperaba la palabra de uno de los oradores, del público partió un grito que en seguida tuvo eco en toda la sala. Era un grito de triunfo, a la vez que encerraba un aplauso para el hombre que se puso decididamente contra la actitud del presidente Irigoyen. El grito decí solamente:

—¡Dellepiane!... ¡Dellepiane!... ¡Dellepiane!...

Se coreó en la sala el nombre del ex ministro, como si en él se agitara el primer valioso trofeo conquistado por el pueblo.

Los discursos

Inició la serei de discursos el diputado socialista independiente doctor Bernardo Sierra, quien explicó al público los motivos del acto y los fines que guiaban a la oposición. Le siguió en el uso de la palabra el señor Alcides Cortés, que habló en nombre de la Juventud Universitaria Conservadora de La Plata. Luego hablaron los diputados nacionales José A. Aguirre Cámara, Manuel A. Fresco, Federico Pinedo, Rodolfo Moreno y Fernando de Andreis.

Todos fueron calurosamente aplaudidos en los pasajes que se referían a la potencia popular frente a los acontecimientos recientes.

Discurso del diputado Sierra

Las fuerzas políticas opositoras que actúan en la vida cívica argentina han resuelto, en atención a la hora incierta en que vivimos, unirse para defender la constitución y la ley, dentro y fuera del Parlamento.

En nuestro país, donde faltan agrupaciones orgánicas de carácter nacional y existen, en cambio, partidos opositores locales, serios y bien organizados que se encuentran frente al radicalismo gobernante, los Socialistas Independientes teníamos que tomar una posición en la lucha. La hemos tomado claramente. Por lo mismo que habíamos merecido la confianza de la mayoría del electorado de la capital federal, el centro de población más culto, la cabeza de la República, no podíamos mantenernos aislados precipitando al país en la anarquía civil. De ahí que hayamos impulsado un acercamiento con otros partidos, que aunque no tengan nuestras ideas, coinciden con nosotros en algo tan fundamental como la defensa de la democracia. Sabemos, que estos acercamientos, quizá porque aun no hemos alcanzado una conciencia política superior, siempre han sido juzgados severamente por la masa popular. Pero es que se hace imprescindible decirle al pueblo que cuando los intereses más generales y elementales del país están en peligro, los Socialistas Independientes no podemos permanecer desarrollando una política minúscula que comprenda los límites estrechos del municipio porteño.

Debe romperse el prejuicio, y la política de la coalición y el acuerdo entre los partidos, ser interpretados por el pueblo, aun en sus capas menos cultas como una prueba de capacidad que lo coloca a la altura de las naciones civilizadas. Nuestra doctrina que según los maestros, no es un dogma, sino una norma para la acción, no habrá de salir disminuída por que nos pongamos de acuerdo con otras agrupaciones para terminar con el grave estado de cosas presente. Esta flexibilidad para la acción, en armonía con los sucesos que originan la necesaria conjunción de fuerzas, ha sido practicada en los países políticamente más cultos de Europa, por los grupos de ideas opuestas que coincidieron muchas veces con los Socialistas en soluciones comunes para problemas difíciles del momento.

Y para citar un ejemplo de esta acción concordante, recordemos el caso de Alemania, donde Socialistas y Católicos se confundieron en un solo haz, en ocasión de la última lucha presidencial.

Se trata de defender el ejercicio del derecho de sufragio. Hay que ponerle una camisa de fuerza al señor Irigoyen, presidente octogenario, anciano veleidoso, ensoberbecido y prepotente que desprecia la ley y serie del sistema democrático que le ha dado origen y mando.

Cuando vemos a un gobierno, producto del voto popular fracasar ruidosamente antes de cumplir dos años, y a mucha gente sensata aceptar la posible revolución con todas sus consecuencias, los partidos de ideas como el nuestro, no pueden encostillarse y deben presentar por el contrario, al pueblo, soluciones política y socialmente realizables. Ya en marzo hemos dado prueba de ello sustituyendo la conocida plataforma del Partido con sus reformas sociales y políticas, por algo más urgente y ajustado a la realidad del momento: El Juicio Político al presidente y sus ministros. Hemos triunfado con esa bandera de combate.

Pero es que lo que nosotros pedíamos en marzo se nos aparece ahora como algo legislativamente irrealizable. Ha sido tan rápido el derrumbe, tan importante los sucesos posteriores, tan desorbitada la acción gubernativa que hoy podemos decir que el pueblo no se conforma con el Juicio Político. Quiere algo más. Por eso el momento es difícil. Los Partidos de oposición que han inscripto en sus programas la defensa de la Constitución, salen a la calle para pedir reciamente la renuncia del señor Irigoyen. Esa es nuestra principal aspiración del momento que esa debe ser la aspiración de todo hombre libre del país.

Se comprenderá bien la importancia de este programa cuando se sepa que la Constitución Nacional autoriza a los ciudadanos armarse en defensa de la misma y de los principios republicanos y democráticos que contiene.

El señor Irigoyen pretende cubrir con su alarde apostólico, la desastrosa y corrumpida gestión administrativa que todos conocemos. Arrasó las autonomías provinciales para poner sirvientes allí donde debían sentarse gobernantes dignos; llevó la guerra civil y el crimen oficial al interior del país; regaló grandes sumas de dinero a sus amigos políticos, realizando gastos ilegales y complicando las finanzas; aumentó la deuda pública que llega ya a 4.160 millones; hay una disminución en la exportación de 158 millones de pesos oro en el primer semestre de este año; las quiebras aumentaron en 40 millones de pesos con respecto al mismo período y la renta de aduana disminuyó en 30 millones. El Banco de la Nación, nuestra primera institución financiera, busca dinero en la Caja de Conversión. Las deudas del Estado no se pagan y los proveedores del Gobierno se resisten a seguirle vendiendo porque ya se tiene fama de tramposo.

El señor Irigoyen creó la coima, la venta de empleos, nombramientos y audiencias. Anuló el parlamento con una mayoría servil impidiendo el contralor que deseaban ejercer las minorías. Declaró cesantes a los empleados públicos más capaces y antiguos; desquició la Instrucción Pública entregándosela a un irresponsable; quiso humillar y corromper al ejército y a la armada utilizándolos para su política personal. Conviene que sepa el señor Irigoyen, en este momento y a este respecto, que desde la revolución de Mayo el Ejército Argentino estuvo siempre al servicio del pueblo, cuando el pueblo lo ha llamado.

El barco del Gobierno donde nuestro presidente aparece como capitán práctico, piloto, marinero y grumete está a punto de naufragar. La centralización, la arbitrariedad y el absolutismo lo están hundiendo. Y quien gobierna contra la Constitución que le sirvió de programa en la revolución y en el comicio, tiembla, tambalea, vacila y tiene miedo. Por eso se refugia en su cueva de la calle Brasil y recluta en las dependencias nacionales y corralones municipales elementos de comité, sin consciencia, para realizar las pintorescas mascaradas que ya desfilaron por la Ciudad. De nada servirá todo lo que haga el mandatario civil. La violenta silbatina que todavía debe estar repercutiendo en los oídos del ministro Fleitas, es un gran síntoma de la hora. En la manifestación que se prepara, por las fuerzas opositoras para el día 20, la silbatina tendrá que ser mayor y más estrepitosa para que la oiga bien el señor Irigoyen, como lo oyó ya uno de sus amanuenses. Oiga ese silbido, señor Irigoyen. Interprételo. Sino lo hace tendremos que repetir con la historia. ¡Los funerales de Alejandro serán sangrientos!

Discurso del doctor José Aguirre Cámara

Señores:

Debo empezar, en la noche de hoy ante este vecindario, ratificando opiniones vertidas, hace ya más de quince días, en el teatro Nuevo, en ocasión del primer mitin organizado por los firmantes del manifiesto opositor. Dije entonces, a mi juicio con bastante claridad, y después de analizar, en forma rápida, el momento político argentino, que el remedio a las gravísimas transgresiones del P. E., que han colmado toda medida, estaba en manifestaciones, netas y vigorosas, de la opinión pública del país, empezando, por razones que no es necesario repetir ahora, por la opinión pública de esta gran capital.

En la indicada oportunidad afirmé, sin ambajes, este criterio firmísimo: los gobernantes despóticos, voluntariosos, irrespetuosos de la ley, que no se someten a la órbita constitucional, se sostienen, entre nosotros, una de dos: o por la indiferencia ciudadana, que es mal de consecuencias incalculables, o por la incapacidad de la masa ciudadana para reaccionar con la viveza y energía necesarias.

Y en el Teatro Nuevo dije algo más, que también quiero recordar, porque me parece muy importante, sobre todo en medio a la crisis que soportamos: dije que la opinión pública de un país democráticamente organizado tiene, fuera del comicio, que es su más legítimo órgano de expresión, otros medios de exteriorizarse, y tan legítimos, tan inatacables y tan decisivos como el comicio mismo. Y es evidente que así tiene que ser. El mecanismo democrático es muy simple, y de él surje la necesidad evidente, una vez pasado el comicio, de que la opinión pública continué actuando, con mayor o menor intensidad, según la trascendencia de los problemas que agiten al país, pero sin perder nunca el contralor de los actos de sus mandatarios.

En vísperas de un comicio general o parcial, de elección de autoridades de la república, o de renovación de una parte de la cámara, los partidos conmueven intensamente la opinión, por todos los recursos legales a mano, solicitando su confianza y su voto, para los programas que confiesan y para los hombres encargados de realizarlos. La opinión pública, que no es sólo la masa votante, opta por programas y hombres determinados, dentro de las distintas solicitaciones, y en su opción decide quiénes gozan de su mayor confianza.

En un país que practique lealmente la vida democrática, un partido triunfante en el comicio, contrae solemne compromiso con la opinión. Para una fuerza de mayoría es inexcusable el cumplimiento, en la función pública, de las orientaciones que se fijó antes de la victoria. Pero como una vez en el gobierno la fuerza de mayoría puede olvidar, por pasión o por incapacidad o por servir intereses subalternos algunas o todas aspiraciones más fundamentales o desfigurarlas torpemente, o renegar de ellas, la opinión conserva siempre, en su mano, recursos de contralor y gravitación.

La opinión pública, que habló en las urnas claramente, optando por determinados hombres que importaban orientaciones políticas, económicas, sociales, pre-establecidas, pero que ve luego a sus mandatarios proceder deslealmente traicionándolas sin escrúpulos, no puede quedar de brazos cruzados. Tiene medios para recordar a sus representantes el cumplimiento de sus deberes. No tiene porqué soportar resignadamente, durante todo un período constitucional, la estafa de que se le hace objeto.

El Parlamento, la Prensa, los petitorios, el mitin, todas las formas de agitación, son recursos legales, constitucionales, inatacables. Son procedimientos que se ejercitan en todos los países más civilizados. Todos los gobiernos son sensibles a esa forma de presión. Si frente al simple incumplimiento de programas electorales, que por el comicio se han convertido en sagrados compromisos, son posibles y necesarios tales recursos de gravitación. ¿Cómo no han de serlo frente a un gobierno como el actual que no sólo no cumple ninguna de sus vagas promesas de "reparación", sino que está demoliendo los principios institucionales más básicos de nuestro régimen republicano, representativo federal? ¿Cómo no han de serlo frente a un gobierno que, incapaz siquiera de conservar, aparece poseído del afán de destruir? ¿Cómo no han de serlo frente a un gobierno que no respeta freno legal alguno?

La agitación intensa de la opinión, que conmueve al país entero, está dentro de la constitución, en su letra y espíritu.

Ha hecho bien la opinión pública de Buenos Aires, por eso, de manifestarse enérgica y decidida. Estas asambleas entusiastas, las calles y las plazas, todos los sitios de reunión, son buenos para exteriorizar su crítica implacable y justa. Ningún lugar está vedado y ninguna forma pacífica es objetable. Que el índice acusador siga a los responsables a sol y a sombra; que donde quiera que estén se escuche la admonición popular.

La presión ciudadana, viva y persistente, es irresistible y la prueba la tenemos ya en Buenos Aires. El gobierno respira en este momento una atmósfera asfixiante. Sin el apoyo popular, deshauciado por la opinión, el presidente de la república se ha rodeado de cañones y ametralladoras. Vive en continuo sobresalto. Sus noches las pasa en vela revistando su propia guardia. Todas sus esperanzas están en las cartucheras.

Y en esta situación, cuando todo se derrumba, cuando el pánico domina en palacio, cuando se desconfía de las armas puestas en manos de los encargados de mantener este aparato de gobierno, la única voz que se alza en su defensa, la única adhesión que se pregona, la única solidaridad que se expresa a voz en cuello, es la del gobernador de Córdoba y sus ministros, los violadores de urnas, los autores del fraude escandaloso, los que tienen a mi provincia sometida a un régimen de humillante sumisión al presidente. El telegrama obsecuente de los mandatarios de Córdoba, al presidente de la república, es el síntoma más grave de la hora. El sólo sería suficiente para matar a un gobierno.

Renegando de su pasado, frente al dilema de recuperar la confianza del pueblo, rectificando su conducta, o armarse de todas las armas, para continuar desafiando a la opinión, el jefe del gobierno ha preferido este último camino. Esta decisión es evidente. Y allí están, desde hace días, frente a frente, de una parte el pueblo de la república, sin armas, reclamando el imperio de la ley y de otra el Ejecutivo, armado hasta los dientes, al amrgen de la legalidad, obstinado en su error irreparable.

¿Quién vencerá a quién?

La respuesta está en todos los labios, se la siente en todas partes, está vibrando en todos los oídos, nadie la pone en duda: triunfará la voluntad del pueblo, por encima de todo, porque las fuerzas armadas del país no son guardias pretorianas, sin responsabilidad ni altivez, sino sólidas instituciones de orden que sirven a la Patria y en cuya honestidad y valor confía, sereno y unánime el pueblo argentino.

Discurso del Dr. Pinedo

La campaña que los representantes parlamentarios de los partidos opositores venimos haciendo, ha encontrado a la República tan dispuesta a defender su propio derecho y su propia dignidad, que apenas pronunciado el llamado a la lucha nos viene del pueblo, como eco de nuestras palabras, un ruido formidable, que a todos nos tiene sobresaltados paro orgullosos de nuestros conciudadanos y que sólo los muertos pueden dejar de oír.

La naturaleza y el carácter de estas asambleas se altera todos los días por la vertiginosa rapidez que está adquiriendo la sucesión de los acontecimientos, y todos los que concurren a estos actos, tienen conciencia plena de que ya no es la tarea más importante que pueda cumplirse desde estas tribunas, la divulgación de las características de un régimen, que parecía hasta hace poco, la vergüenza de tolos los argentinos.

Ya está esclarecido para todos, aun más allá de las fronteras nacionales, que el país en su conjunto está libre de la aplastante responsabilidad que pesa sobre los que quieren mantener el gobierno más inepto y más inmoral que ha regido en este suelo; que ese es pecado de pocos y no de las masas populares argentinas, y es visible que asistimos a la liquidación precipitada de un sistema que quién sabe si todavía impera, en este momento en la República entera, porque cuando hoy hemos visto la defección de uno de los lugartenientes de Irigoyen que éste tenía más cerca, no es posible saber si todavía le son fieles los que tiene a más distancia, oprimiendo a las provincias.

Podemos ir pensando en dar carácter de fiestas triunfales a estas reuniones populares, que iniciamos hace pocas semanas en medio de las preocupaciones más hondas.

Sin que hasta ahora hayamos movido más arma que la de la palabra, hablada o escrita, hemos llevado el desconcierto a las filas ya raleadas de los sostenedores del gobierno, quienes dan la prueba más absoluta de su indigencia como fuerza política y de la conciencia que tienen de su próximo fin en su gritos destemplados de amenaza contra los legisladores y contra los hombres libres.

Con, legítimo orgullo podemos recordar, sin temor a que se nos rectifique que nos ha tocado a nosotros, no como personas, sino como legisladores del país, como representantes de los partidos libres, decir desde la tribuna eminente del Congreso, lo que ha inflamado el alma argentina y lo que tiene aterrados a los temblorosos detentadores del poder. Como legisla- República, porque antes que viniedores hemos podido despertar a la ran los gobernantes de ahora, otros que lo eran de verdad, que estaban aleccionados por la experiencia y que tenían fe en el porvenir de su patria, crearon, para hacer estable la libertad argentina, resortes constitucionales y legales de un poder suficiente para resistir en cualquier tiempo los embates de la anarquía, de la ambición y de la prepotencia.

Ochenta años hemos vivido en paz, procurando nuestro mejoramiento colectivo, al abrigo de la formidable fortaleza constitucional, y ha bastado el intento de establecer una dictadura incapaz, incompetente y bárbara, desmontando las piezas más nobles de nuestro sistema de gobierno, para que hijos de este pueblo, utilizando el mecanismo legal argentino, encontraran la forma de escapar al peligro, apelando al país, hablando a su corazón y a su inteligencia, llamando a la acción a los innumerables habitantes de este suelo, que no están dispuestos a abdicar de sus derechos y de su orgullo de ciudadanos. Apelar al país es y será siempre la solución, cualquiera sean los acontecimientos que se produzcan en el derrumbamiento inevitable que viene; No olvidemos que ni se puede mencionar el nombre de nuestra patria, sin hacer referencia a su esencia republicana.

Discurso del doctor Rodolfo Moreno

En los momentos más graves y difíciles se impone más que nunca la conducta clara y la definición precisa. Lo que ocurre no puede sorprendernos: es un efecto, consecuencia de causas señaladas y sentidas, que hacen crisis y que muestran a un pueblo burlado resuelto a librarse de quienes lo engañaron.

Esta asamblea cívica a tono con la hora sustenta los puntos de partida, ratifica compromisos y afirma de nuevo la necesidad de la acción.

Reflexionemos entre tanto breves momentos para el mejor concierto y la más perfecta concordancia.

Los legisladores firmantes del manifiesto, los que han hecho llegar su adhesión al mismo, la prensa, y diferentes núcleos respetables de opinión, han comprobado que la República está por obra de un falso apóstol fuera del régimen marcado por la Constitución y las leyes. El pueblo dentro de la normalidad designa sus mandatarios por tiempo determinado, carece del derecho de renovación y debe actuar por medio del comicio el que le permite afianzar sus propósitos, corregir sus errores y afianzar o modificar sus conceptos. Pero todo esto, notémoslo bien, ocurre, en circunstancias normales cuando el gobierno surgido del sufragio, respeta su propio origen y mantiene la regularidad. Y en este momento sombrío, el gobierno repudiado, que ha creado el desorden en la administración, la intranquilidad en el trabajo y en la industria, la inquietud en el exterior, el apresuramiento rapaz de sus parciales ante el desalojo inminente, y la preocupación general, se aferra enceguecido a su sistema e impide por la fuerza que se manifieste la opinión. Permanece impermeable e insensible como si careciera de sentidos y como si hubiera perdido en la disolución galopante hasta el instinto de conservación presente siempre en todos los organismos aun los más inferiores. Los últimos episodios lo prueban y alejan la esperanza, presente en los optimistas y exhibida tendenciosamente por los cómplices vergonzantes. En plena efervescencia y cuando la opinión ha formulado sus notificaciones, la mayoría del Presidente nombra diputados por Mendoza y por San Juan a los intrusos del sufragio y los incorpora a la Cámara como representantes del pueblo al cual desafía. Y en estas mismas condiciones sus delegados en Cuyo se aprestan a presidir comicios vergonzosos manchados en sus prolegómenos con sangre y violencia para imponer en esos estados la voluntad del enemigo brindándole en el Senado la mayoría que necesita para sojuzgarlo.

Surge entonces la pregunta que todos se formulan y que es preciso contestar con plena responsabilidad. ¿Qué camino señala la dignidad ciudadana, el decoro personal, el dolor de hijo de esta tierra, ante un gobierno que ha perturbado todo, que amenaza con la destrucción general y que se ha levantado airado contra el pueblo violando la Constitución?

No se trata de combatir el orden y la legalidad con el propósito de reemplazar hombres y de anticipar con injustificable impaciencia los resultados del comicio. El problema es otro y lo presenta un gobierno en plena rebelión, con sus fuerzas militares o civiles en pie de guerra, frente a la Nación entera que se esfuerza por volver a la normalidad y que procura restablecerla con un llamamiento a la sensatez colectiva.

Para ningún ciudadano responsable, la alteración de la paz, puede constituir un programa, pero ante la conmoción interna producida desde arriba nuestra acción implica la sagrada, la legítima defensa, personal y colectiva. No somos agresores, sino agredidos, y perfilamos nuestra conducta y nuestras opiniones diciendo que perseguimos el afianzamiento constitucional dentro del orden, pero aceptamos el lema que orientó la vida de Moreno y que concreta la frase: más vale una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

Propiciamos, como una necesidad nacional el reemplazo del actual gobierno sin esperar la renovación ordinaria, pero sostenemos que la organización ulterior debe hacerse con un llamamiento leal al pueblo para que éste manifieste en comicios intachables su voluntad soberana.

En estos momentos de agitación es precisamente cuando no hay que perder el rumbo, ni olvidarse de los principios que han formado y forman las bases de nuestra organización.

Siempre en parecidas condiciones históricas se difunden rumores, se indican peligros y se producen desconciertos, los ambiciosos acechan, los calculadores aguardan y los entusiastas se lanzan. Pero en medio de todo, de las agitaciones, los intereses, los desbordes verbales y escritos ,las amenazas y los desmanes, están las fuerzas morales del pueblo argentino que han expresado su voluntad categórica y que interpretamos al decir, que si bien perseguimos con la vehemencia que trae la convicción profunda el cambio a costa de cualquier sacrificio, no aceptaremos ningún régimen temporal ni permanente que pretenda erigir sistemas que fueron vencidos para siempre en los campos de Caseros.

Las fuerzas políticas de oposición no se conmueven ante ningún miraje y saben que este movimiento civil, democrático y popular no ha de ser detenido por prédicas tendenciosas que surgidas del interés presenten el fantasma de la dictadura o del comunismo. Conocemos al pueblo argentino y al ejército nacido del mismo y tenemos en el mismo la confianza de los creyentes. El ejército de la Nación, presenta siempre al llamamiento popular, glorioso cuando se ha tratado de la defensa nacional y sensato en los conflictos internos no ha sido jamás el pedestal bochornoso de ninguna dictadura y su tradición tan noble como inteligente no será destruída en esta hora de definición. La fuerza salida del pueblo y en manos de ciudadanos educados en las escuelas nacionales, estará como estamos todos con el soberano, asegurando garantías para la expresión de su voluntad.

Los demás peligros enunciados son también falaces y tienden sin conseguirlo a una disolución que forma hoy la única esperanza del oficialismo ahogado bajo la ola creciente de sus errores, su prepotencia y su descreimiento.

Confianza y unión son los postulados del momento histórico porque atravesamos, en el cual debemos cimentar de manera terminante y definitiva nuestros principios y prepararnos a la reconstrucción sin olvidar las sanciones que sirven de ejemplo y eviten la repetición de los atropellos.

Requerimos de nuevo el apoyo popular, invitamos a todos los buenos ciudadanos a no cejar en el propósito tenaz de acelerar la caída, acompañándonos por lo pronto en formidable y aplastante demostración callejera y vocear ante eso que se llama todavía gobierno nuestra última y categórica notificación.

Discurso del doctor de Andreis

No son estos motivos de indiscutible gravedad y de intensa acción propicios para tener preocupaciones en la forma o el estilo en que se quiere herir al adversario.

No se le puede exigir al soldado en lo arduo del combate que atienda en sus golpes a las reglas académicas de la esgrima, como no se puede, en estos vigorosos instantes de acción, exigir al que va a hablar al pueblo la palabra elegante ni pulir el estilo, para la emoción estética, cuando se quiere llegar a su entendimiento y aporta ideas claras a su cerebro.

Hay que hablar crudamente, no sólo porque vamos a hablar de la verdad, sino porque tenemos que analizar el actual momento político sin otra preocupación que el interés general.

La verdad amarga y dolorosa, pero inequívoca, es que el gobierno está muerto y que el país, por la obra nefasta de Irigoyen, es un montón de escombros materiales y morales. La verdad que nos alienta es que Irigoyen está hundido y para siempre.

La historia enseña y nos lo enseña nuestra propia historia con el ejemplo de Urquiza frente a Rosas, que un caudillo debe ser derrotado por otro, aun cuando los actores puedan erguirse frente a frente defendiendo como en el caso histórico recordado, principios opuestos como la barbarie frente a la civilización. Pero en los actuales momentos frente al caudillo bárbaro y prepotente se levanta no un conductor de multitudes, sino el pueblo todo y con más decisión y encono al que lo llevó al alto sitial que ocupa, creyendo que la dolorosa experiencia de su primer gobierno habría de aquietarlo en la siniestra obra de venganzas y de destrucción de nuestras instituciones libres.

Es que a Irigoyen puede aplicársele la semblanza que de ciertos hombres hace el inmortal Víctor Hugo, comparándolos con el agua mansa de algunos pantanos de la India. El agua de la superficie a veces se agita sólo con un ligero temblor sin que el viento la agote y sin que se aperciba la hidra que se arrastra en el fondo.

Por eso pudo aparecer magnánimo a pesar de trágicas semanas de luto en la Capital de la República y en los territorios del Sur y de las tablas de ... de su obra personal en la trágica ... de Cuyo.

Estamos aquí reunidos hombres de diversos partidos, respondiendo todo ... mismo clamor; la Constitución destro... las Leyes ofendidas por el desprecio ... burla, la administración entregada al ... lado y al delito.

En este caos, sangriento y pa... todos tenemos algo que perder. ... mucho que perder los poderosos y los ... y tienen mucho que perder los deshered... y los pobres. Pero sólo tienen ... que ganar los pillos y los delin... porque para éstos, Irigoyen es D... República, Jauja.

El pueblo debe estar hoy como ... alerta y dispuesto. Mitre, hablando a la juventud, dijo en 1980: ¡Juventud, se trata de tu destino! Hoy los diputados del pueblo decimos una vez más a la juventud y al pueblo de la República: se trata de ser libres y de defender el decoro y las bases de nuestra organización republicana y liberal.

¿NO OYE O NO QUIERE OIR?



Un vasto clamor popular llega hasta el refugio del señor Irigoyen. Es la voz unánime del país, transmitida a su casa, donde permanece oculto a la vista de todo el mundo, con el pretexto de una dudosa enfermedad.

—¡Que renuncie! ¡Que se vaya! ¡Viva la revolución!. La rechifla de la Rural lo alcanza a él, en el silencio angustioso de su retiro, alternada con los gritos que clamorea la multitud por todas las calles de la ciudad.

Y bien: ¿Por qué no abandona el gobierno, el señor Irigoyen? ¿Por qué no declina el mandato que no supo o no quiso cumplir? El señor Irigoyen habló siempre de los "renunciamientos generosos", de su ninguna ambición por el poder, de su ética personal que alcanzaba "los cuspideamientos máximos", para decirlo en términos parecidos a los suyos.

¡Que renuncie, pues! ¡Que aproveche la ocasión que se le ofrece de servir patrióticamente a la República, renunciando la Presidencia y retirándose al piadoso olvido que lo salve de execración colectiva!

EL HOMBRE QUE CORRIO AL KLAN ESTA SATISFECHO

—No hablemos de mi herida — nos dice el Dr. Wenceslao Paunero, el hombre que corrió al Klan. — Aunque me incomoda un poco, dentro de breves días estaremos completamente restablecidos. Hablemos, estimado repórter, de cosas más serias. Hablemos de la forma digna en que el pueblo porteño se ha sabido poner frente al desborde del irigoyenismo.

Y el hombre que se cuadró sólo frente a la turba del klan, y que la hizo retroceder rumbo a la sombra de donde había salido, continúa así:

—Buenos Aires ha dado un alto ejemplo de civismo y valentía, y quien le indicó el camino desde hace mucho tiempo, ha sido CRITICA.

—El diario de Uds. supo indicar la senda que debía seguir la oposición, y a su eficacia y patriotismo, la altura de sus miras, los partidos que no comulgan con el poder, han sabido dar en estos momentos angustiosos para el país, la única y verdadera sensación de que no se arredran al pueblo frente a ningún tirano.

—Les vuelvo a repetir lo que ya les dijera días pasados. Sólo hay un deber para todos los argentinos que quieren a su país. Todos debemos mantenernos altivos y serenos para lo que vendrá, aunque sea lo más bravo que se pueda esperar.

—El pueblo sabe que está bien dirigido en este momento de apremio. Voceros y jefes, todos, unidos en un solo ideal de redención eminentemente nacional, están en sus puestos.

—Y como entonces, vuelvo a repetir, la normalidad volverá, traída por quienes están en la obligación de traerla, o por los que esperamos atentos a la orden de marcha.

—Y en las alturas, que hoy están muy bajas, ya han oído cómo responden los varones criollos, por lo tanto es de esperar que se terminarán los desfiles carnavalescos, las algaradas de la hez de los suburbios que hasta hace pocas noches entraba en la ciudad más grande de la latinidad como en casa propia.

Y el Dr. Wenceslao Paunero, q... ha sido uno de los que corrió estas turbas, sonríe por dem... tranquilo.

Nuevas visitas ... ver amplio hall. Salud... felici... nes. Debemos retirar..., y ... pedirnos del dueño de la casa, otra vez nos vuelve a decir:

—Mis felicitaciones a la dirección de CRITICA, y que siga en el lindo puesto que le ha dado el pueblo; en la vanguardia de esta gran cruzada cívica y patriótica.

"Implantar la Enseñanza Religiosa, Importa Sumir al País en la Barbarie"

La Batalla Definitiva se Dará en las Calles de Córdoba, Dice el Dr. Mariano Calvento (hijo), Consejero Estudiantil en la F. de Derecho

LOS CONSTITUYENTES DE 1853

El doctor Mariano Calvento (hijo), de destacada actuación en nuestros círculos intelectuales, de valiente y eficaz labor en los centros estudiantiles, representante del alumnado de la Facultad de Derecho ante el Consejo de la misma, da hoy por intermedio de nuestro diario el juicio que le merece la actitud retrógrada de la Cámara de Diputados de Córdoba, al sancionar la enseñanza religiosa en los colegios fiscales.

Da al mismo tiempo su palabra de aliento a los camaradas de Córdoba, que luchan en estos momentos por la libertad de las conciencias y les anuncia el inminente refuerzo que han de prestarles todas las entidades universitarios y liberales de la capital federal.

El doctor Mariano Calvento (hijo), dice así:

La sanción de la Cámara de Diputados cordobesa ha tenido la virtud de acicatear el espíritu combativo de la juventud universitaria. Los centros estudiantiles, la Unión Libre Universitaria y otras agrupaciones de espíritu liberal han levantado tribuna para denunciar ante el pueblo la ignominia que significa esta actitud de los católicos cordobeses. Por si los clericales nos suponían dormidos o aletargados, les notificamos nuestra existencia y el reconocimiento de las hostilidades; y esto no es más que el comienzo... En esta semana realizaremos un acto público en la Facultad de Derecho, bajo el patrocinio del Centro de Estudiantes, después —una vez resueltos algunos problemas universitarios, cuya solución nos retiene momentáneamente en la capital — iremos a la clásica ciudad contrarrevolucionaria a ocupar el puesto de combate al lado de los compañeros cordobeses.

"Frailes no", "dogmas no"

La revolución universitaria se inició allí el grito de "frailes no", "dogmas no", con lo que la juventud del 18 significó su repudio por la enseñanza escolástica enseñoreada de la Universidad; hoy, como entonces, la batalla definitiva se ... las calles de Córdoba.

Implantar la enseñanza religiosa importa sumir al país en la barbarie. El progreso social sólo puede realizarse a base de libertad; libertad intelectual, libertad de cultos, garantía a todas las opiniones, a todas las ideas y creencias, éstas son las bases de la organización política del país ofrecidas a todos los hombres buenos, laboriosos y libres del mundo, por los constituyentes del 53, en su mayoría católicos, pero con una visión clara de su misión civilizadora que contrasta con el espíritu anacrónico de los actuales legisladores cordobeses. Una enorme masa migratoria acudió atraída por al amplitud de ese llamado, y es hoy, arraigada definitivamente en nuestro suelo, unido a la población nativa, la fuerza creadora del progreso nacional. Otorgar, como se pretende, preeminencia a determinada religión, es un acto de hostilidad, de felonía, de traición a esa parte de la población del país, y un alzamiento contra la Constitución y las leyes nacionales

Actitud de la juventud argentina

Los que tenemos la responsabilidad de la educación popular no podemos permitir se torture, extravíe y deforme el espíritu de las nuevas generaciones con la disciplina de un dogma cualquiera que él sea. Siglos de experiencia nos permiten afirmar el peligro del sistema; ¡cuántas inteligencias ahogadas, cuántas energías útiles y caracteres nobles sofocados en la sombra siniestra de los claustros! Pase la educación católica con su cortejo de vicios e infamias a formar un capítulo — sin duda el más negro y extenso — de la historia de los crímenes de la iglesia y asentemos la nueva educación en el amor, en la solidaridad humana y en la justicia.

La juventud universitaria argentina debe oponerse enérgicamente para evitar la consumación de la vergüenza que significaría implantar la enseñanza dogmática en las escuelas a esta altura de la civilización.

Irigoyen es Nefasto Para la Argentina

Alberto Ghiraldo Escribe en "La Voz de Madrid" Sobre el Momento que Está Pasando la República Argentina

(Associated Press)

MADRID, 2. — El diario "La Voz" que es uno de los más populares y más cotizados en España publica un artículo del escritor argentino don Alberto Ghiraldo, — en el cual este publicista desde largos años radicado en la capital hispana, dice que el actual estado de la Argentina se debe al exceso de poder ejercido por Irigoyen.

Insiste en decir que la personalidad de Irigoyen es nefasta para la Argentina, y que se halla en peligro la presidencia del actual mandatario, el que será destituído por el grupo de radicales que formaron antes el partido Unión Cívica Radical.

El problema social de la Argentina, lo considera Ghiraldo expresando que cada vez ganan más campo las ideas de asociación gremial, lo cual está de acuerdo con la marcha general de las ideas en el mundo todo.

Acaba el artículo copiando opiniones de diarios llegados recientemente a Madrid, y nombra Ghiraldo a CRITICA y a "La Nación", lo mismo que da cuenta de juicios de personalidades de todos los sectores, conservadores y radicales — ambos contrarios a Irigoyen.

De nuestra 6a. Edición

...otas Varias   Teléfonos: Rivadavia, 6800 — CRITICA ...

...os Buenos Combinados se Enfrentarán Mañana

...La Muchachada de Boedo ...y la del Parque Patricios y ...el Beneficio de Bartolucci

Los Muchachos de la Barriada Rea se Dirigen a Todos los Hinchas, Pidiendo Ayuda para el Creador de la Palomita

EN BOCA JUNIORS

Publicamos en ocasión del Campeonato Mundial de Football, una sabrosa misiva rea, que la muchachada de Boedo y Parque Patricios, dirigía a sus ídolos Luis Monti y Guillermo Stábile, instándolos a poner todo su corazón y todo su espíritu en la defensa de los colores azul y blanco.

Hoy, la misma muchachada, dirige por intermedio de CRITICA, un llamado a todos los aficionados locales, para que contribuyan al beneficio de Pablo Bartolucci, el diestro y querido jugador internacional, que a consecuencia de una grave enfermedad, se viera obligado a guardar cama por más de dos meses.

He aquí el llamado de la barra rea de Boedo y de Parque Patricios:

A todos los "orre" de Buenos Aires

Salud muchachos de la alpargata, y del dengue. Salud, barra brava y fuerte de Villa Crespo, de Boca, de Puente Alsina, de Colegiales, de Avellaneda, de La Plata, que se juegan enteros todos los domingos en defensa de los colores y de la destreza, de un Ochoa, de "La Chancha", de "Nolo", de Pater, de "Pivona", de Varallo y de cuanto nene te hace en medio de la cancha, un ocho con sus gambetas, o se apila media defensa y te manda un viaje de la gran siete, hasta el fondo del buracco. Salud, barra que discute del lunes al sábado sobre la "cañemu" de los "chochamus" que defienden los colores que uno lleva dentro del cuore, pero que cuando, se llama a las filas, sabe olvidar clubs y divisas, para sentirse solamente criollo, bien criollo, bien macho y bien reo.

La ayuda

Muchachos de todos los barrios y de todos los baldíos de la ciudad y los suburbios, Bartolo, Bartolucci, aquel gran "orre" de la vincha y de la paloma, está hoy en la mala. La parca traidora y mistonga, te le quizo dar el golpe de furca, en una vuelta de hoja de un día domingo y hubiera salido con la suya, si no fuera, porque ¡una gran pucha! los reos somos siempre duros para tirar las de andar. Sin embargo, la enfermedad, lo ha dejado, fulo, bien fulo y en la vía.

¿Vamos nosotros que somos derechos y sabemos de la amistad, a dejarlo así en la estacada, pobre y fulo, arruinado y sin guita?

¡No, me cach'en dié! No, diez veces no. ¿Cuándo se habrá visto que los reos de toda la ciudad, de la Plata, de Avellaneda, de Lanús o de Bánfield, no son limpios e integros, como el agua y el sol? Mientras exista, como decía el gran malevo Muñoz, un reo que no cambie de rango, no sucederá eso. Siempre habrá diez, cien, mil manos, curtidas en el laburo duro y sin asco, que se tiendan para darle una aliviadita al buen muchacho, que nos hiciera vivir momentos inolvidables de emoción, y que de pronto, por la puerca vida, se encuentra orejeando el mazo de la yeta.

P. BARTOLUCCI

La paloma

Porque, quién de los 300 mil reos, que concurren todos los domingos al verde y se hacen una panzada de sol y de bronca, no se ha de acordar, de quien un día, en River Plate, te los rastrilló sin grupo a los "yonis" que se querían pasar de prepo a los pibes Marassi y Spósito. ¿Qué hincha no habrá admirado la belleza de ese aspamento que es la palomita? ¿Quién habrá sido el que al ver cómo aquel loco lindo que era Bartolo, se tiraba de una o otra punta del travesaño para hacer la paloma y salvar el goal, no se habrá dicho en su interior: Pucha, que bien firuletea con esa aspamentosa paloma este reo. Y era que en verdad, aquel muchacho de la vincha y de los ojos limpios, se jugaba en cada una de sus intervenciones. Ponía su cuore, su alma de muchacho de la Boca, que había recibido las caricias del Riachuelo y sabía de la Vuelta de Rocha, en cada una de esas sus inimitables jugadas.

Por eso reos, nosotros los muchachos de la barra del Dante, del Benigno, de los 20 Billares, del Huracán, del almacén de Caseros y Boedo, de El Diente de Oro, le pedimos a los demás reos de la ciudad, que el jueves próximo, se apilen en las boleterías de los geneises y palmea los cincuenta de la datraen, que bien se lo merece Bartolo. ¡Y para los que no puedan ir a ver como los firuleteros de Boca, de Racing, de San Lorenzo o de Huracán, se portan en honor del muchacho, que se acoplen a la secretaría de los clubs, que allí ¡qué caracho! también hay entradas.

Salud, muchachada rea de la ciudad, de La Plata, de Avellaneda. Hasta el jueves, y a no tirarse a chanta. — *La muchachada de Boedo y Parque Patricios.*

Bartolucci Recibirá Mañana el Homenaje de los Aficionados

En el Field de Boca se Jugará el Match a Beneficio, Organizado por sus Compañeros de Equipo en Huracán

MAÑANA se efectuará en la cancha de Boca Juniors el partido anunciado a beneficio del veterano jugador de Huracán, Pablo Bartolucci, que se encuentra enfermo desde hace algún tiempo, a consecuencias de serias lesiones sufridas en el último partido que los del Globito sostuvieron contra los de Barracas Central.

La adhesión popular ha sido ya puesta a prueba en el partido que se suspendió hace unos días por causa de la lluvia, viéndose que reina gran entusiasmo entre los aficionados por contribuir con su aporte, a tan simpático beneficio.

Concurrirán Todos los Jugadores Anunciados

En cuanto a los jugadores ya dijimos en ediciones anteriores que todos los que fueron apalabrados aceptaron gustosos prestar su concurso para el veterano defensor de Huracán, y que había hecho formal promesa de cumplir con la misma, concurriendo mañana a participar en el cotejo.

Por eso los aficionados pueden concurrir en la seguridad de que no serán como otras veces defraudados en sus esperanzas, al presentárseles un equipo integrado por jugadores de divisiones inferiores.

Esta vez se ha tomado mucho entusiasmo en la preparación de los conjuntos, preparados especialmente por los compañeros del beneficiado, que piensan brindarle al público que contribuye, un bonito espectáculo deportivo.

Las Medallas de "Pour la Noblesse"

Para darle mayor importancia al partido, y para despertar el interés de los que en él participan, la Compañía Nacional de Tabacos Pour la Noblesse, ha donado 11 medallas de oro, artísticamente trabajadas, para regalar al equipo que resulte vencedor en l lucha.

Es un gesto simpático de la comañía de tabacos Pour la Noblesse que ha querido prestar en esa forma su cooperación al simpático beneficio de Bartolucci.

Como Formarán los Equipos

Como ya lo anunciamos se disputará el partido entre dos equipos constituido, uno por los jugadores de Huracán, reforzados con el apoyo de algunos buenos elementos de otras instituciones adheridas y el otro conjunto por jugadores de Racing y San Lorenzo. Damos a continuación la nómina de los que participarán:

Huracán reforzado: Ceresettto; Cherro y Pratto; Medici, Zumelzú y Orlandini; Penella, Arrillaga, Stábile, Chiesa y Onzari.
Racing y San Lirenzo: Arzeni: Della Torre y Tarrío: Corsetti, Lujambio y Fossa; Carricaberry, Ochoa, Baragnano, García y Arrieta.

El encuentro lo dirigirá el árbitro Macías, cuyos prestigios y conocimientos del deporte aseguran un buen desempeño en el match.

Actividades de la Fed. Dep. Obrera

Está abierta ya la inscripción para los clubs independientes que deseen intervenir en el campeonato de football que bajo el patrocinio de la institución del epígrafe se iniciará el domingo 5 de octubre. En dicho torneo podrán intervenir las siguientes divisiones:

División superior	. Edad libre.	
Cuarta división	. . Hasta	18 años
Quinta	" . . . . . "	16 "
Cadetes	. . . . "	14 "

Para estas edades hay una tolerancia de tres meses.

De cada una de estas divisiones habrán dos secciones: mañana y tarde.

Para datos relacionados con dicho campeonato los clubs deben dirigirse a la secretaría central de la F. D. O., Humberto I 2554, los días lunes, martes o viernes de 20 y 30 a 22 horas, o bien solicitarlos por correo a la misma dirección.

Organizado por la comisión de propaganda y a total beneficio de la Federación Deportiva Obrera, se realizará el próximo domingo 7 del corriente, a las 16 horas en Humberto I 2554, un interesante baile familiar.

Los que quieran módicamente pasar un domingo agradable deben ir, pues, al baile de la F. D. O.

Renovó Autoridades el Bs. Aires Rowing Club

En la última asamblea general ordinaria, el Buenos Aires Rowing Club, ha renovado su comisión directiva, la que quedó integrada por las siguientes personas:

Presidente, señor Roberto Lanusse; vice, Ing Carlos H. Roberts; secretario, Dr. Leandro E. Curutchet; tesorero, Sr. Ian G. Drysdale; capitán, Arq. Miguel Madero; subcapitán, señor Jorge A. Black; vocales: Dr. Carlos F. Benítez, Dr. Enrique Jorge, Ing. Eduardo M. Huergo, Carlos Risso y Federico E. Lecot; suplentes: Francisco Torino, Mario Rodríguez Gómez, Carlos E. Castro Madero, Armando Trabucco y Ernesto Lix Klett.

El 21 se Realizará un Torneo Deportivo Primaveral

El domingo 21 del corriente mes se realizará el Torneo Deportivo Primaveral organizado por la U. D. Y. C. A.

La primera parte se disputará por la mañana dando comienzo a las 7.30 horas, en la avenida Costanera y la segunda, por la tarde, a las 15.30 horas en el campo de deportes del Club Atlético River Plate.

Las pruebas de que consta el programa para la mañana son: carrera ciclista de 30 km; para corredores de 3a. categoría; carrera ciclista de 15 km para menores; carrera pedestre de 1.500 metros para perdedores; carrera de patines de 3.000 metros; posta de 4 x 2.50 metros y finalmente carrera de parejas sobre una distancia de 500 metros.

Por la tarde en River Plate se llevará a cabo un match de hockey entre dos equipos combinados haciendose al final entrega de los premios a los ganadores de las competencias realizadas.

Los interesados pueden inscribirse en el local de la calle Lima 7.68, todos los días hasta el 20 del corriente a las 18 horas.

Se Iniciará Esta Noche la Rueda Final de un Torneo de Basketball

Con tres partidos dará comienzo esta noche la rueda final del campeonato interno de Basketball de la Asociación Cristiana de Jóvenes en la cancha que esta entidad posee en Paseo Colón 161.

Nocturna jugará contra Puff; Universitarios contra Reies Club y Leaders contra Secundarios A, encuentros todos ellos que prometen ser de interés, dado el entusiasmo que existe entre los componentes de los quintetos citados.

Un Torneo de Pelota Continuará Jugándose Mañana a la Noche

Mañana a la noche en la cancha del Bar y Restaurant La Moderna, sitio en Rivadavia 8985, proseguirá el campeonato de pelota a paleta organizado por esa casa, con la realización de un citado match en el que la pareja formada por Juan Abadie y Ernesto Cash enfrentará a la integrada por Eduardo C. Pacheco y Victor Rasetta, dando comienzo el mismo, que promete ser muy interesante, a las 23 horas en punto.

Esta Noche Proseguirá un Torneo de Pelota

El campeonato interno de pelota del Club Sportivo Barracas, continuará esta noche con el programa y horario de partidos siguiente:

A las 20.15; Nov. A, Castelli-Pa... 20.45, 4a. B, Vismara-Binaghi v. rodi v. Cortina Martínez; a las 20.45, 4a. B, Vismara-Binaghi v. Cortina Martínez; a las 21.15, 1a., Itoiz-Garré v. Rodríguez-Dodero; a las 21.45, 2a., Durruty-Buonacurse v. Parvopasso-Sola; a las 22.15, Int. Munin-Gimelli v. Duarte-Aguirre; a las 22.45, Nov. B, Gutiérrez-Pernas v. Di Vita-Di Vita.

Habrá el Domingo un Torneo Atlético Para Boys-Scouts

El próximo domingo y el siguiente, tendrá lugar en el campo de deportes que el Club de Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Atletismo y Equitación, el concurso de atletismo organizado por el círculo de maestros scouts y ayudantes, el que por la cantidad y calidad de inscriptos, como así mismo el entusiasmo de que siempre han hecho gala los mismos, ha de dar lugar a luchas plenas de lucidez.

Estudiantes Lleva más Partidos Ganados que los "Mens-Sana"

Cinco Empates se Han Registrado en Once Partidos Realizados

TRIPEROS y PINCHARRATAS que después de haber mantenido interrumpida sus relaciones por espacio de dos años volverán a encontrarse el próximo domingo en el campo de juegos de Estudiantes donde tendrán oportunidad de poner de manifiesto ambos equipos el deseo de reanudar aquella vieja amistad que permitiera en temporadas anteriores ofrecer a los aficionados platenses grandes jornadas footballísticas cada vez que los equipos superiores de dichas instituciones bajaban a la liza para dirimir superioridades.

Al volverse a encontrar después de dos años justo es recordar los lances que estos equipos han sostenido en épocas pasadas cuyo primer encuentro oficial por la categoría privilegiada lo realizaron el año 1916, donde los mens-sana se impusieron por un tanto a cero merced a los buenos oficios de Pastor.

En el año 1917 tanto en el partido como la revancha la victoria sonrió a Estudiantes quienes en el primer cotejo se impusieron por tres tantos a cero señalando los goals Leonardi (2) y Girotto mientras que en el segundo encuentro la victoria la obtuvieron por el mínimo score correspondiéndole a Juli Lamas señalar el único tanto del día.

Demostrando poseer un manifiesto equilibrio de fuerzas en el año 1918 en los dos encuentros que realizaron Triperos y Pincharratas el score no pudo ser abierto.

Desde 1919 hasta el 23 no volvieron a encontrarse como consecuencia de militar ambos clubs en distintas asociaciones, reanudando de nuevo sus encuentros en el año 24 donde en el primer match el score fué de un tanto para cada bando señalando los goals Iturrieta para los triperos e Irurieta para los pincharratas, volviendo a igualar posiciones en la revancha con dos tantos para cada bando que fueron anotados por Bellomo los de Estudiantes y Zoroza y Morgada de los contrarios.

En el año 25 de nuevo igualaron posiciones con un tanto por bando correspondiendo el honor de ser scorers a Ferreyra y Bacchi, el en 26 venció Estudiantes por tres a uno siendo los scorers Echeverría para Estudiantes y Zozoza par G. y Esgrima; en el 27 y 28 se impuso Estudiantes por tres tantos a cero anotando los goales Scopelli y Ferreyra (2) en el primero de los nombrados y Scopelli, Irurieta y Ferreyra en el último match que sostuvieron.

Hasta la fecha sobre un total de once partidos jugados ha logrado Estudiantes imponerse en cinco oportunidades, Gimnasia y Esgrima una, para dividir los honores de la jornada en cinco oportunidades.

2a. SECCION | Teatros Cines Notas Varias

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE C... PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* — Miércoles 3 de Setiembre de 1930

Arthur Honegger se Presentó Anoche con Exito en el Colón

Una Pulcra Pieza de Pablo Suero Estrenó E. Muiño, Ayer

"Calavera" Gustó Mucho en el Teatro Buenos Aires



TOTON PODESTA y ADA CORNARO, que tuvieron a su cargo la nota cómica en el sainete estrenado anoche en el Buenos Aires

La compañía de Enrique Muiño estrenó anoche en el Buenos Aires, una pieza en tres actos breves, original del conocido periodista y escritor, señor Pablo Suero, titulada "Calavera", obteniendo del numeroso público favorable acogida y repetidos aplausos.

Es una obra agradable, ligera, intrascendente, escrita con limpieza, quizás demasiada preocupación en el lenguaje, que se diferencia netamente por ello del común de la producción del teatro breve.

El asunto

Variaciones alrededor de la explotada figura de Don Juan. Un Don Juan ya algo viejo, cargado de laureles, que en el momento de cargar uno más, se apercibe de que ha sido él, esta vez, el conquistado.

Decidido a casarse, que ya es eso para un Don Juan un fracaso, su futura, en medio de las fiestas de la boda, a la que se resignara, se niega, imprevistamente, para casarse con un sobrino del personaje. Segundo fracaso, que cierra su carrera.

La intriga amorosa

Alrededor de este personaje central, se desenvuelven los amores de los jóvenes, su futura esposa y actual dactilógrafa, con su sobrino, interrumpidos por el abandono, por parte de éste, que ella no se explica al pronto, y cuyo motivo es el deseo de no obstaculizar la felicidad de su viejo tío, que le ha manifestado el proyecto de casarse con la que él pretende sin habérselo dicho.

Cuando en la fiesta de la boda, ella se da cuenta del retraimiento de él, interrumpirá su unión en trámite con el viejo, para darse al joven, viéndose apoyada por el propio tío, que se resigna a abandonar esos trotes.

La nota cómica

Además del personaje central y la intriga amorosa, hay los personajes episódicos o secundarios, cuyo solo objeto es la nota cómica.

A esto responde el mucamo del solterón, quien al igual de todos los escuderos, pajes, secretarios, valets y mucamos de los Don Juanes de la literatuara y la histôria, se compenetra y vincula haciéndolas suyas, a todas las pasiones y los achaques sentimentales de su amo.

El argumento

Don Torcuato Zaldivar, hombre maduro pero que "aun no se ha llamado a retiro", vive de aventura en aventura; sus amoríos y ligazones de solterón empedernido, no han dejado nunca consecuencias hondas en su espíritu, virgen aun del gran "amor", ese de las comillas, ese que se pronuncia de una manera especial.

La dactilógrafa que es su secretaria, y en la que más que una auxiliar para sus pocos negocios, ve una conquista asequible, lo cautiva paulatinamente con su encantador natural.

Su sobrino, recién llegado del interior se prenda de Laura y ella no lo mira con malos ojos. Don Torcuato se confía a su sobrino Carlos, y le manifiesta sus propósitos de ya no conquista, sino decididamente boda, con Laura.

Carlos no quiere ser una piedra en el camino de su tío, se aparta, y el viejo se va a casar con Laura, que desesperada con la negativa de Carlos, es conquistada por las atenciones y bondades de don Torcuato.

El día de la boda, ella se apercibe por la conducta del sobrino, invitado a la fiesta, de su sacrificio y nobleza. Entonces, segura de ser amada por aquel a quien quiere, se niega a consumar esa boda.

El tío, compresivo, consiente en la unión de los jóvenes, final optimista y agradable.

Comicidad

Aunque algo lenta en el desarrollo y algo exagerada, precisamente en la pulcritud del lenguaje, la comicidad de Paco, la ex cantante de ópera, Cavalieri y otros personajes, levantan y dan movimiento y agilidad y a esta honesta y pulcra obra.

La interpretación

Muiño hizo con toda propiedad el papel de Don Torcuato, ajustándose fácilmente a su psicología de solterón. La señora Bernal fué una interesante dactilógrafa, y tanto Totón Podestá como Ada Cornaro, el Paco y la Isolda, de la pieza, estuvieron comiquísimos con su eficacia de siempre. Los demás bien.

El público

Numeroso público aplaudió entusiastamente las situaciones de la reidera pieza de Suero, que ha de lograr éxito sostenido en el Buenos Aires.

Luis La Via Dará Hoy un Concierto en La Argentina

El Programa

En el salón "La Argentina", Rodríguez Peña 361, dará esta noche un concierto el pianista Luis La Via, quien interpretará, secundado en la pieza para dos pianos por el señor Raúl Spivak, el selecto programa que se indica:

PRIMERA PARTE

Fantasía cromática y fuga, de Bach, (versión Busoni); Sonata No. 23, (op. 57), de Beethoven; a) Allegro assai, b) Andante con moto, c) Allegro ma non tropo.

SEGUNDA PARTE

Movimiento perpétuo, (op. 63), de Martucci; Serenata (op. 57) y Scherzo, (op. 53, No. 2) de Martucci; Estudio, (op. 10, No. 3) y Scherzo en Do sostenido menor, de Chopin.

TERCERA PARTE

Variaciones para dos pianos de Saint-Saëns, (sobre tema de Beethoven).

CUARTA PARTE

Toccata, de Casella; Danza de Olaff, de Pick-Mangiagalli; Suite all del canto, de Mendelsohn-Liszt; Marcha de bodas, de Mendelsohn-Liszt, (del "Sueño de una noche de verano).

"Il Trovatore" hoy; Mañana "Boheme" en el T. Politeama

Interesante Temporada Lírica Italiana

La compañía lírica italiana, que actúa en el Politeama Argentino, haciendo una interesante temporada de ópera popular, representará esta noche "Il trovatore", la conocida ópera en cuatro actos del maestro Giuseppe Verdi, con el siguiente reparto:

Leonor, dama de la Corte de Aragón, Zola Amaro; Azucena, gitana vizcaina, Dolores Frau; Inés, doncella de Leonor, J. Franceschini; Manrique, jefe a las órdenes del príncipe de Vizcaya, de nacimiento misterioso, y en realidad un hermano del Conde de Luna, Antonio Marques; Conde de Luna, influyente noble de la Corte de Aragón, Gino Frosini; Ferrando, capitán de la guardia y a las órdenes del Conde de Luna, Mario Fattori; Ruiz, soldado al servicio de Manrique, Renato de Pascale; Un gitano viejo, Luis Monti.

Mañana, subirá a escena "Boheme".

"El Negro de O'Neill" Fué Realizada Magistralmente Anoche en el Odeón

TAIROFF Y LA COMPAÑIA DEL TEATRO KAMERNY FUERON OVACIONADOS POR EL PUBLICO

El estreno de "Todos los hijos de Dios tienen alas" (El Negro), tragedia del eminente escritor norteamericano Eugenio O'Neill, constituyó anoche en el teatro Odeón, un magnífico espectáculo de arte, acaso el más completo e intenso de cuantos se hayan ofrecido en Buenos Aires. La vigorosa obra de O'Neill se convierte, a través del arte original de Alejandro Tairoff, en una visión fantástica, que produce una impresión profunda, conmovedora, deslumbrante. No se concibe un trabajo de síntesis dramática más potente que el realizado por el gran renovador de la escenografía teatral. Y a los méritos de la presentación, que es toda una obra maestra de la "escenoplástica" agréguese los valores de un trabajo interpretativo magistral en todas sus partes en el que cada actor dió vida a su papel con exacto sentido de su actividad personal y de su significado en el conjunto. La fusión de todos los elementos fué perfecta, y el público, arrastrado por el lenguaje de los sentimientos, se convirtió poco a poco en protagonista del drama pujante que se desarrollaba en el tablado: vivió la angustia de Jin Harris, el pobre negro a quien el ambiente hostil, egoísta, encanallado por el odio de razas, mutila sus mejores sueños y sus esperanzas; sintió, como en carne propia el martirio de Ella Downey, que rompe con los prejuicios de su clase para claudicar luego — frágil alma de mujer —y redimirse en la muerte; se incorporó a los dos grupos hostiles de negros y blancos, era en uno para sentirse dominador y soberbio, ora en otro, para experimentar todo su sufrimiento y humillación, hasta comprender, por último, el absurdo y la injusticia de esa desigualdad y de ese odio recíproco. Los siete cuadros que integran las dos partes de esta tragedia, provocan una emoción tan honda, que al concluir la representación se experimenta un estado de alivio como al despertar de un sueño horrible, de una pesadilla. Parece que volviéramos de una región extraña y salvaje, en la que el hombre pierde sus instintos bondadosos para convertirse en la bestia ancestral; y sin embargo, el problema que presenta O'Neill es una realidad, una dolorosa realidad, en el medio norteamericano. El odio entre blancos y negros asume allí caracteres que no podemos apreciar en toda su crudeza porque, felizmente, noha brotado en el corazón argentino. Acaso por esto nos parezca menos real la pieza estrenada anoche, menos real de lo que podría ser para un norteamericano, que halla una medida de progreso en la disminución lenta del número de negros "linchados"...

La obra de O'Neill

"El Negro" es una pieza de sugestiva fuerza dramática y vigoroso trazo, como las dos que hemos conocido anteriormente del reputado dramaturgo: 'Anna Christie", por la compañía de Lola Membrives y "El amor bajo los álamos", realizada por Tairoff en el Odeón con los elementos del Teatro Kamerny de Moscú. En la primera, como se recordará, O'Neill buscó su inspiración en los asuntos del mar, y más que sus rudos marineros, el propio océano se convirtió en protagonista del drama, interviniendo en la acción y modelando sus figuras con la fuerza implacable del destino. En la segunda, los personajes simbolizaban los instintos primarios del hombre, transportados a la escena con un realismo impresionante. En "Todos los hijos de Dios tienen alas", más conocida con el nombre de "El Negro", O'Neill llega abiertamente a la tragedia: los moldes del drama eran pequeños para su concepción artística. Y rompió con la división tradicional en actos para presentar sus recias figuras en siete cuadros de gran plasticidad y potente dinamismo, sólo interrumpidos, al llegar al cuarto cuadro, para dar un descanso al espectador. La acción transcurre con la variedad y rapidez de una película, pero con más fuerza expresiva, porque colaboran en el efecto — concertados con rara habilidad por el "metteur" ruso — la escenografía sintética, de original realismo simbólico, la voz, el gesto y los movimientos de un grupo de notables actores, la música y el juego de luces, con una riqueza de color, ritmo y matices insospechables. La realización de "El Negro" puede considerarse como una obra maestra de la "escenoplástica", que Gino Gori definiera justamente como "una orquestación de la masa plástica (escena) y dinámica (actor)": "Tairof hace del fondo no una superficie, sino un volumen; aquella superficie plana que por mucho que el arte pictórico progrese quedará como tal, él la ha convertido en una expresión volumétrica". Esto, que el cine no ha podido producir, lo ha conseguido el gran director con su escenografía originalísima, construída en madera, que produce una fuerte sensación de volumen sobre un fondo borroso, de coloración cambiante según el tono sentimental de la escena. Las decoraciones sintéticas pueden dar las impresiones más opuestas de ambiente con sólo quitar algunas partes y añadir otras, dejando lo que constituye el "leiv-motiv" ornamental, el mismo que sugiere la unidad de la obra representada. Mas antes de analizar la creación escénica de Tairoff, vamos a narrar rápidamente.



UNA ESCENA de "El Negro", de O'Neill, estrenada anoche con múcho éxito en el Teatro Odeón

El argumento

En el límite del barrio negro de Nueva York juegan en amable camaradería varios niños negros y blancos. La calle, que es el campo de sus correrías, separa la residencia de los hombres de uno y otro color; pero esta división no ha llegado a variar el cariño de las criaturas. Se sienten iguales, dichosas y libres. Ella, una chiquilla blanca y rosada, y Jim, un negrito fuerte y de buen corazón, se sienten atraídos por un gran afecto recíproco. Pasan los años. Ella ha conseguido ingresar en la Universidad; él ha visto defraudadas sus esperanzas al ser reprobado. Y a esta arbitrariedad únese otra: Ella Downey no le ama ya. Más aun: siente verdadera repulsión por los negros, como todos los de la raza blanca en el país del Norte. En la misma calleja en que antaño jugaran juntos, una tarde la ve llegar para unirse a su amante, el boxeador Micky, hombre dominador, egoísta y taimado, que lo insulta ante sus amigos Joe y Shorty. Y mientras se oye la música triste de un organillo, mezclada con el murmullo del tráfico, Jim queda solo, abatido e inmóvil. Sobre esta escena cae el telón del segundo cuadro.

Pasan cinco años. Micky ha abandonado a su amante, que aparece mal vestida, con aspecto extraño, indiferente. De su amor no le queda ni el consuelo de su hijo, que murió poco antes, ni le satisface la idea de vivir con su trabajo, en una fábrica de Brooklyn. Por eso rechaza el dinero de Micky que le trae Shorty, tras una escena de seducción de intenso colorido. Este le arroja el dinero con desprecio, y ella lo recoge para donarlo a un grupo del Ejército de Salvación que recorre la calle pidiendo recursos para su obra. La escena, tal como la presenta Tairoff, es de una visible intención satírica contra la caridad burguesa. Después llega Jim, que ha sido reprobado nuevamente en la Universidad. El encuentro es patético, y tras mutuas explicaciones, unidos otra vez por el recuerdo sincero del cariño de su infancia, resuelven casarse para reconstruir sus vidas. Parece que la derrota los acerca y que sólo en la desgracia vuelven a ser buenos y generosos. El cuarto cuadro nos muestra el casamiento: es el más intenso de la primera parte, por los magníficos efectos de luz, la disposición de los personajes, la originalidad de los decorados. Ella y Jim salen de la iglesia entre una doble fila de negros y blancos, perfectamente separados y hostiles, que los miran con odio: cada grupo ve una claudicación en el de su raza, un acto monstruoso y ridículo. Ella se desmaya, y su esposo tiene que alzarla entre sus brazos, para introducirse en un taxi y huir. Después parten para Europa, en busca de lugares donde no exista ese odio brutal. En este punto da fin la primera parte, que comenzó con el cuadro apacible de la felicidad infantil y concluye con la unión de dos seres a quienes el destino desvió de su verdadera ruta. Luz al comienzo; una esperanza al final; tinieblas en el resto. Y, entre cada cuadro, números de canto: un "cantor blanco" dice todo el orgullo y el espíritu victorioso de su raza; un "cantor negro", todo el dolor y la humillación de sus semejantes. Y mientras el primero expresa, con las transformaciones de su vestimenta, su progreso social, el segundo manifiesta de la misma suerte su decaimiento paulatino. La música subraya los principales pasajes, y un motivo de órgano acompaña a los momentos más dramáticos.

La segunda parte

El resto de la tragedia ocurre en el hogar de los padres de Jim Harris. Han vuelto los esposos porque en Europa tampoco podían vivir. Más aun: están convencidos de que su deber es retornar a la patria para vencer el ambiente: él proseguirá sus estudios y ha de convertirse en el campeón de su raza. Pero el retorno crea nuevas dificultades. Ella y la hermana de Jim, Hatti Harris, no congenian, si bien no ocurre lo propio con Mres. Harris, una bondadosa señora, que pretende en vano armonizar la familia. Y mientras Jim se debate entre sus estudios y las reyertas familiares, Ella cae enferma. En sus trastornos nerviosos profiere insultos contra la raza negra, y hasta trata, en una de sus crisis, de asesinar a su marido con un cuchillo. Y entre accesos de ira y arranques de amor hacia su compañero, Ella transcurre sus días sin dejar punto de reposo a Jim. Toda la tragedia de la mujer que ama a su esposo, pero que no puede convivir con él, porque toda la sociedad la rechaza, los unos porque claudicó, los otros porque no quieren admitirla en su seno, se resuelve en su odio a una mascarilla negra, a la que clava un puñal — el mismo que esgrimiera contra su marido, — en un momento delirante. Sólo al acercarse la muerte recobra toda la belleza y dulzura de su infancia y vuelve a ser "Carita Pintada", y ve en él a "Jim Cuervo", el muchacho bueno que la protegiera contra los pilletes en la calle sombría del barrio negro de Nueva York. Y con esta ilusión que ilumina su semblante muere en los brazos de su esposo.

Toda la segunda parte es sombría, llena de contrastes, de un sabor amargo y fuerte. La orquesta repite, en los intermedios, el motivo del organillo que oía en el interior de la escena durante la primera parte.

La realización escénica

No vamos a hablar del significado de la obra de O'Neil. Sin ser propiamente una obra de tesis, resulta un alegato en favor del acercamiento y comprensión de las razas. Y lo consigue con el realismo de la pintura, de tintas deliberadamente recargadas, y por la fuerza dramática del asunto, con más eficacia de lo que pudiera hacerlo otro escritor con largos discursos. Y como la obra ha sido representada en ruso, cumple destacar aquí los valores de la realización escénica.

La decoración del primer acto es admirable: la calle sombría, el conjunto de la edificación, los ruidos de la ciudad, hasta la transformación gradual que sufre Nueva York —el farolillo a gas de la primera escena es sustituído por otro eléctrico, de más potencia; en los últimos cuadros un ferrocarril aéreo cruza la calle, etc.,—están representados en la escena sintética ideada por Tairoff. La luz juega un papel importante: marca los gestos de los actores, proyecta sombras que colaboran en el efecto—a veces éstas anuncian la llegada de un personaje—y varían la tonalidad sentimental de la escena de acuerdo al acento de la palabra y de la acción. Luz que brota de todas partes: de dentro, de fuera, de entre los bastidores, de arriba, del lugar que no ocupa el apuntador... El cuadro del casamiento es de una plasticidad soberbia: mientras se forman los dos grupos hostiles de negros y blancos, con el odio crispado en una mueca, frente al friso de sombras que proyectan, se abre poco a poco la triple puerta del templo y aparecen Ella y Jim. Una escena de pantomima: las palabras resultan innecesarias; sólo unos gritos al final que profiere Jim llamando un taxi ¡pero cuánta fuerza expresiva en los gestos, en la disposición de las figuras, en la mueca del semblante!

La segunda parte es un interior de casa, en estilo casi futurista, en consonancia con el que se observa en la primera parte. Pocos personajes en escena: dos, generalmente. Aquí la luz y el color tienen un papel preponderante, indescriptible. Resulta tarea ímproba pretender dar en una crónica la idea exacta de una realización tan extraordinaria. Y todo esto lo ha conseguido Tairoff con elementos simplísimos, combinados con sabia medida.

La interpretación

Todos los artistas de la compañía del teatro Kamerny cumplieron su cometido en forma impecable. Sería injusto decir que hubo grandes diferencias porque unos hayan tenido más papel que otros. Todos dieron a su parte los relieves exactos y se desempeñaron con vistas a la impresión armónica del conjunto y no al lucimiento personal. Iván Alexandroff, en el papel de Jim, demostró ser un actor extraordinario por la humanidad que supo imprimirle a su personaje. Sintió profundamente su parte e hizo llegar su emoción al auditorio. Alice Koonen, encarnando la figura de Ella Downey, volvió a demostrarnos la ductilidad de su temperamento, adaptable a las más opuestas situaciones. Hubo emoción en su voz, tanto en la expresión de la ternura infantil en el primer cuadro como en las escenas de alucinación del final, que demostraron su gran temperamento dramático.

Excelentes los dos cantores, Gregorio Sacharoff y Boris Engeneff, especialmente el último. V. Ganschen, Nicolás Tschaplygen, Jury Fedorovsky, Elena Uvarova y Natalia Efron, en papeles de responsabilidad, se desempeñaron cumplidamente. Lo mismo puede repetirse del extenso reparto.

Los números musicales del profesor A. Medtner, colaboraron con eficacia al efecto dramático de la obra. El de órgano es de hermoso motivo y como los restantes, muy bien realizado.

Cumple citar a los notables colaboradores de Tairoff: a "regisseur" Leonid Lukianoff, los decoradores W. y G. Stenberg y a G. Samolioff que ideó con mucho talento los efectos luminosos.

Muy numeroso, recibió la obra con prolongadas ovaciones que obligaron a Alexander Tairoff salir repetidas veces al palco [...]nico en compañía de los pr[...] les actores de su notable [...]

(Los teatros continúa[...] ginas 12 [...]

Un Exito de Primera Calidad Acogió a Arthur Honegger

Se Aplaudió con Entusiasmo la Presentación del Célebre Músico en el Colón

Ha sido afortunadísima la presentación de Arturo Honegger, el ya célebre compositor contemporáneo, ante nuestro público del Colón, anoche. Se le ha rendido el homenaje que merecía su personalidad artística cuyas obras han ido siguiéndose con tanto interés a través de los últimos años. Con Arturo Honegger sucedía lo que con otros grandes artistas: que sus obras le habían precedido. De Honegger, en las inolvidables audiciones de Ansermet y en las respetuosas versiones de Juan José Castro conocíamos algunas de las obras que figuraban en el programa de anoche y, además, "Le Roi David" cuya primera audición en el Politeama fué un suceso artístico de singular resonancia en el ambiente. No nos era, pues, un extraño el talentoso compositor suizofrancés y en el nutrido aplauso con que se acogió su actuación inicial abriendo la temporada de Primavera del Colón, debe verse un verdadero homenaje de respeto, admiración y afecto.

Honegger dirigió todas las composiciones suyas que había inscripto en su primer programa. Su alta figura se destaca en el atril en el elegante movimiento. No usa batuta, sino dirige con ambas manos notándose en él, si bien ninguno de los detalles que nos revelan al gran director de orquesta, la ventaja de un temperamento comunicativo y sensible contando, como contó, con la entusiasta cooperación de nuestra excelente orquesta del Colón que anoche nos brindó un "Pacific 231" de inigualada potencia en el sonido y en la expresión.

Pero "Pacific" la discutida obra cuando naciera, la que promoviera tempestades de críticas por el conservadorismo musical ha cimentado definitivamente su fama. Hoy es una obra sinfónica que no sólo merece colocarse entre las más representativas de un compositor de talento, sino entre los documentos más fieles que retraten a una época musical. "Pacific" volvió a obtener anoche, a través de la interpretación y del ritmo que le daba su propio autor, un éxito de primera calidad.

Igualmente asistimos a las reprises de "Rugby", el colorido y denso trabajo sinfónico que pretende, con éxito dudoso, reflejar una gran emoción deportiva; la "Pastorale d'Eté", de tenue languidez de sonido y de color muy conocida a través de diversas versiones y el "Concertino", de delicadísima factura, real emoción y exquisito sentido musical. El "Concertino" que nos brindó con Honegger la valiosa sorpresa de encontrar en Andrée Vaurabourg, esposa del compositor, una pianista muy clara y precisa, fué otro de los puntos de mayor interés artístico de la noche.

De las primeras audiciones "Le chant de Nigamon" agradó mucho al auditorio por su brillantez sinfónica y el vigor con que está trazado; la "suite" de la "musique de Ecene" para "Fedra" de D'Annunzio ofreció hermosos paisajes sinfónicos de ambiente y de sentimientos hermosos todos, hasta el punto de no poder decirse cuál era más inspirado y, por último, "Horace Victorieux". De esta composición, de gran aliento y notable calidad musical, había llegado antes el elogio que la obra. "Horace Victorieux", evocación o descripción del combate de los tres Horacios romanos con los tres Curiacios es una de las mejores obras de Arthur Honegger que hayamos escuchado, trazada con verdadero concepto plástico y arquitectónico a la vez y llena de una musicalidad salvajemente expresiva. "Horace Victorieux" solamente sería una recomendación altísima si no se conociera al autor y a su producción posterior. En este poema sinfónico están todas las cualidades que después ha de desplegar Honegger en sus trabajos aunque no todos tengan el vigor y la perfección de estas páginas épicas.

Para mañana se anuncia el segundo concierto de Honegger, con "Le Roi David", con los coros del teatro.

Olinda y Paco Busto se Lucen





OLINDA BOZAN hace una caracterización festejadísima en la pieza cómica "Cómo me quiere mi Paco", que se representa en la Comedia con gran éxito. Ella y Paco Busto — un zanguango condenado a usar pantalones cortos por haberse querido fugar de su casa precozmente — aparecen aquí tal como se les ve en esa obra

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

LOS CARTELES DE LA U. C. R.



Hasta 1928, el pueblo veía en los carteles de la U. C. R. a Leandro N. Alem y a Hipólito Irigoyen.



Desde 1928, el pueblo ve en los carteles de la U. C. R. a Hipólito Irigoyen y a Juárez Celman.

¡Tan Cerca y Tan Lejos!

Decía una persona: Es extraordinario el hecho de que Irigoyen viva a una cuadra de Constitución, y que la desconozca.

Disminuyó la Mortalidad

Según una información de la Asociación Norteamericana, la mortalidad de los Estados Unidos ha disminuido en una mitad desde 1900. Algunas epidemias, como la difteria y la tifus, han sido reducidas en un 90 o|o.

LA MAYEUTICA

El método de interrogación que empleaba Sócrates para enseñar a sus discípulos tenía el nombre de "mayeutica" o sea el arte de hacer parir los espiritus.

Parte Policial

Durante las horas en que se realizó el último carroussel irigoyenista, no se cometió ni un robo ni un asalto ni ningún otro delito en toda la Capital Federal.



—Por lo visto, Alfredo no tiene prisa por venir a comer. Voy a calentarle el pescado.
(De "The Passing Show")

Un Idolo Olvidado

Hace cuatro años, Gertrude Ederle, la formidable nadadora americana que atravesó el Canal de la Mancha, era un ídolo del mundo entero. Ahora, es una simple profesora de natación en una pileta de Nueva York. Gertrude Ederle ha confesado que actualmente no es tan feliz como en la época de su enorme popularidad. Siempre hace amargas referencias a la fugacidad e inconsistencia de la gloria deportiva.

Lo que Canta el Pueblo

¡QUE JULEPE!

Tango

LA ALARMA DEL GOBIERNO

COSAS QUE PASAN!

por Pelissier







ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung









LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



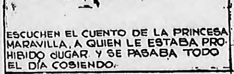


MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños

por Grace Drayton











DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett









EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan







Posta Restante de CRITICA y sus Agencias

Los Insertantes de Avisos Económicos Clasificados, pueden hacerse dirigir la correspondencia a CRITICA, Sección Avisos Económicos Clasificados, Av. de Mayo 1333, o a la dirección de cada una de las Agencias.

Por teléfono U. T. 37 Riv. 0525-6-7-8, los avisadores pueden informarse si tienen cartas.

14. Abogados

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL CENTRO MERCEDES (PROV. DE BS. AIRES)

Estudio - Dr. Alberto Espil Procurador: C. Ramón ACEVEDO. Calle 20 No. 280. Mercedes (Prov. de Bs. Aires)

Guillermo E. Hernández Abogado. Calle 22-267. Mercedes. U.T. 560

Dr. Francisco H. Chapuis Calle 26 No. 240. Mercedes

ESTUDIO DE LOS DOCTORES **Luis y José Ojea** Calle 26 - 258 (Mercedes)

Dr. Carlos Jofré Abogado del Banco de la Nación MERCEDES (F. C. O.)

Dr. Absalón Rojas T. 98. Calle 25 No. 304 (Mercedes) U. T. 6255, Mayo. Uruguay 546. Bs. Aires

Dres. Torres y Tamagno Asuntos Civiles, Comerciales o Criminales. Mercedes: 27 No. 281. U. T. 256. Bs. Aires: Talcahuano 860, dep. H: U. T. 44-3232

Florencio Ortiz. Abogado.

Antonio Gappa Procurador Nacional y Contador Público. Calle 25 No. 125. U. T. 41. Mercedes

Dr. Juan Carlos Gorostiaga Estudio: Tucumán 1325, 1er. piso, U. T. 38-5326. Bs. As. — Moreno 254, Mercedes

Echaire (hijo) y Morini Agentes judiciales, tasadores y martilleros públicos. Rivadavia 30. U.T. 137. Mercedes

DEPARTAMENTO JUDICIAL DEL SUD-OESTE AZUL (PROV. DE BS. AIRES)

Estudio de los doctores **Benito N. y F. V. Valdovinos** ALSINA 307. U. T. 277. Azul (F. C. S.)

Dr. Agustín J. Carús Burgos 681. U. T. 354. Azul. F. C. S.

Estudio de los doctores **B. T. Ronco y Sixto Ricci** San Martín 362. U. T. 368. Azul. F. C. S.

Dr. Humberto Campagnale Colón 783. U. T. 566. Azul. F. C. S.

Dr. Ernesto Larrain Abogado del Banco de la Prov. de Bs. As. Colón 703. U. T. 465. Azul. F. C. S.

Dr. G. César Goyanes Colón 1021. U. T. 106. Azul. F. C. S.

Dr. Jorge García Quiroga. San Martín 389. U. T. 330. Azul. F. C. S.

Estudio de los doctores **Iturreguy y R. F. Ocampo** Bs. Aires 590. U. T. 695. Azul. F. C. S.

Dr. Vicente P. Baldino Necochea 485. U. T. 244. Azul. F. C. S.

DEPARTAMENTO JUDICIAL COSTA SUR BAHIA BLANCA

Estudio Jurídico del Doctor **Raúl Oyhanarte** Teléf.: 264. O'Higgins 42. Bahía Blanca.

Dr. Enrique García Medina Abogado. Tel. 1180. Brown 743. B. Blanca

Dr. Gustavo Perramon ... Tel. 1630. Bs. Aires 173. B. Blanca.

... L. R. Echegoyen. Abog. ...RIO H. SCLAVI. Contador Público ...HIGGINS 42. Teléf.: 711. Bahía Blanca.

...r. Bartolomé Fco. Vanoli. ...K. Tel. 3594. Gral. Paz 254. B. Blanca.

Emilio Díaz. Escribano.

...an Carlos Díaz, Abogado. BELGRANO 241. Bahía Blanca

Estudio de los Dres. **Lejarraga y Correge** Teléfono: 1736. Chiclana 19. Bahía Blanca

Estudio de los Dres. Medús y SCHEVERIN. Alsina 1... Bahía Blanca

Estudio de los doctores **Cervini y Ayestarán** CHICLANA 116 BAHIA BLANCA

15. Escribanos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

GERMAN A. TIRIGALL Escribano y Registro Público Av. DE MAYO 570. U. T. 33-6121 Avda.

ATILIO F. PORCEL ITURRALDE LAVALLE 710, U. T. 31 - 4769, Retiro

Estudio Jurídico. Lavalle 445 U. T. 4940. Procurador: Alfredo Det...

Hortensio Criscuolo Escribanía R. Registro No. 141 25 DE MAYO 179. U. T. 5897, Av.

Domingo Giordano Estudio Jurídico Talcahuano 439, 1er. piso. U. T. 35-2504

Eduardo C. Mustoni y Edecio F. Moyano Lavalle 1268. U. T. 35 - 3368 y Morón

INGENIEROS CIVILES

Raúl Carballo INGENIERO CIVIL JUAN B. ALBERDI 472

Enrique Butty Ingeniero Civil RIVADAVIA 4923

PROCURADORES

Antonio Rouco Oliva Av. de Mayo 1035. U. T. 37-1162. Riv.

TOMAS MASOTTA Atiende asuntos de accidentes del trabajo. Cons. gratis. Cangallo 439, escrit. 315 y 16

16. Despachantes de Aduana

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alberto Fontana 25 DE MAYO 179 U. T. 33-1648

Juan Arzeno Despachante de Aduana Bartolomé Mitre 559 U. T. 33 - 3170, Avenida

18. Préstamos Hipotecarios

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Atención a estas operaciones Al 7 1|2 o|o se da de $ 10.000 a 1.500.000. A construcciones, testamentarias y herederos, convencional. Perú No. 84, of. 25.

G. A. Donsset Martorell, registro 327. Dinero en hipotecas. Sarmiento 938. U. T. 35 - 1044.

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE "TROMPETA"

El Perro Cara Dura — por George Studdy







18. Préstamos Hipotecarios

Hipotecas a largos plazos. Interés bancario. Faag y Cía. Sarmiento 347.

Cédulas hipot. ¿Tiene Vd. un crédito acordado y no escriturado? Nosotros le adelantamos el importe del crédito al 8 o|o int. anual y 1 o|o com. Escrit. 357 y 358. Galería Güemes. U.T. 33 - 0494, Av.

A comerciantes, industriales y propietarios, préstamos rápidos directos. Av. de Mayo 769, piso 2o., escr. 18.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido Florida 259, escritorio 215.

Compramos sus cuentas de créditos en general y toda deuda garantida, con pequeño descuento, o gestionamos su cobro. Oficinas: Talcahuano 342, 1er. piso. R. T. Pintos.

ADELANTAMOS cualquier cantidad sobre casas, terrenos y campos. Santiago Byrne, martillero. Reconquista 316. U. T. 31-0549

E. González Arzac Adel. sobre sucesiones. Asuntos judiciales. Rivadavia 666, 4o. piso. U. T. 33 - 0250.

A empleados nacionales acordamos créditos en efectivo, reembolsables en pequeñas cuotas mensuales, interés bancario. Santa Fe 2221.

Hay disponible cualquier cantidad particular y bancaria para hipoteca en el día. Se resuelven, 5 o|o int. anual. Calle Nazca No. 956.

20. Restaurantes

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MENU DEL DIA-ESPECIALIDADES

SE COME BIEN SE BEBE BIEN EN EL **Restaurant Conte** Cangallo 960. U. T. 35-0849

Restaurant "Vertiz", de A. Montana. Avda. Vértiz 1600. Salón de baile. Reservados y glorietas. Especial: Jamón serrano y ranas. Paellas. Cannelonis. Caracoles. Pescado a la andaluza y conejos.

Despues del café tome **Caña Quemada "Ideal"** EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO **La Gran Bebida Argentina**

Agua Araucana La más liviana

DESEA CENAR BIEN CON DISTRACCIONES CONTINUAS Desde las hora 8.30 SE LO OFRECE **Ta - Ba - Ris** Restaurant — Teatro — Dancing

CONDIMENTEN SUS COMIDAS CON LOS YA AFAMADOS PICKLES Y VINAGRES **OMEGA**

VINOS "TOMBA" En botellas o en bordelesas. SON LOS MEJORES 15 GRANDES PREMIOS

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plata du Jour: Lunes, Navarrin de Moutton; Martes, Steak Kodney Pie; Miércoles, Boeuf en Doube Bourginnou; Jueves, Casoulet Troulousaine; Viernes, Chiquen Pie; Sábado, Tripe a la Mode de Caen; Domingo, Paperau Parisienne. Los mejores vinos.

Agua Araucana La más liviana

Vinos Battaglia SON LOS MEJORES PIDALOS EN TODAS PARTES

Carabanchel El Mejor Anís Delicioso Estomacal Digestivo

Agua Araucana La más liviana

Pida... todos los buenos restaurants los **Vinos "La Colina"** Insustituibles para comer bien ALMUERCE O CENE CON **Vinos "La Colina"**

CECIL-PARIS-HOTEL El salón más elegante y concurrido. La mejor cocina internacional y criolla. Servicio a la carta. Viernes, día de moda. Cub. $ 4.

21. Bars

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bar Mundial. Av. de Mayo y Sgo. del Estero. Casa especial en cocktelería.

BARES AUTOMATICOS

VISITE NUESTROS BARES AUTOMATICOS CORRIENTES 1371-967-769 Avda. de Mayo 646 - SAN MARTIN 118 LEANDRO ALEM 596 CASA MATRIZ: LAVALLE 868

AUTOMATICOS Callao 400 y Triunvirato 802 Productos de calidad. Instalación frigorífica completa

AUTOMATICO "PELLEGRINI" Carlos Pellegrini 222

AUTOMATICO "ONCE" Hemos inaugurado el salón de reservados más grande y moderno de la América del Sur Orquesta típica RIVADAVIA 2892

AHORRE, COMA BIEN Y gaste poco. Vaya al "EDEN LUNCH", AVENIDA DE MAYO 899. Usan aceite puro de Oliva.

22. Confiterías

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SERVICIO DE TE Y LUNCH

Confitería "Ideal" Suipacha 380|84. U. T. 35 - 1515, Libertad

22. Confiterías

CONFITERIA **"Del Aguila"** El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes CALLAO Y SANTA FE

"NIZA" - BOMBONERIA Exquisitos bombones. Corrientes 1479. U. T. 0633, Rivadavia. JESUS GARCIA

Confitería "L'Aiglon" FLORIDA 146. U. T. 38 - 4875, Mayo Sirve el exquisito Lunch Almuerzo, incluído vino, cerveza, al precio de $ 1.40

Unica Casa Marrón Glacé a $ 7 el kilo. Viamonte 1313. U. T. 44 - 3053

CONFITERIA **"Del Molino"** Rivadavia 1801. U. T. 47 - 7545 Salones y Servicios para Banquetes

23. Los Grandes Hoteles

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PALACE HOTEL. Instálese con todo confort. 25 DE MAYO No. 221

Savoy Hotel. Ambiente distinguido PRECIOS MODICOS CALLAO 181. U. T. 37 - 7000, Riv.

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Bmé. Mitre 977 Alquilo pieza con pensión, baño, teléfono, $ 3 y $ 75 por mes

Regia pensión y piezas amuebladas para familia, baño cal., teléf., precios módicos. Moreno 552.

Hotel Mondariz. Tacuarí 83. Habitaciones p. p. sala, 2 c. pensión, $ 3 día, mes $ 80. Salas p. p. a matr., c. pens. m. $ 150. Deptos. a flia. c. pens. mes $ . .

Modelo Hotel, familiar, higiénico y barato. Alsina 1634, gran comod. flia. y pasajeros, baño cal. y teléf. Cocina 1er. orden, atend. por dueño. Salas y piezas. Por día, pieza desde $ 1 a 3; pens. compl. d. $ 75. Casa central, recién instal.

Sarmiento 1086. Pieza con pen., baño, teléf. Día, $ 3; mes desde $ 75.

25. Cigarros y Cigarrillos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Cabañas, Carbajal y Punch SON LOS VERDADEROS HABANOS

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ACADEMIAS

ACADEMIA de Corte, Ondulación Marcel y agua, tint., masaj., man., depil.; enseña todos los días, diurno y nocturno. Ferrero Lara, Sarmiento 2166. U. T. 47 - 6005.

INSTITUTOS

The Berlitz School of Languages. 847 - Av. de Mayo - 847. UNICA VERDADERA BERLITZ en Buenos Aires. Inglés, Francés, Alemán, Español, Latín, Italiano, Portugués, etcétera.

El Instituto "Nicolás Avellaneda", incorporado a los 5 años al Nacional Rivadavia, los 6 grados al C. N. Curso comercial. Ingreso a las Facult. y 1er. año notariado, se trasladó a Humberto I 1671, U. T. 6225, B. Orden. Pupilos y externos.

PROFESORES.

Profesora superior de piano, presento a examen, va a domicilio. Sarandí 140, 2.° piso, depto. 6.

CONSERVATORIOS DE MUSICA

Desde $ 5 y hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y facilito piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeón, mandolín, baterías, solfeo. **J. De Caro** MEJICO 2018

Conservatorio Argentino Director: E. Pallemaerts. Córdoba 1821

Instrumentos Musicales

Bandoneones 71 teclas, marca AA vendo a precio de fábrica, $ 125 contado y plazos. Casa Núñez. Sarmiento 1566.

28. Automovilismo

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

Colo... Sociedad Anónima Nacional de Seguros CONTRA TODO RIESGO ASEGURE SU COCHE... Av. R. Sáenz Peña 616. U. T. 30-3035...

Nash, en 6 y en 8 cilindros Los sedanes más confortables conocidos. Av. R. Sáenz Peña 559. U. T. 33 - 3252

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS **Delco - Remy y Auto - Lite** C. GOFRE y Cía. PARANA 720

Simoniz Proteje la pintura de su auto L. A. DUFAUR y Cía. Bartolomé Mitre 2524 Buenos Aires

Carroc. volcadoras "Ring" Metálicas y con mecanismo volcador a mano. Adaptables a camiones livianos. S. RING y Cía. BRASIL No. 75 Pidan precios

ESTACIONES DE SERVICIO

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. Paraná 720.

Vélez Sársfield y Liniers Taller de reparac. de autos y engrase autom. Rivadavia 8684. U. T. 7643, Floresta

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Compra, venta, anticipos y consignaciones de automóviles usados. Estol y Cía. Pueyrredón 1262. U. T. Juncal 3609.

Firpo liquida coches usados todas marcas. Garantidos. Callao 650.

51o. CONCURSO de Avisos Económicos Clasificados

$ 1.500 de premios en dinero efectivo

CABALLITO CRIOLLO	Fecha de publicación	Clasific.
Caballito criollo,		
del galope corto,		
del aliento largo		
y el instinto fiel;		
caballito criollo		
que fué como un asta		
para la bandera		
que anduvo sobre él.		
Caballito criollo		
que, de puro heroico,		
se marchó una tarde		
de bajo su ombú;		
y, presa de extraños		
anhelos de gloria,		
se trepó a los Andes		
y se fué al Perú.		
Se alzará algún día,		
caballito criollo,		
sobre una eminencia		
un overo en pie;		
y estará tallada		
su figura en bronce,		
caballito criollo		
que pasó y se fué.		

Belisario Roldán (h.)

Detalle del Concurso

Próximamente Vd. debe buscar todos los días, en las distintas clasificaciones de Avisos Económicos Clasificados, una estrofa del poema "Caballito Criollo" que transcribimos arriba y anotar en la línea de puntos de la estrofa que corresponda, la fecha del día y la clasificación (el número) en que la haya encontrado hasta llenar todo el cuadro de arriba.

DIEZ PREMIOS EN DINERO EFECTIVO

1er. premio	subvención de 4	mensualidades a	$ 120.—	$ 480.—
2o. "	" " 3	"	" 120.—	" 360.—
3o. "	" " 2	"	" 120.—	" 240.—
4o. "	" " 1	"	" 120.—	" 120.—
Seis premios	" "	"	" 50.—	" 300.—

El valor total de los premios $ 1.500.—

Los premios de este concurso están destinados para solucionar el pago de alquileres o subvenciones para las personas que carezcan de empleo o trabajo pero pueden tomar parte todos los lectores de CRITICA en general.

Terminado el plazo del concurso se realizará un sorteo de estos premios entre todas las personas que hayan enviado la solución exacta.

28. Automovilismo

Eduardo Estanguet Ltda. (Local provisorio) PARAGUAY 1523 Sección Automóviles Usados Si Vd. piensa adquirir un coche usado, no efectúe ninguna operación sin consultarnos. Tenemos un stock permanente, el cual ofrecemos en inmejorables condiciones por ser repasados en n|talleres y con absoluta garantía. EXPOSICION COCHES NUEVOS Charcas 1175 y Callao y Las Heras

G. Priuli y Cía. Bmé. Mitre 2741. Grandes ocasiones. Visítenos. Remates: Miércoles y sábados.

Antes de comprar automóviles y camiones, visite la casa G. PRIULI y Cía. Bartolomé Mitre 2741.

Benjamín E. Frigerio y Cía. Adel. y compra de autos. Seriedad y reserva. Amp. fac. Sta. Fe 3112. U. T. 71-6078

29. Compañías de Seguros

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La Continental Cía. de Seguros Generales Avda. Pte. R. Sáenz Peña 555, piso 6°.

$ 10.000.00 m/n. POR MUERTE

$ 10.000.00 m/n. POR INVALIDEZ

Y, ADEMAS, EL PORCENTAJE POR PERDIDAS PARCIALES CUESTA ANUALMENTE ALREDEDOR DE: **$ 40.— m/n**

Seguro Profesional

Contra toda clase de accidentes en la profesión y fuera de ella, en viajes y práctica de deportes, etc., etc. Para cualquier persona. Profesionales, Industriales, Comerciantes, Empleados, etc., etc.

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO

LA CONTINENTAL. Avda. Pte. R. Sáenz Peña 555. Bs. Aires. Sírvase enviarme detalles sobre el moderno Seguro Profesional

NOMBRE ....

PROFESION ....

CALLE .... No. ....

CIUDAD .... F. C. ....

29. Compañías de Seguros

"Roma" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES Bmé. Mitre 459. U. T. 0208. Avda.

"LA POSITIVA" Compañía Argentina de Seguros (Fundada en 1896) SEGUROS SOBRE LA VIDA. CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES. SEGURO GANADERO. CAJA DE AHORROS. SARMIENTO 364 U. T. 33 - 0516 - 0517 - 0518, Avda. Coop. Teléf. 304, Central.

"Reconquista", Soc. Arg. de Ahorro. Casa Central, Av. de Mayo 953. Unica compañía exenta del pago de todo impuesto

30. Administración de Propiedades

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Banco El Hogar Argentino Bmé. Mitre 575 y Florida 147

FINCAS EN VENTA:

NAVARRO 3010	$ 15.000
SAN BLAS 5449	" 16.000
CACHIMAYO 462, esq. A. M. FERRARI	" 51.000
CHARCAS 2820|22	" 97.000
DONATO ALVAREZ 600, esq. M. DE ANDES	" 55.000
CENTENARIO 312 (Ciudadela)	" 13.000
OLAZABAL 2880	" 70.000
AZUL 867	" 36.000
MURATURE 4838	" 11.500
ROSETTI 436	" 45.000
JURAMENTO 3921	" 11.500

Defensa 251 (sobre Plaza Mayo), departamento nuevo, tres habitaciones principales, hall, calefacción, regio baño, luz, precio conveniente para familia.

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

CASAS

Pueyrredón 848. Se alquila regia casa, petit hotel con recepción, subsuelo, lujos, comod., dos bañ., prec. reducidís. Ver de 13 a 16. Tr. U. T. 73-0405, Pampa

Se alq. petit hotel, altos y bajos, 8 piezas chicas, lujo y confort, $ 250, verla de 15 a 17. Charcas 3971, tratar Cangallo 1835, U. T. 47 - 3310.

DEPARTAMENTOS

Departamento muy confortable y barato, con hermosa azotea, se alq. Ayacucho 654. Puede verse a cualquier hora. Tratar Lagleyze y Cía. Florida No 278.

Departamentos a la calle INDEPENDENCIA 542 Recién terminados, 4 habitaciones principales, vestíbulo, baño y cocina instalados. $ 220 de alquiler

Departamento amueblado con lujo, 5 habit., se alq. $ 450. Lavalle 1206, depto. 7, de 12 a 18 horas.

Alquilase, Bulnes ... lindo departamento de 5 habitaciones ... 4 chica al frente, con baño inst., ... etc., en $ 220

31. Casas y Departamentos

Departamentos confortables

Nuevos, de tres habitaciones, baño completamente instalado, agua caliente central, calefacción y toda clase de comodidades: Calle VICTORIA Nos.: 2966 al 72

Alquilase lujoso depto. en esquina. Calle Pueyrredón número 2110, $ 400.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES, O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Pieza amueblada se alquila. Méjico 1480, depto. 7, planta baja, teléfono

Alquilo pieza amueblada, barata. Deán Funes 591. Hay teléfono.

Regia sala con terraza o pieza am., con pensión alq. en pleno centro, comida de pensión, abundante. Defensa 119, piso 5o., derecha.

Salita am. independiente, a persona sola, teléf. y baño cal. Lavalle 870, 2°. p.

Alquilo salas y piezas amueb., con pensión de 1a., para matrim. u hombre solo, teléf., todo confort. Esmeralda 535.

Alq. espléndido piso alto, salón 5x16 mts., 9 habit., vest. y com. Defensa 653.

Pieza am. a persona que ocupe poco. U. T. 37 - 4425.

Pieza alq. para personas mayores, que ocupe poco, $ 65. Montevideo 142, piso 1o.

Se alq. 1 pieza. Paramaribo 1421.

Alq. regia sala y pieza bien am., con buena pensión fliar., con todo confort. Reconquista 656, 3er. piso, depto. 5.

Se alq. hermosa pza. con comodidad., mucho sol y aire, con o sin pensión. Avelino Díaz 1590. Parque Chacabuco.

Sala bien am. alq. buena pensión, comod., barato. B. de Irigoyen 676, piso 1o., ascensor.

Alq. piecita amueb., con ventana, pensión en flia., confort. Esmeralda 1386, 7.° piso, depto. A.

Alquilo pieza amueb. a 1 ó 2 cab. $ 50, teléf. y baño cal. Lavalle 870, 2° p.

Alq sala lujosam. amueblada, todo confort, a Sr. disting. que ocupe poco. Victoria 2085, piso 2.°, depto. 2.

Alquilo antesala am., a Sr. solo, con o sin pensión, baño caliente, teléf. José E. Uriburu 234.

Salas y piezas alq., c. o sin pensión, baño, teléf., ascensor. Cerrito 551.

Casa alemana; alq. piezas bien am., excel. pensión; con todo confort, b. cal., teléfono. Corrientes No. 478.

Alquilo pieza amueblada. Corrientes 1324, piso 1o., departamento 7.

Alq. pza. bien am., contigua al baño indep. para señor solo; teléf. baño cal. Tucumán No. 1128, piso 3o., dep. 5.

Piezas bien am., para cab. y 1 antesalita bien am., con entrada indep. U. T. 47 - 1601.

33. Pensión en Familia

COMIDAS, CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE OFRECE

Lima 15, recibe pensionistas a precios módicos.

Confortable pensión fliar., platos variables todos los días, completa $ 45 mens. Victoria 1898, piso 6.°, depto. 11.

Doy muy buena pensión en familia, $ 40. Balcarce 1359, depto. 10.

Doy buena pens. fliar., prec. $ 50, m. $ 25, dem. $ 75. Alsina 492, 2.° p., izq.

34. Locales para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

En Liniers, alq. esquina sin estrenarse, para cualq. negocio. Av. Gral. Paz Norte 302, a ... c. tranvía No. 2 y dos casas de 2 y 3 habit., a $ 60 y $ 65.

Alq. piso alto, salón 5 x 16 mts., 9 habitac., vestíb. y comod. Defensa 653.

Alquilase local en esquina. Arenales 2401.

35. Arquitectos y Planos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 3 Planos aprobados, $ 5 O. S. Firmas. Arq. Rivadavia 71...

A $ 5 Planos aprobados por la Municipalidad, de 1, 2 y 3 piezas; 143, 2° p., depto. C., asc. de maquinarias y de habitación. Firmas, capital y provincias. Calle Chacabuco número 18. Folguera y Cía.

36. Empresas de Construcciones

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Casas y chalets edifica Empresa R. Silva en capital y prov., plazo y cont. Cangallo 511. escrit. 16. U. T. 2696. Avda

Avenida de Mayo 1411, escritorio 10. Se venden tres CASAS desarmables, importadas y patentadas, de 2, 3 y 4 piezas y demás depends., forma CHALET, especial para CAMPAÑA. Estas casas son de material, sistema especial, sólidas, económicas, modernas y complet. terminadas para habitarlas. Doy facil. pago. Inf. por carta o verbalm. a domic. indicado.

A plazos y al contado construímos en la Capital y Provincia en terrenos aunque no estén todo pago, por cuotas mensuales y al contado. Proyectos y presupuestos. Cangallo 1478, de 14 a 19 horas.

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manuel Alberto Iriarte. Montes de Oca 1451. Solicite el catálogo de puertas y ventanas, puertas patio 2", completas, 1.10 x 3, ... o. $ 60; puertas patio, 1 1|2, compl. ... 1.05 x 2.90, c. b. $ 50

37. Materiales de Construcción

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo Renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo Unión Telefónica 1277, Caballito.

Vda. de Felipe Maggi Cal, arena, cemento, sanitarios. URUGUAY 145 U. T. 1679, Rivadavia

CARPINTERIAS Y TORNERIAS

ASERRADERO CRESTIN **Scavino y Cía.** Maderas. URUGUAY No. 474

38. Artefactos y Artículos Sanitarios

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A. SCAPUSIO y Cía. Empresa de Instalaciones Eléctricas Iluminaciones y Ornatos RIO BAMBA 341 U. T. 47 - 2873

Alcatraz Entre Ríos 145. Baños, lavat., etc., averías, ocasiones

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ADORNO PARA **Fiestas y Casamientos** **Casa Longobardi** BOLIVAR 280

"Casa Sacchi" Ond. permanente con o sin electricidad, $ 12 ABONO 3 SERVICIOS, $ 2.50 LAVALLE 658. U. T. 31 - 4237. Retiro

Instituto Sannia. Método de corte, confección, labores. Adoptado escuelas nac., prepara Profesora, otorga diplomas. Deán Funes 1911. U. T. 1204, Corrales

Adelgace: sin drogas ni aparatos, solicite folleto gratis. Diagonal Norte 616, escrit. 403 y 404. U. T. Mayo, 7800.

Chocolatines "ULICHE" Etiqueta Azul y Blanca Coleccione las 11 distintas etiquetas Con ellas obtendrá un premio **por valor de $ 10 c|u**

Cocinas modernas "Poli" Visite nuestra exposición CERRITO 252. U. T. 38 - 7784

41. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Carlos Hillcoat. Kinicólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y de 15 a 18. Cabot 1721. U. T. 1742. Corrales.

Manicuras francesas, de 10 a 21 horas. Libertad 369, piso 2°., depto. 4.

Manicuras de París, Juncal 1312, 4°. piso, dep. B, entre Libertad y Talcah.

Manicuras, atienden de 10 a 21, casa part. Esmeralda 871.

Masajistas, manicuras, reciben de 10 a 22 horas. Victoria 2026, piso 1o., departamento B, derecha.

Masajista seria, recién llegada de Europa, masajes faciales, pedicura, atiende a su dist. clientela. U. T. 4556 Retiro.

Manicuras francesas. Atienden después de las 12. Suipacha 530, piso 2o.

Masajistas, manicuras francesas. At. de 11 a 24 horas. Venezuela 1664.

Manicuras atienden de 10 a 21. Calle Victoria 2026, 1er. piso, Depto. B.

Manicuras francesas, reciben de 10 a 20. Santa Fe 1229, piso 2.°, depto. C.

ENFERMEROS

Aplica inyecciones profesional De la Rúa, ex cabo de Hospitales de Francia; en casa $ 1, a domicilio $ 1.50. Paraná 1014, (2°). U. T. 44 - 7211.

42. Artículos para Hombres

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Casa Lonigro" No tire sus camisas usadas, llévelas a LONIGRO, Belgrano 1709. Composturas a precios módicos

Camisería y ropa interior fina. Especialidad en medidas U. T. 37 - 0768

"Al Buen Trato" de Julio Golsman. Especialidad en Trajes, Sobretodos y Perramus sobre medida, de géneros ingleses a $ 59. 487 Talcahuano 487

Hoja de afeitar "Indocea". La mejor del mundo. Estamos nombrando agentes en el interior. Apresúrese a solicitar la representación exclusiva en el punto de su residencia. Cía. Indocea, Venezuela 1299. Bs. Aires. Con $ 0.15 en estampillas de correo, mandamos una hoja de muestra. Valor de cada hoja, $ 0.20.

43. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS EL PRODUCTO DE CALIDAD

FONOGRAFIA

Flia. vde. urg. ortofónica, gran lujo, potente, freno automát. ... 30, Heladera eléctrica, moblaje, ... Montevideo 368, depto. B.

43. Radiotelefonía

"Gil". Importador de máquinas a cuerda y eléctricas. Brazos y membranas ortofónicas. Precios que asombran. Discos, gran repertorio, a $ 0.50, 0.70, 1 y 1.50. Novedades. Bernardo de Irigoyen N.° 43...

Flia. vende urg. soberb. ortofónica portéamer., últ. mod., gran lujo, potente, clara, c. espacio para radio y álbum, freno autom. $ 295; costó $ 1.950. Córdoba 72...

44. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En 10 meses, sin recargo, como al contado, vendo máquinas de escribir, calcular, etc. Precios bajísimos. Compostura, Moreno 923. U. T. 4352, Rivadavia

Se vende una máq. para hacer medias, marca Griswold, en buen estado. Talcahuano 374.

45. Mueblerías

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Muebles finos, grandes rebajas. A. Torre y Cía. Bartolomé Mitre No. 85...

F. Daffinotti y Cía. Camas de bronce **Créditos Liberales** Corrientes 1263 Sarmiento 1114

Muebles y Colchones Compre directamente en la fábrica y ahorra dinero. Aparadores $ 30. Lavatorios $ 20. Roperos a $ 19. Colchones de pura lana a $ 15. Mesas de comedor a $ 12. Camas a $ 10. Sillas a $ 2.50. Gran surtido en muebles de estilo y camas de bronce, no confundir Entre Ríos No. 1288.

Cama hierro 1 pza., $ 16; 1 1|2 pza., $ 20; 2 pzas., $ 28; cama bronce, 1 pza., $ 35; 1 1|2 pza., $ 47; 2 pzas., $ 63; toda con elástico reforzado. Colchones de lana, 1 pza., $ 23; 1 1|2 pza., $ 33; 2 pzas., $ 43. Embalaje, acarreo, despacho gratis. "El Cairo", fábrica de camas. **1851 - Corrientes - 1851** BUENOS AIRES

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Flia. vde. p. viaje comedor, dorm., piano, ortof., living-room, arañas y juego sala. Rivadavia No. 3472.

A cualquier precio vendo lujoso dormitorio, comedor chippendale, muy poco uso. Vírgenes 117.

¡Atención! Camas bronce c|e., desde $ 32; de hierro c|e., desde $ 12; camita metálica, plegable, desde $ 5.90. Del fabricante al consumidor. Rivadavia 3831. U. T. 62 - 2973.

Aprovechen única ocasión, regio dormit. Chippendale, nuevo, 7 piezas, vendo urg. $ 230; comedor 10 piezas, $ 340 juntos o separados. Yatay N.° 432.

Ausentarme vdo. urg. regio comedor, dormitorio finísimos flamantes, vestíbulos, etc. Victoria 1854 (fr. Congreso).

A Corrientes 2966 dormit. Chipp. $ 140; comed. c. rob., 10 pzas., $ 170; roperos 3 lunas, $ 40 y 22; aparador, $ 25, 55 y 44; mesas comedor, $ 11; sillas, $ 2.50; juego vest., roble 7 piezas, $ 105.

Flia. vende urg. regio moblaje, comedor, dormitorio, piano, living room, escritorio comp., sala, vestíbulo, arañas y adornos a 1a. oferta. Moreno No. 1864.

Comedor lujoso, dormitorio, vestíb., escritorio, sofá cama, living room, regio piano, gran formato, alfombras, cristalería y demás vde. flia. urg. nec. a cualquier precio. Calle Salta No. 959.

Con toda urg. flia. vende suntuoso moblaje; dormitorio estilo moderno, ... desarme, $ 500, costó $ 2.200; co... mod., $ 650, costó $ 2.200; escritorio c. ...gia bibliot. y 3 regios sillones cueros, $ 690, costó $ 1.950; living room c. magna mesa tallada, $ 306, costó 1.150; ortofónica soberbia, c. espacio para radio, $ 295, costó $ 1.950; aspiradora, ducha eléctrica, arañas, estufa salamandra. CORDOBA 728

Familia vende dormitorio moderno Avenida San Martín No. 1366.

Auséntome, vdo. a primera oferta regio dormitorio, comedor, vestíbulo. Camarones 1585, de 15 a 18.

47. Flores, Plantas, Parques y Jardines

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

F. José Chauvin Parques y jardines ESMERALDA 771 U. T. 0889 y 0782, Retiro

A la casa Luis Costantini. Callao N.° 21. U. T. 38 - 1415, Mayo, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A. David. Compra ropa usada de hombre y obj. Junín 410. U. T. 47 - 1120.

49. Compraventa de Negocios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Farmacia, reg. inst., muy acred., $ 8.000 contado y plazos, otras con 4 y 5.000 cont., buenas, vende Delfino. Cangallo 871.

Pensión, Chacabuco 724, hoy a las 20, 1.° y 2.° pisos, sin base, remata A. Ciaburri.

Panadería, trab. 8 bols., 2 rep., a No., pan t. 0.35 y 0.40, vendo. Sarmiento 2211.

50. Instalaciones y Accesorios para Negocios

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Armazones, carpintería mecánica de instalaciones, vitrinas, heladeras, paneras, fideeras, a 8 cuadras de plaza Italia. Thames 1914.

Mostrador, vitrina, cigarrera, vidriera armazones, remato mañana, en Carlos Calvo 1901.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"CASA TRIGO" Embutidos de cerdo, chorizos y longanizas. Este establec. elabora sus productos bajo el control sanitario de la Inspección Municipal y Nacional CHICLANA 3220. U. T. 61 - 0572

Estopas y trapos para limpieza de máquinas y automóviles. M. Estruga, Hortiguera 737. U. T. 63, Volta 1563 y 1259.

A domicilio pago bien vestidos modernos, buen uso, objetos de arte y platería. U. T. 35 - 2533. Don Alberto.

Baratísimo vdo. tarros cinc de 1 y 2 litros, p. grasa, flúido, etc. U. T. Flores 5422, Pedernera 779.

Regalo tierra buena a particular o empresa. Calle Directorio No. 1699.

D. Spaccavento, técn. electricista, construcciones e instalaciones mecánicas. Calle Uruguay No. 1085.

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD **Vetere** N. F. Vetere y Cía. BOLIVAR 475 U. T. 33 ...

51. Varios

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Inventos y marcas de fábrica, registra, universal Agencia Argüibel, Corrientes 1393, U. T. 0667, Mayo. Informes gratis.

Inventos y marcas fábrica. Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle N.° 1334, U. T. 5506, Mayo. Inf. gratis.

CONSIGNATARIOS

Mihura y Cía.
Consignaciones en general
ALSINA 478, 3er. piso. U. T. 33 - 0311 Avenida

52. Empresas de Mudanzas y Afines

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Expreso "Paris"
LEANDRO N. ALEM 1760
U. T. 41 - 0941 y 2791

Cía. Gral. de Transportes Expreso "La Confianza"
En combinación con los ferrocarriles. Encomiendas, equipajes, canjes y contra reembolsos. Mudanzas y embalajes. Llame a U. T. (62) 1541, 1544, 1584, Mitre. Sarmiento y Anchorena.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. Cangallo Nº. 537. U. T. 2493, Avenida.

ANTIGUA EQUITATIVA
Adelanta y compra pólizas al máximo
CERRITO 256

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Albino Mazzi, hijo de Delfina Pavere y Luis Mazzi, que desapareció hace 2 meses de Acebal; tiene 32 años, es alto, de pelo castaño y con las facultades mentales alteradas. Su padre ofrece una recompensa a quien dé noticias de su paradero. Datos al mismo, estación Acebal. (F. C. C. Argentino).

Jorge, háblame p. teléf. Margarita.

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ha extraviado perro de Pomerania que responde al nombre de "Chiche". Se gratificará al que lo devuelva. Calle Carlos Pellegrini No. 709.

57. Academias de Baile

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Para aprender a bailar
elija a un buen maestro. Prof. Comas enseñanza individual en cinco lecciones.
VICTORIA 1872 U. T. 38-1709

58. Oficios y Ocupaciones Varias

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Aprendizas y costurera p. taller vainilla y festón, prec., Venezuela 3325.

Carpintero para autos, necesítase. Díaz Vélez 4242.

Costureras para camisas obrero, camisetas, calzoncillos y combinación sport niño, se necesitan. Alsina 764.

Pulidor competente para taller de niquelado, se necesita. Uruguay 334.

Zapatero para hombres, varón, clavado, con muestra, necesito. Bernardo de Irigoyen 1169.

Aprendiz adelantado de farmacia, se neces. Balcarce 400. U. T. 278, Lomas.

Oficial peluquero, en $ 130 alq. mi peluquería, trabaja mucho. Independen- personalmente. Miranda 3950.

OFRECIDOS

Fotograbadores, medio oficial de pluma, sabe hacer de ayudante fotógrafo. Escribir A. C. P. Avda. Cruz 990, dep. 2.

Se ofrece quintero y jardinero, entiende de aves y abejas. No otra ocupación. Santa Fe 4437. M. G. por carta o pers.

Lustrador de muebles, de confianza, arregla y cambia color, muy barato. Garay 3378. U. T. 3363, Corrales.

PINTORES, EMPAPELADORES, ETC.

Construyo, refacciono, pinturas, empapelados, etc., precio módicos. San Juan 1977. U. T. 1154. Buen Orden.

Pintor para automóviles, para pincel y Duco, se ofrece. Thames No. 342.

ADORNOS PARA FIESTAS

Encargue sus trabajos de adornos para fiestas y casamientos a su especialista en el ramo, marquisas para iglesias, banderas, toldos. Juan B. Peluffo. Sarmiento 865. U. T. 35 Lib. 0906.

59. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A ganar $ 20 diarios, ahora principio de mes, vendiendo medias, gran surtido y calidad, fábrica. Piedras 1176.

Corredores honestos necesitamos p. venta artefactos modernos, gran aceptación en familias. Optimas condiciones. Presentarse de 9 a 17. Tucumán 449.

Representantes Prov. Bs. As. que quiera agregar muest. camisas, escriba Independencia 2830. Inútil si no acom. ref.

60. Empleados y Dependientes para Escritorio y Comercio

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A radicados en el interior: Ganarán $ 300 al mes, con base de $ 120 de sueldo y comisión. Por carta, a Tec. C. Correo 15, sec. 9.

Dependiente práctico en almacén, buenos informes. U. T. 2223, Cuyo.

60. Empleados y Dependientes para Escritorio y Comercio

Dependiente práctico para almacén se necesita. Garay 302.

Señorita empleada de buena presencia o vendedora, muy práctica, necesito para negocio de papelería o cigarrería, referencias, casa seria, sueldo 120 $. L. N. Alem 422, de 9 a 12.

Corresponsales dactilógrafos buenos con redacción propia, se necesitan, por carta solamente a Contador. Medrano 395.

Joven activo y formal, necesito, sueldo $ 100. Humahuaca 4216, de 7 a 11 y de 14 a 16.

OFRECIDOS

Joven 18 años, ex sold. archivista, b. dactil., para comercio o escritorio se ofrece. México 666.

Ofrécense dos jóvenes cultos y serios para atender librería, despensa, cigarrería u otro negocio, amp. informes, dirigirse por carta a F. Gómez, poste restante, Correo Central.

Copista de escribanía. Caligrafía vertical, se ofr. Escribir Sr. D. B. Calle Galván No. 3262.

Empleado nacional con 16 años de servicio y referencias a satisfacción; disponiendo de las horas de la tarde, se ofrece o firma comercial o industrial para cobranzas o gestiones de calle. No atiende corretajes. Dirigirse a Casilla de Correo 144. Correo Central.

Dibujante de figurines y caricaturas se ofrece. C. J. 11 de Septiembre 2590. Victoria, F. C. C. A.

Vidrierista comp. todos ramos, se ofrece, sin pretens., Feijóo Montenegro. Maipú 707.

Especialista en construcción de escaleras y tanques de cemento armado. A. Aleñá, Gral. Paz 451.

61. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Cocinera necesito, $ 70. 3 de Febrero 1383.

Mucama necesito, $ 60. 3 de Febrero 1383.

Sirvienta se nec., sueldo $ 70 (hay otra). Calle San Pedrito No. 732.

Mucama necesito, $ 70. Arenales 1655, piso 4°.

Muchacha de 11 a 15 años, necesito cuidar nena, trato familiar, presentada por su familia. Belgrano 2238.

Se necesita mujer quehac. y lavado sin cocina, con retiro. Cánning 265.

Matrim. preciso dos, sin hijos, uno campo, 140 $, otro ciudad 160 $. Sarmiento 2057.

Sirvienta joven, se necesita, limpia y activa, que entienda algo de cocina y otros quehaceres, buen trato y buen sueldo. Rivadavia 4500, 3er. piso.

Se nec. niñera con cama. César Díaz 1274, altura Av. San Martín 1300.

Sirvienta necesito, $ 70. Arroyo 880, piso 4°.

Cocinera nec., $ 80. Posadas 1031.

Sirvienta nec., $ 70. Bmé. Mitre 766, piso 2°.

OFRECIDOS

Señora joven se ofrece para lavar y planchar ropa en su casa. Dirigirse a Echeverría 4855 (Vil. Urquiza).

Ama se ofrece, sin pretensiones, b. certificados, va campo. U.T. 7428, Floresta

Muchacha se ofr., matrim. solo, tratar Bmé. Mitre 2051, preg. encargado.

Cocinera joven se ofrece, compet. para almacén. Sarandí 147, pieza 41.

Mucamo o mozo para almacén, español, ofrécese. Gral. Artigas No. 5180.

Señorita ofréc. mucama de adentro, comedor o consultorio. Lavalle 749. U. T. 31 - 1332.

Mucama ofrécese. Belgrano 1414, con buenas recomendaciones.

Niñera se ofrece. Paraná No. 717.

Mucama se ofrece. Alsina 2133.

Mucama se ofrece, joven. Tucumán 1671.

Niñera se ofr. joven. Charcas 1067

Cocinera se ofr. S. del Estero 220.

62. Oficios Varios para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Oficialas modistas necesito. Suipacha 909.

OFRECIDOS

Señorita maestra, se ofrece para lecciones a domicilio, a señoritas o niñas. Dirigirse a Rivadavia N.° 1041.

Profesora de bordados a máquina, da lecc. Prep. para examen. Belgrano 3533.

A $ 5 Corte y confección. sombreros ,fajas en 2 meses, a domic., ex primera de San Juan y Harrod's. Cevallos 925.

Limpio, plancho, zurzo, tiño ropa, doy vuelta trajes, sobret. Cerrito 110.

Profesora de bordados, da lecciones gratis a domicilio, comprando la máquina. U. T. 4333, Flores.

Sastre de señora, ex cort. Redoné y Cidez, hace vestidos y tapados desde $ 30. También recibe géneros, hechuras $ 40. 45, 50. Suipacha 911.

A $ 5 enseño en un mes, corte, confección, sombreros, repujados en cuero y metal, con títulos profesores. Carlos Calvo 1569.

Aprenda la profesión más elegante y lucrativa, masajes, manicura y depilación, corte melena, ondulac. Marcel, agua y perman. Cons. Inst. Forneris. Corrientes N.° 1343. U. T. 1203, Mayo. Fac. pago.

Modista Harrods, elegantes modelos, hechuras desde $ 15, trabajo garantido. Córdoba 2668. U. T. 6926, Cuyo.

Señorita italiana, ofrécese para dama de compañía. Referencias. Carta o personalm. Miranda 3950.

64. Licitaciones

POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compañía de Construcciones Modernas

BARTOLOME MITRE 234, piso 4o.
Se invita a los Señores Accionistas para que presenten sus acciones en las oficinas de nuestra sociedad, Bmé. Mitre 234, piso 4o., a los efectos de proceder a su canje por las emitidas en virtud de lo resuelto por la Asamblea Extraordinaria celebrada el 27 de febrero último y de acuerdo al artículo 50 de los estatutos reformados y aprobados en fecha 8 de julio de 1930 por el Superior Gobierno Nacional. — Buenos Aires, 1o. de septiembre de 1930. — Emilio R. del Valle, secretario.

67. Remates Particulares y Judiciales

PERALTA MARTINEZ Y CIA.

JUDICIAL. — En Villa Devoto, Casa Vallejos 4467, y 6 lotes, Tequendama esq. Marcos Paz. Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Rojas. Suc. Domingo Uboldi.
EL DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE, a las 14 la casa y a las 14.30 los terrenos. Casa Vallejos 4467: Mide 11m30 por 45m76. Edificio: Comedor, 6 habit., cocina, baño, w. c., etc. Base: $ 8.391.92. Terrenos Tequendama esq. Marcos Paz: Son seis lotes con frentes de 8m66 a 16m26 y fondos de 16m26 a 36m65, y superficies de 140.81 a 414.14 m. c. Base ,$ 7.33 el m. c. ($ 5.50 v. c.). 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Escritura por el Sr. R. Conde Salgado. Informes y planos en nuestra casa, Bmé. Mitre 746. — Peralta Martínez y Cía.

JUDICIAL. — PARAGUAY 1268. Entre Libertad y Talcahuano. Un lindo terreno con construcciones antiguas. Juez Dr. M. Abelenda, secret. Dr. Rojas. Sucesión Domingo Uboldi. BASE, $ 47.037,46.
EL VIERNES 5 de septiembre, a las 16, en n|casa, Bmé. Mitre 746. Terreno: 7m794 por 41m568. Edificio: sala, comedor, 3 habitaciones, 1 piecita y cocina. El comprador entregará 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Escritura por el Sr. R. Conde Salgado. Informes en n|oficinas. — Peralta Martínez y Cía.

FRANCISCO ABALO

JUDICIAL. — Casa en Villa Devoto, calle Sanabria N.° 2445, entre Marcos Sastre y Santo Tomé, por orden del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Martín Abelenda, en el juicio seguido por don Isidoro Oyarsun, contra Juan Mercorelli. El terreno mide 8m66 de frente por 39m03 en el costado S. E. y 39m18 en el costado N. O. Base, $ 18.300 m|n.; 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Más datos, Secretaría N.° 15 del Dr. Francisco Méndez Casariego, o en mis oficinas, Bolívar 256.
EL DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE, a las 16, en la misma. — F. Abalo.

R. Milanesi Marteau

JUDICIAL — 2 CASAS

JUDICIAL—Por disposición del Sr. Juez de 1a. Instancia en lo Civil Dr. Martín Abelenda, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de 15 días que en los autos caratulados Mattia Di Oto de Corso Doña Rafaela, su sucesión, ha sido designado el martillero R. Milanesi Marteau para que proceda al remate de los bienes de este juicio, a saber:

EL DOMINGO 7 de setiembre a las 14.30 horas casa Loyola 1562|64 entre las de Bompland y Carranza, mide 8m66 de frente, 8m85 en el contrafrente, 46m30 en el costado N. O. y 44m50 en el otro costado S. E. Consta de 1 casa y departamento de 3 habitaciones, galería, piezas de madera, w. c. y cocina, etc. y 2 habitaciones, w. c. y cocina respectivamente. Cloacas y adoquinado. Base 2|3 partes de la tasación $ 19.619.39.

A las 16 horas. Casa calle Honduras 4034|36, entre Fco. A. de Figueroa y Medrano; mide 8m66 de frente, 8m70 en el contrafrente, 26m78 en el costado O y 27m58 en el otro costado al E. Consta de sala, zaguán, 4 habitaciones, 2 cocinas, otra habitación, baño y 2 piezas en altos. Cloacas y adoquinado. Base 2|3 partes de la tasación $ 27.488.68. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o.
El remate se efectuará sobre las mismas propiedades. Informes en la secretaría o en mis oficinas Bmé. Mitre 427, U. T. (33) Avda. 7921. Buenos Aires. — Agosto 21 de 1930. — Héctor Madariaga, secretario.

RAUL DIAZ REYNOSO

JUDICIAL. — FRACCION DE ISLA EN SAN FERNANDO. — En la sección I., de las islas del Delta del Paraná, sobre el arroyo 9 de Julio y compuesta de 10 hectáreas, 50 áreas y 98 centiáreas. BASE, $ 4.000.
EL DOMINGO 7 de Septiembre, a las 15 horas, en San Fernando, en el restaurante del señor Samuel Ballero, calle Colón 282.
Orden del señor juez en lo civil, Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Héctor Madariaga, en los autos "Sucesión Bezalu c| Juan E .Muzzio, cobro hipotecario". Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Otros informes, en mi escritorio, Santiago del Estero 1124. (Buenos Aires). Raúl Díaz Reynoso.

A. ESTEVE Y Cía.

VERA 1050 U. T. 54, Darwin 0814

JUDICIAL. — 2 lotes de terreno en Villa Matheu, partido de San Martín, provincia de Buenos Aires, a 12 cuadras de la estación Caseros, F. C. P., lotes 30 y 31 de la manzana 29. BASE, $ 666.66, o sea las 2|3 partes de su tasación. Orden del señor juez Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Francisco Méndez Casariego. Juicio sucesorio de "Angela María Sagario de Gassaneo". Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. El domingo 14 de septiembre, a las 11 horas, en nuestras oficinas.

JUDICIAL. — Propiedad calle oJrge Newbery 4580 e Iturri. Mide 8.66 con frente al N. O. x 21.80 al N. E. x 21.69 al S. O. y 8.66 metros en el contrafrente al S. E. BASE, $ 9.333.32 igual a las 2|3 partes de su tasación Edificio, 3 amplios dormitorios, cocina, w. c., construcción en cal con itrantería de hierro, galería, galpón, cloacas. Orden del señor juez Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Francisco Méndez Casariego. Juicio sucesorio de "Angela María Sagario de Gassaneo". Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. El domingo 14 de septiembre, a las 15 horas, en la misma.

JUDICIAL. — Propiedad calle Jorge Newbery 4576 e Iturri. Mide 8.66 al N. O. x 21.91 al N. E. x 21.80 al S. O. y 8.66 de contrafrente al S. E. BASE, $ 7.333.32 o sea las 2|3 partes de su tasación. Edificio, 2habitaciones grandes, 1 pieza chica, cocina, w. c., construcción en cal, 1 pieza chica de madera, servicio de obras sanitarias. Orden del señor juez Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Francisco Méndez Casariego. Juicio sucesorio de "Angela María Sagario de Gassaneo". Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. El domingo 14 de septiembre a las 15.15 en la misma. Para más datos, en la secretaría actuaria o en nuestras oficinas, Vera 1050. A. Esteve y Cía.

GIMENEZ ZAPIOLA Y Cía.

FLORIDA 239 U. T. (33) 2935|36 y 0297 Avenida

JUDICIAL. — En VILLA LURO. YERBAL 6060, entre Saenz Valiente y Bedoya. A una caudra de Rivadavia al 10400 y 6 cuadras de la estación Villa Luro, F. C. O. (línea eléctrica). Terreno de 8m66 por 25m28 de fondo en el E. y 25m35 en el O, superficie 219.18 m.|c. Edificio: Jardín al frente, 2 habitaciones, galería, cocina, w. c. y fondo. Construcción en mampostería de buena clase. Base, $ 4.500.
EL DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE, a las 16.15 horas, en la misma. Orden Sr. Juez 1a. Instancia Dr. Abelenda, a cargo Juzgado N.° 3, Secretaría N.° 16, expediente "Pane Carlos contra Di Rossi Pascual". 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.

JUDICIAL. — EN VELEZ SARSFIELD. Ramón L. Falcón 4989, entre Donizetti y Leopardi, a 1 cuadra de Rivadavia al 9400 y 8 cuadras de Lacarra y Rivadavia. Terreno 8 m. por 32m12 de fondo. Edificio: verja de hierro y mampostería, jardín al frente, 2 habitaciones, galería, piecita, cocina, w. c. y fondo. Construcción en mampostería de buena clase. Base, $ 7.000.
EL DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE, a las 15.30 horas, en la misma. Orden Sr. Juez 1a. Instancia Dr. Abelenda, a cargo del Juzgado No. 3, secretaría No. 16, expediente "Cozzo Cataldo contra Martínez Suárez José". 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola y Cía. Florida 239.

González y Celesia

CALLE CEVALLOS 363

JUDICIAL. — Existencias en géneros de seda, muebles, armazones, artefactos eléctricos y demás enseres, pertenecientes a la sucesión del Sr. Moisés David Segre. Edicto judicial: Por disposición del Sr. Juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, secretaría No. 18 a cargo del Dr. Suárez Videla, han sido designados los martilleros señores González y Celesia para proceder al remate de todas las existencias en mercaderías, muebles, útiles y demás instalaciones pertenecientes a la sucesión del Sr. Moisés David Segre, estando autorizados para cobrar a los que resulten compradores el 10 o|o de comisión y seña a satisfacción. El remate se efectuará en casa de los martilleros, Cevallos 363, el miércoles 10 de septiembre a las 13 horas y los muebles y útiles en la calle Maipú 783, el mismo día a las 10 de la mañana, los que resulten compradores deberán abonar el importe íntegro en el acto de efectuar la compra y en dinero efectivo y retirando dentro de las 48 horas. Las mercaderías se venderán en el estado en que se encuentren y no se admitirá ningún reclamo sobre calidad ni estado pudiendo verse desde hoy en nuestra casa, Cevallos 363. González y Celesia.

CENTRALISIMA

UNICA SUMA AL CONTADO

$ 12.000

Al lado de Bernardo de Irigoyen.
Amplia, diez habitaciones principales excelente edificio moderno.

Base total y única:

$ 42.000

8.74 x 51.49. - El terreno vale más!

CHILE 942

DESOCUPADA. PUEDE VISITARSE A TODA HORA

No hay nada tan conveniente en tan céntrica ubicación. Unica entrega al contado $ 12.000. Todo el saldo que resulte, a plazos

REMATE: Lunes 8 de Septiembre, en Rivadavia 827

V. P. CACURI

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL. — 2 lotes: Schmidel entre Corvalán y Alvariños; 8m66 por 30 mts. c|uno, a 4 cuadras de Juan B. Alberdi. Base, $ 6 la v. c.
EL DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE, a las 14.30, allí. Orden del Juez Dr. Abelenda. Secretaría del Dr. Suárez Videla, sucesión Alberto Lafont Valerga.

JUDICIAL. — Terreno Eugenio Garzón e|Escalada y Romero .A 1 cuadra de San Pedro: 8m66 x 25m98. Base, $ 6 v. c.
EL DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE, a las 14, allí. Orden Juez Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Méndez Casariego, juicio Daglio de Zanazzi María Luisa y otros. Escritura por el esc. Sres. Ratto y Pita.

JUDICIAL. — 2 CASAS. COSTA RICA 5018 y 5... habitaciones y ... 8m66 por 35m80. Base, $ 8.666.66 la p... segunda. ... DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE, a las ... Juez Dr. Abelenda, Secretaría del Dr. Méndez Casariego, juicio ... María Luisa.

VICENTE ESPECHE

(Razón social Espeche y Rocca Gómez)

Bmé. Mitre 559 — 7o. piso.

JUDICIAL. — Al Norte, terreno con edificación, Calle Acha No. 3150, entre Quesada e Iberá, próximo estación Coghan (F. C. C. A.). Manzana D, lote 5, plano respectivo; metros 8.66 por 43 o sean 372 m. c. con todo lo edificado y adherido. Linda: N. E., calle Acha; S. O., fondo del lote 23; N. O., lote 6 y S. E., lote 4. Base $ 4.480. Juez doctor Oneto, secretaría doctor Ramayón. Juicio Capalbo contra Suc. Nocito.
EL SABADO 13 de Septiembre, a las 15 horas, sobre el mismo. Seña y a cuenta de precio 8 o|o, comisión 2 o|o. Buenos Aires, agosto de 1930.

Luis Baillo
MARTILLERO
PERU 135 U. T. 33 - 6763
Remates - Comisiones
Hipotecas - Bolsa
Descuentos Bancarios

Facultad de Ciencias Médicas

AVISO

Desde la fecha y por el término de treinta días, está abierta en la Prosecretaría, la inscripción al concurso para proveer una suplencia de la cátedra de Anatomía Descriptiva. Buenos Aires, 5 agosto de 1930. — El Secretario.

68. Tintorerías

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

S. A. Tintorería A. Prat
La más grande de Sud América
2 USINAS - 30 SUCURSALES

"El Alba". Viuda de J. Alba. Calle Defensa 558. U. T. 33 - 0663.

"LA NEGRA". Tintorería
$ 5, Teñidos Vestidos. $ 7, Trajes
Viamonte 2501. U. T. 47 - 3819
Arenales 895. U. T. 41 - 0494
Guido 1789. U. T. 41 - 3120

"La Parisién". Córdoba 3973.
"LA PARISIEN". Corrientes 4294.
U. T. 71-5697, Palermo y 62-3461, Mitre
Lutos en 24 horas. Sin recargo.

"Serrano". California 1887. U. T. 21 - 0195. Suárez 1651. U. T. 21 - 2374.

Tintorería WASSMANN
Pampa 2261|65. U. T. 52, Belg. 4577|7073.
Alvarez Thomas 1736. U. T. 51 Urq. 1103.
Lutos en 12 horas

Tintorería de art. de cuero "Iris", calzado, carteras por deterioradas que estén le quedarán como nuevas, los colores a pedido del interesado; no mancha y no pierde. Retiramos, entregamos y mandamos muestras a domic. Calzado en gen., $ 1.50, carteras, de $ 1.— a 2.50. Maza 1035

Tintorería "LA FAMA"
Avda. MITRE 588. U. T. 22 - 7764

Tintorería de Milán. Santa Fe 1875
Tiñe lutos a nuevo en 24 horas.

"Teinturerie Laborde"
VIAMONTE 624 U. T. 31-1848, Retiro
SUCURSALES
Lavalleja 1062 U. T. 54-2738, Darwin

Los Mil Colores (S. A.)
Adm. y Fáb.: Herrera 568. U. T. (21), 2585, Barracas. Suc. central: Bmé. Mitre 778. U. T. 38 - 7198, Mayo.

69. Navegación

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vapor alemán Aragania. La revisión se practicará en la sección 2a. del dique 3, los días 2 y 3 de septiembre, de 7.30 a 9 horas. — Buenos Aires, 1.° de septiembre de 1930. — A. M. Delfino y Cía., S. A. Marítima y Comercial. Agentes.

Edictos

El juez Dr. Roberto Basavilbaso cita y emplaza a los herederos de Don Marcos José Levalle por el término de treinta días, dentro del cual deberán deducir sus acciones. Buenos Aires, agosto trece de 1930. — Enrique Aranda, secretario.

El juez Dr. Roberto Basavilbaso, a cargo interinamente del Juzgado Nº. 7, cita por treinta días a los herederos o acreedores de Tomás Davison, cuyo juicio sucesorio tramita por la Secretaría Nº. 38. Buenos Aires, julio 31 de 1930.— Emilio Parodi, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Juan Caputo, cuyo juicio tramita por la secretaría número 15. Buenos Aires, agosto 8 de 1930. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

Edictos

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil Dr. Roberto Basavilbaso, interinamente a cargo del Juzgado Civil No. 7, se cita llama y emplaza por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Ramón Morua o Ramón María Noailles. Buenos Aires, agosto cinco de 1930. — Emilio Parodi, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Roberto Basavilbaso (Juzgado 7, Secretaría 42), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Carmen Argüello de Bevilacqua. — Buenos Aires, 8 de agosto de 1930. — Domingo N. Grandoli, secretario.

El juez doctor Argentino G. Barraquero, por Secretaría Nº. 53, cita por treinta días a herederos y acreedores de José Coda. Buenos Aires, agosto 21 de 1930. — Rogelio V. Barreiro, secretario.

El juez Roberto Basavilbaso cita y emplaza a los herederos de doña Ana Debussy de Viriot y acreedores por el término de treinta días, dentro del cual deberán deducir sus acciones. Buenos Aires, agosto 1o. de 1930. — Emilio Castro, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil doctor Nicolás González Iramain, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de treinta días, que ante el mismo juzgado y secretaría, ha sido abierto el concurso civil de don Domingo S. Guevara, habiéndose nombrado síndico al Dr. Luis María Zambrano, con domicilio en la calle Maipú 71, 3er. piso, a quien los acreedores del concursado deberán presentar los justificativos de sus créditos dentro del término de treinta días. Buenos Aires, junio 24 de 1930. — Rafael Caputo, secretario.

Mañana Estrenan "La Copa Andaluza" en el T. Mayo

Parodia

Basándose en escenas del flamenquismo, caricaturizando el "cante jondo" y sus cultores y comentando la invasión del mismo dentro de los límites del teatro serio ha preparado José Marco Davo un sainete al que titula "La Copa Andaluza" producción que estrenará mañana en el teatro Mayo la compañía que dirige Fernando Vallejo.

La música de "La Copa Andaluza" pertenece al maestro Rafael Carretero y en la interpretación del sainete intervendrán los principales elementos de la compañía del Mayo.

Divídese "La Copa Andaluza" en cuatro cuadros titulados "La Herrería", "El colmao", "La corría" y "La saeta".

"Paramount de Gala" Obtiene Exito en el Cine Astral

Chevalier

El éxito que "Paraunt de Gala" obtuviera a raíz del estreno en el Cine Astral, se repite diariamente en las funciones vespertinas y nocturnas.

Dada la índole de esta película se comprende el agrado con que el público asiste a este espectáculo que entretiene desde principio hasta el final. En efecto, la variedad de los números seleccionados con gusto, las canciones amables, los risueños "sketch", particularmente aquellos en que Chevalier es parte principal, colocan al espectador a través de la sucesión de cuadros movidos, ágiles, y, en ocasiones, espectaculares.

Música, colores, danzas, todo cuanto la cinematografía puede presentar en cuanto a técnica y arte, lo reune la película revista. El público pasa de una sorpresa a otra, y, al llegar al final sale plenamente satisfecho. Y esto es, precisamente, lo que constituye el éxito de "Paramount de Gala".

En el Cine Cóndor Realizarán Una Función Benéfica

La dirección del Flores Themis Club, con sede social en la calle Francisco Bilbao 1736, ha resuelto realizar mañana, a las 21 horas, una función extraordinaria de beneficio, en el cine teatro Cóndor, Pedro Goyena 127, consistente en la exhibición de películas sonoras y un vasto e interesante programa de varietés, que promete ser muy concurrida, dado el arraigo de esa prestigiosa institución en la localidad.

F. de Cossio Dará en el Cine Club una Conferencia

El Viernes Sobre Teatro y Cinematografía

Bajo los auspicios del Cine Club de Buenos Aires, el conocido escritor y periodista, señor Francisco De Cossio, dará el viernes en "Los Amigos del Arte, una conferencia.

"Teatro y cinematógrafo" será el tema de la disertación, que será ilustrada con la proyección de fragmentos de películas modernas.

$ 1.-
POR SOLO UN PESO
8 Fotografías 8
EN
8 Minutos 8
Corrientes 810
"AUTO-POSE"
DESDE MEDIODIA HASTA LAS 2 DE LA MAÑANA

SAGA REGALA
ONCE MIL PESOS
A LOS COMPRADORES DURANTE SEPTIEMBRE



Por cada $ 5.- de gasto hecho en cualquier departamento Saga entrega un cupón para la sensacional adjudicación de $ 11.000 de regalos!



También en Comestibles!

Damajuana Vino Mendoza — Extra. Tipo francés, especial para mesa. Damajuana 10 lit. (sienvase) $ 3.65

Extracto de tomate — "Bertozzi". Auténtico de Parma. Lata 70 gramos . . $ 0.12

Aceitunas — Manzanilla. "Diego Gomez", Sevilla. Jarra de 1 lt. $ 2.75. Botellón 1 lt. $ 2.50

Gruyere nacional — Finísimo queso de postre. Kilo . . . . $ 2.20

Sardinas — "Palais d'Orient" En aceite puro de oliva. Lata 115 grs. $ 0.25

Morcilla — A la vasca. Producto de calidad. Kilo . . . . . $ 1.30

Legumbres de calidad — Porotos chilenos, de manteca, pallares; lentejas chilenas, ...tezadas. Todos última cosecha y de la mejor calidad. Kilo . . . . $ 0.60

Berberechos — "Palais d'Orient". Clase extra. Lata 800 grs. . . . . . $ 0.95

JUEGOS PARA CAFE de 14 PIEZAS — Cafetera, azucarera y 6 tazas c/platillos semi-porcelana inglesa, y 6 cucharitas alpaca oxidada fina. Juego . . . $ 18.90

CARBONERA — Pino ... y madera terciada forrada totalmente zinc. Sopapa madera que permite limpiarla con agua. Sobre ruedas. Alto: 75 cts. ... $ 10.90

Juego 3 tarros vidrio — Tapa de metal. Capacidad para 1, 2 y 3 Kos. Juego . . . . $ 1.10

JUEGO de 3 POSA-FUENTES — ...gadizos, para mesa. Madera lustrada a dos colores. Juego $ 0.95



JUEGO PARA LIMPIEZA — Dos plumeros, un frasco líquido para muebles y una franela. Todo . . . $ 2.45

Dulcera — medio cristal moldeado, tapa y plato niquelados, cucharita metal fino $ 1.50



SAGA
Av. de Mayo-Perú-Rivadavia
(Teléfono: U. T. 33-AVENIDA 3961)

Agasajaráse al Administrador del C. Moderno

El Sr. Eugenio Cevedo Fernández

Desde que se hizo cargo de la Dirección del Cine Moderno de la calle Boedo el conocido periodista y autor teatral Don Eugenio Cevedo Fernández, han actuado en esa sala con gran éxito, primero: la típica sinfónica de Canaro, después Enrique Delfino y luego Ada Falcón. Ahora ofrece el señor Cevedo al vecindario una verdadera primicia: Roberto Maida, el afamado cancionista criollo que actuó con la orquesta de Catulo Castillo en España.


E. C. FERNANDEZ

La muchachada de Boedo que aprecia a Cevedo en todo lo que vale ha resuelto ofrecerle un banquete festejando su vuelta al barrio.

Esta demostración se ofrecerá el martes 9 después de los espectáculos en el Restaurant Frascati.

Hoy "Eva"; Mañana "La Casa Inamorata" en el Marconi

Exito del Tenor Leo Micheluzzi

Con creciente éxito, desarrolla sus actividades en el teatro Marconi la compañía italiana de operetas, Candini-Mucheluzzi-Siddivó, obteniendo lisonjeros llenos todas las noches. Hoy irá "Eva", la opereta en tres actos del celebrado maestro Franz Lehar, con el siguiente reparto:

Eva, Linda Remy; Dagoberto, Cav. S. Siddivó; Gipsy, Amata Davis; Ottavio Flaubert, Leo Muchelutzi; Bernardo Larouse, Cesare Fronzi; Prunelle, G. Valeri; Volsini, Manfredo Miselli; Camerere, R. Pansecchi; Giorgio, A. Flote; Chauffeur, A. Guerci; Cameriera, Rosanna de Vecchio; Gabriela, Yolanda Fronzi.

Para mañana se anuncia "La Casa Inamorata", opereta en tres actos, libreto del Comm. Renato Simoni, (director del diario "Corriere della Sera" de Milano) y música del maestro Carlos Lombardo.

El celebrado tenor Leo Micheluzzi estrenó dicha opereta en Milano, teatro Liceo, con significativo éxito.

"Cataluña" de Pelay, Estrenan los Ratti en el Apolo

"Hay Novedad en el Frente"

En el teatro Apolo continúa el éxito de "Hay novedad en el frente", ... cuyos chistes ... Julio C. Traversa, César y Pe... graciosamente ... Ratti.

Para el viernes se anuncia el estreno de "Cataluña", sainete en un acto y tres cuadros original de Ivo Pelay, que se viene ensayando cuidadosamente.

"¡Qué papa el año 40!", humorada seudohistórica en un acto y cinco cuadros, original de Alberto J. Ballesteros, completa el cartel del Apolo.

Tercera Audición de Horace Britt en la Wagneriana

Se Efectaurá Mañana

Mañana, a las 17.45 horas, dará su tercer concierto el eximio violoncelista Horace Britt, quien interpretará en la sala de la Wagneriana las siguientes composiciones:

PRIMERA PARTE

Sonata No. 1 en Sol menor, de Haendel: grave, allegro, Sarabanda, allegro.

SEGUNDA PARTE

Sonata en Mi menor, op. 38, de Brahms: Allagro non troppo, Allegretto quasi Menuetto, Allegro.

TERCERA PARTE

Phantasie-Stuecke, op. 73, de Schumann, (piezas de fantasía): Zart und mit Ausruck, Lebhaft, leicht.

Adagietto de Bizet; Romanza sin palabras, op. 17 de Fauré; Mazurka, op. 11, de Popper; al piano el maestro Arturo Luzzatti.

"Revolucionariola" Titúlase el Nuevo estreno del Fémina

Para el Sábado 6, se Anuncia

Continúa representándose con gran éxito en este teatro la revista de actualidades titulada "La revista prohibida", en la que toma parte el aplaudido compositor y celebrado pianista Enrique Delfino (Delfy), el cual con sus imitaciones musicales se acoje al aplauso del público concurrente a esta sala.

Se sigue representando con marcado éxito la revista "Mosaico político" revista que cuenta con los mejores cuadros de las revistas estrenadas en este teatro, originales de Ballestero, Alberti, Pelay y Amadori, en la que cabe destacar el cuadro "Una sesión memorable", escena que se desarrolla en el Congreso Nacional, la cual causa hilaridad entre la concurrencia, y en la que lucen sus condiciones de actores cómicos los señores Cicarelli y Quintanilla.

Se está ensayando la nueva revista que se estrenará el sábado 6 de septiembre, la cual se denomina "¡Revolucionariola!"

"El Rey del Jazz" Estrenan Mañana en el Cine París

Film Universal

Un estreno sensacional se ofrece mañana en el Cine París, donde la editora Universal presentará a nuestro público la producción extraordinaria sonora, hablada y cantada que lleva por título "El Rey del Jazz" en cuya obra actúa como gran atracción el popular músico norteamericano Paul Whiteman.

Esté film ofrece gran variedad de números entre los cuales se destaca el denominado "Melling Pot" en el cual aparecen centenares de artistas efectuando música de todas las naciones.

Otro Estreno de Mlle. Spinelly Hoy en el Maipo

"Le Mariage de Fredaine" de André Picard

Nuevamente hoy estrena Mlle. Spinelly. "La mariage de Fredaine" se titula la pieza en tres actos de André Picard, con que nos obsequiará la Compañía de Vaudeville del Teatro Maipo.

El reparto es el siguiente (por orden de entrada en escena): ... Bragance; Marcel, Brachinet, ... Jean Gobet; Mme. G. Louis; Rinval, ...; Fredaine, ... thilde, A. Champeau ... L. Mlle. Spinelly, Mme. D'Arge... Fabiole; Claude, A. Laurent; Payeret, R. Marco; Marianne, A. Payen.

La Compañía de Revistas Porteñas Iniciará el 5 su Actuación en el Nuevo

Se Ofrecerá al Público un Espectáculo Bataclánico, con un Buen Conjunto, a Precios Populares





DORITA LLOVET, la simpática "vedette" de la compañía de Revistas Porteñas que el viernes debutará en el Nuevo.

Con dos revistas de actualidad—"Buenos Aires está que arde" y "Si que vamos bien"—de Bellini y Pidermunt, se presentará el viernes próximo en el teatro Nuevo, la Compañía de Revistas Porteñas, conjunto bataclánico en el que figuran varios elementos conocidos y de prestigio.

Termina la Compañía de Revistas Porteñas, de realizar una jira exitosa por el interior del país y para su presentación en Buenos Aires, ha sido reforzada convenientemente, en forma de poder ofrecer al público porteño, un buen espectáculo.

El elenco

El elenco de la Compañía de Revistas Porteñas, lo constituyen las siguientes actrices y actores:

Dora Lloret, Lucrecia Torralba, Meneca Taillade, Amanda Ledesma, Oterito de Naya, José Suárez, la pareja Gallardo and Bertoli, Juana Farias, Lola Henderson, Zoraida Corbani, Raymond Sosoff, José Romeu, Gerardo Ferrer, Adolfo Gallardo, Cayetano Biondo, J. Fajardo, un cuerpo de baile compuesto por veinte figuras y Los Filipinos (The Manila Serenaders), "jazz-band" sinfónica que dará audiciones en escena.

La dirección musical, está a cargo de los maestros Eugenio de Briganti y Faustino Domínguez.

Como se ve, hay en el conjunto que se presentará en el teatro Nuevo, muchas figuras conocidas y apreciadas por el público porteño.

Bataclán popular

La atracción fundamental de la Compañía de Revistas Porteñas, la constituye—aparte de las bondades posibles de las obras y el valor del conjunto, del que sólo se podrá hablar luego del debuto—el precio fijado para las entradas: un peso la platea. El del Nuevo será un espectáculo de bataclán popular, que hasta ahora no se ha ofrecido a nuestro público y que por eso puede constituir un éxito la temporada que va a comenzar.

Exito del Sainete "Dársena Norte" en el T. Cómico

"El Conventillo de las 14 Provincias"

Uno de los grandes éxitos de la actual temporada en el teatro Cómico lo constituye la representación del sainete de costumbres porteñas original de Nicolás de las Llanderas y Arnaldo Malfatti que lleva por título "Dársena Norte".

En "Dársena Norte" abundan las situaciones cómicas y sentimentales que prestan ocasión de lucimiento a las principales figuras de la compañía Alippi-Ruggero-Otal.

Marcelo Ruggero el popular bufo interpreta con acierto un pintoresco tipo de italiano "Ferruccio Scucuza" logrando también una caracterización caricaturesca que contribuye a aumentar la fuerza cómica del referido personaje.

Alippi y Otal interpretan brillantemente los personajes de Cardales y Taghimetro y todo el conjunto obtiene con su labor el máximo de efectos, que, unidos a los méritos del libro—una de las producciones del teatro breve mejor observadas y expuestas—constituye el espectáculo más interesante de los ofrecidos en el Cómico en el transcurso de la actual temporada.

"Dársena Norte" se representa diariamente en las secciones vermouth, primera y tercera, alternando en el cartel con "El conventillo de la 14 provincias" que llega hoy a las 100 representaciones consecutivas.

Bobby y Sussy, y el Perro Togo en el Casino

Tres Asaltos de Lucha Greco-Romana

Esta noche, a las 23 horas, se efectuarán tres soberbios encuentros de lucha greco-romana en el Casino, correspondientes al clásico Gran Campeonato Mundial.

Por la noche actuarán con el éxito acostumbrado, los chimpancé Bobby y Sussy, el perro Togo, las Marionetas de Teuber, y otros números como Miss Colda, Los Roche, Miss Walter y demás artistas.

90 Representaciones de "Llévame en tus Alas", Hoy

Exito de "Adversarios", de Bartolomé Soler

En la función vespertina de mañana, que será extraordinaria, a beneficio de la Sociedad Ex-alumnas del Euskal Echea de Llavallol, se estrenará en el San Martín "Mano Suave", comedia en tres actos, original de Alberto Insúa y Tomás Borrás.

Hoy en la vermouth, llega a sus 90 representaciones "Llévame en tus alas", el interesante espectáculo en 17 cuadros de Remon y De Rosas, que tanto llamó la atención del público, y se acercará así a las 100 representaciones.

La comedia dramática en tres actos, original del conocido novelista, señor Bartolomé Soler, titulada "Adversarios" se representará por la noche a las 22 horas.

"En la Vuelta de Rocha" de Retta, se Estrena el Viernes

En el Teatro Nacional

Es viernes se estrena en el teatro Nacional "En la Vuelta de Rocha", sainete porteño original de Vicente G. Retta, que es esperado con interés, y cuyo título tiene hondas sugerencias para el alma porteña.

"La gringa Federika" con la simpática Pierina Dealesi, continúa su marcha triunfal.

El sainete de Adriano Díaz Olazábal "Su alteza real, mi mujer", completa el cartel de esta sala.

"El Casamiento de Anoche" Estrenará Arata el Sábado 6

El sábado se estrena en el teatro Smart el cómico sainete de Miguel H. Escuder, titulado "El casamiento de anoche", pieza que viene ensayándose entusiasta y cuidadosamente.

"Lotería sin premios", la honesta pieza en dos actos, original de Samuel Eichelbaum y Agustín Remón, se representará hoy en la segunda sección, con el éxito que la acompaña desde su estreno, dados sus positivos valores

"El manicomio de la Plaza Lavalle (entrada por Talcahuano)", pieza paródica en dos cuadros, original Ferdinand y Peter Kartoffen, irá hoy en tres secciones. Es el éxito de esa sala, y ha de llegar fácilmente a las cien representaciones, habiendo alcanzado hoy, al poco tiempo de su estreno, a las cuarenta representaciones exitosas.

Parravicini en el Smart, Debutará el Miércoles 24

El Elenco Definitivo que lo Secundará

La compañía de operetas, sainetes líricos y comedias Parravicini, debutará en el teatro Smart el miércoles 24 del corriente, habiendo quedado constituído definitivamente su elenco en la siguiente forma:

Primer actor máximo: Don Florencio Parravicini. Dirección artística: Alberto Ballerini. Dirección escénica: Arturo Mario. Maestro director y concertador: Eduardo Buccini. Primeras actrices: Menolita Poli y Peregrina Dudan. Primera actriz de carácter: Antonia Volpi. Primeras actrices cómicas: Inés Murray y Concha Sánchez. Primeras damas jóvenes: María Esther Lerena, Estela Vidal y Carmen de Lara. Tiple cancionista: Blanquita Ramos. Actriz genérica: Carmen Saavedra. Segundas tiples: C. Montalvo; E. Moreno; Mary Luz; Estrella del Río; Luisa del Río; C. de Lara; Chola Sánchez; L. Jiménez; Alba Rey; Sara Ruasan; Tita Solari; C. Garrido; L. Salas; María Soler. Primer actor: Juan Bono. Primer barítono y galán: José Muñoz. Primeros actores cómicos: Héctor Quintanilla y Carlos Enriquez. Galán jóven: Pedro Prevosti. Actores genéricos: Angel Clemente; José J. Castro; Luis Mendoza; Héctor Coire; Enrique Castro Volpe; José Ricci; Juan Méndez; Bebé Sánchez; Luis Rodríguez.

Los espectáculos serán por secciones, comenzando la vermouth a las 18 y 30 horas, y siguiendo por la noche tres secciones más, todas a precios populares.

Como se ve, vuelve a nuestros escenarios el popular bufo, y lo hace acompañado con un elenco numeroso, nutrido y homogéneo que representará las piezas antiguas, que más renombre le dieron.

"EL REY DEL JAZZ"



JEANNETTE LOFF y STANLEY SMITH, en una de las escenas de la producción extraordinaria Universal "El Rey del Jazz", que se estrenará mañana

"Los Criminales", Exito en Rosario con la Podestá

Reprisará "El Proceso de Mary Duggan"

La compañía Blanca Podestá, que con tanto éxito actúa en Rosario, representó por 15a. vez consecutiva, "Los criminales", célebre drama de Bruckner, con la interesante presentación de la escena dividida en compartimentos.

Se reprisará en esta semana: "El proceso de Mary Duggan", estrenando "El mono que habla", de René Fuchoi, uno de los grandes sucesos de la compañía.

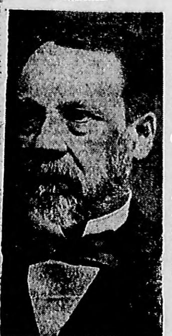
En el T. Coliseo Actúa con Exito el C. Continental

Tiene éxito en el teatro Coliseo el circo Continental. Hoy actuará toda la compañía con los animales amaestrados, destacándose los siguientes números de poderosa atracción: los celebrados clowns hermanos Albano, los acróbatas trío Ceretti, los trapecistas cómico-serios del trío Mauricius y los equilibristas Les Neuville.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

EN CASO DE DUDA CONSULTE A CRITICA

Pasteur



Dos porfiados rosarinos. — (Se pronuncia Pass-ter). Este célebre químico francés nació en Dole, Villeneuve L'Etang (vivió desde el 1822 hasta 1895) efectuó trabajos de gran trascendencia sobre los fermentos, las enfermedades de los gusanos de seda, sobre la profilaxis de la rabia y en general sobre todas las enfermedades contagiosas. Los trabajos de Pasteur — que llegó a miembro de la Academia de ciencias de París — han revolucionado completamente el arte de curar.

• • •

El Túnel Bajo el Canal de la Mancha

Curioso. — Por las razones expuestas por el gobierno británico en el libro blanco publicado con las conclusiones que llegaron las comisiones que estudiaron el proyecto de la construcción del tunel mencionado, fracasaron una vez más los partidarios de establecer una comunicación terrestre entre Inglaterra y el continente. No hay ... que lo que ha dado nueva- ... por tierra con la tierra han ... las indicaciones de carácter ... que la Cámara de comunes ... con 179 votos n contra 172.

• • •

Colecciones Filatélicas

A varios. — Para los asuntos referentes a colecciones de estampillas pueden ustedes dirigirse a la sociedad Filatélica Argentina cuyo local está situado en la calle Córdoba, 1344 y que publica una revista de Filatelia cuyo director es el doctor Ricardo D. Ellcabe. Esta revista que se publica cada dos meses trata las novedades más interesantes acerca de la filatelia.

• • •

Primeros Auxilios

Campesino. — Las heridas pueden dividirse en las siguientes clases: Cortantes (producidas por instrumentos afilados) Contusas (dan poca sangre, objetos no cortantes) Penetrantes (heridas internas profundas, instrumentos de punta daga, balas, etc.) Desgarradas (heridas destrozadas de poca sangre, máquinas en movimientos, mordedura). Primero hay que detener la hemorragia, segundo limpiar y desinfectar la herida, tercero proteger la herida con una curación y cuarto sostener la parte herida con un cabestrillo.

• • •

Grabados en Madera



Estudiosos. — Para estudiar esta clase de arte sería bueno que buscara las lecciones de un artista de reconocidos méritos. En Buenos Aires solamente Riganelli podría enseñarle si él quisiera los misterios de la escultura en madera en la cual el referido artista ha obtenido grandes frutos como la escultura cuyo grabado publicamos y que lleva por nombre "La llamarada".

• • •

Actor de Cine

Aficionado de San Juan. — Nada podríamos recomendarle a usted de antemano. En algunas cintas como en "La última orden" usted habrá podido observar la enorme cantidad de postulantes que esperan que los estudios abran sus puertas para ir a ofrecerse. El escritor italiano Fraccaroli nos contaba que él ha visto por las calles de Hollywood dos personajes caracterizados de reyes que andaban así para ver si algún director de cine al pasar se fijaba en ellos. A la suerte hay que tentarla; usted podría hacer un viaje a Norte América.

El Primer Ferrocarril

Jefe de estación. — Sostienen los chilenos que el primer ferrocarril construído en Sudamérica fué el de Caldera a Copiapó. A su vez los peruanos aseguran que fué el de Lima a Callao. Ambos datan de 1850 y de ser así resultaría que es más antiguo el que fué construído entre Demerara y Georgetown en las Guayanas inglesas que en la susodicha fecha ya estaba funcionando.

• • •

Calores en Norte América

José Monsonies de La Plata. — La pregunta realizada por usted ha sido ya contestada de otra manera. Ahora nos pregunta qué días del año 1922 hizo más calor en Chicago y New York. A esto le contestamos: El 2 de septiembre de 1922 la temperatura en Chicago llegó a 35.5 centígrados. El 13 de julio de ese mismo año en New York la temperatura llegó 33.3. Fueron los calores más fuertes de aquel año.

• • •

Camilo Flammarion

Aficionado de la Capital. — Este astrónomo y vulgarizador francés nació en Montigny Le Roi en el año 1842 y murió en 1925. Se cuenta de él las cosas más extraordinarias respecto de la forma en que vivía. Todas sus obras han sido traducidas al castellano; sus obras constituyen una agradable lectura; pero creemos que no son a propósito para obtener una seria información científica de la astronomía.

Los observatorios astronómicos publican boletines que pueden ser solicitados a los directores de los mismos.

• • •

Lord Byron



Estudiante. — El Peregrinaje de Childe Harold es la narración de un poeta en viaje. Los cuadros de una extraordinaria sugestión se mezclan a las expresiones intensas. Este poema de Byron es el que ha mostrado lo mejor de su alma de poeta (1812 - 1818). Lamartine compuso un poema "El último canto de Childe Harold" que es como la suite del poema de Byron. Byron (ba-i-ron) vivió del 1788 al 1824. Era rengo y se llamaba George Gordon.

• • •

Segundo Médici

J. C. Carnucco. — Segundo Medici jugó durante mucho tiempo como half derecho de Boca Juniors, es soltero. Jugó por primera vez en un partido internacional el año 1921. No podemos decirle a usted fijamente la edad que ahora tendrá; aunque creemos que aun no ha llegado a los treinta años.

• • •

Carretera Canadá - Buenos Aires

Automovilista. — "El Universal" de Méjico dice que el gobernador de Tepic, señor Luis Castillo Ledon, ha manifestado que aceptará la invitación del Automóvil Club de California para concurrir a la convención que se realizará en los Angeles en octubre próximo con objeto de discutir la cuestión de la carretera de Canadá a Buenos Aires.

• • •

Adornos de Comedor

Laura Perassi. San Martín, Villa María, (F. C. C. A. — El gusto actual tiende hacia las líneas sobrias y severas en el mobiliario en general. Las paredes deben ser lisas y forradas de papel de un solo tono: se prefiere pintar las paredes a empapelarlas. Los centros de comedor pueden colocarse en la mesa o bien en la cónsola colocada contra la pared.

• • •

Accidentes de Automóviles

Juan Pintos. — En Estados Unidos la estadística de accidentes de autos alcanza los siguientes números: En el año 1929 hubo 31 mil muertos y un millón de heridos. Desde 1920 hasta fines de 1929 la suma total de muertos por accidentes de auto alcanza a la cantidad de 190.850. El presidente ha creído su deber dirigirse al país llamando la atención sobre esta enorme pérdida de seres humanos.















LOS SOBRINOS DEL CAPITAN























YA EMPIEZA A ECHAR HUMITO. ES BUENA SEÑAL, PUES SE HABÍA CONGELADO UN POCO. A MI NO ME GUSTAN LAS ALAS NI LAS PATAS, TE LAS DEJO, LO MISMO QUE EL COGOTE...

NO ME AGRADA HABLAR DE COMIDAS CUANDO VOY A COMER. NO TENGO PREFERENCIAS. SOY FILÓSOFO. AMO LA SABIDURÍA Y PREFIERO PENSAR EN LOS POBRECITOS QUE NO TIENEN NADA QUE COMER ENTRE LOS QUE ENCUENTRAN EL CAPITÁN Y EL GRONE. HE DICHO!

POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia

por Pim







LA EPIDEMIA IMPIDE A MUCHOS CABALLOS CONCURRIR A LA PISTA

Los Haras del Porvenir Serán los que Reunan los Planteles Más Selectos

Un Gran Padrillo Fracasará en Cualquier Establecimiento donde Falten las Yeguas Clásicas, Unico Secreto del Exito de un Establecimiento de Elevage

EL PLANTEL DEL H. EL MARTILLO

Uno de los temas más interesantes, sobre todo en estos momentos, cuando anuncian su llegada al clásico "tatterhall del Hipódromo Argentino los primeros yearlings, es el que se refiere a la vida del elevage. El público aficionado a las carreras desconoce en principio los secretos del haras. Sus conocimientos en la materia se concretan al aspecto deportivo que ofrece el turff en los días de reuniones, y algunas nociones referentes al entrenamiento del caballo, pero sin ahondar en ningún caso el otro aspecto, el de la crianza, más interesante por cierto que el del turf.

Tampoco llega el dominio del vulgo el despliegue de energías, de entusiasmo y de sacrificios que ha de realizar el cabañero para elevar un haras al nivel de los calificados. Puede afirmarse que la fundación de un establecimiento de elevage, su instalación, la formación de los planteles, la adquisición de padrillos originarios de fuentes productoras y que exhiban campañas clásicas, el campo donde han de criarse los yearlings y han de convivir padres e hijos, todo en fin, cuyo costo resulta fantástico y por lo mismo representa el mejor exponente de la fibra deportiva de los criadores. Cuando un sportsman ha fundado un haras y ha logrado triunfar, puede decirse que se ha doctorado en la vida del más bello de los deportes.

Los grandes planteles

El mejor vehículo, el más rápido y eficaz para conquistar el éxito es el plantel clásico de yeguas consagradas en las pistas y originarias de las corrientes de sangre que predominan en el haras. Con un plantel selecto es capaz de imponerse un padrillo mediocre. En cambio será muy difícil que un gran padrillo logre brillar teniendo por colaboradoras yeguas de escasos valores.

Uno de esos haras que ha ido pasando por todas las etapas, venciendo las innumerables dificultades, triunfando lenta pero seguramente, es el del señor Celesia. En efecto; en un recorrido de menos de diez años esa cabaña ha pasado de la categoría de las modestas al plano de las grandes fuentes de producción, y si bien le falta consolidar su prestigio entre los establecimientos más famosos, como su actual plantel de yeguas es riquísimo la victoria ha de llegar, lógica y seguramente.

En estos últimos tiempos ingresaron al haras El Martillo yeguas valiosas, entre las que merecen destacarse Pibería, ganadora del Gran Premio Jockey Club; Noemí, una de las mejores stayers de estos últimos años; Japónica, hija de Picacero, ganadora de varios clásicos; Campanada, la hermosa hija de Copyright que deja en su paso por las pistas el recuerdo de una campaña sobresaliente y lleva en sus venas la sangre generosa de esa robusta línea de Tracery, por intermedio del padrillo de más éxito de estos últimos tiempos.

Figuran, asimismo, en el plantel de el haras El Martillo, yeguas importadas de Inglaterra, hijas de Hurry On, Black Jester, Noblesse Oblige, Tangiers y otros valiosos padrillos de moda en Inglaterra.

Lista de yeguas clásicas

TELADI, por Flores y Arrow.
RARE JEST, por Blac Jester y Rarity.
DOÑA CHELA, por Amsterdam y Galilee.
MALA, por Omelet y Martine.
BLANCANIEVE, por The Panther y Buttercrag.
KAT-JA, por Noblesse Oblige y Lady Martiwel.
NORIA, por Saint Wolf y Ninette.
NINIVE, por Your Majesty y Cantarina.
MODERNA, por Fripón y Mad.
SALITRERA, por Dusty Miller y Salina.
PATRISIE, por Fair Play y Patriciénne.
LA MUÑECA, por El Pibe y La Solita.
GUARDIAVIEJA, por Hermitaño y Condenada.
DIANA, por Iria y Miss Mischef.
PUREZA, por Pippermint y Galamu.r.
JUST IN TIME, por Hurry Om y Windyüge.
JAPONICA, por Picacero y Lady Biambe.
OSADA, por Sandal y Chocante.
TALCA, por Saint Michan y Ormiga.
MALVITA, por Larrea y Molvir.
ORIFLANA, por Sans Atoul y Organette.
PIBERIA, por Picacero y Piba.
NOEMI, por Saint Wolf y Numide.
RICA TIPA, por Melik y Farolera.
FARSA, por Craganour y Miss Flora.
VICERREINE, por Vicerrow y Raimbow.
...LA, por Piplolo y Buffande.
...SA... Baydrop y Da-
... Thae

Probables Competidores y Montas para la Reunión del Domingo Próximo

PRIMERA CARRERA

Premio La Patria — 1500 metros
SCHIAVA 57, R. Pelletier
PELUCONA 54, D. Fernández
KADIYA 54, I. Leguisamo
FALTA ENVIDO 53, B. Morteyru
PIGMEITA 52, J. Sola
FELISA 52, A. Lofiego
CABEZADA II 52, F. Rocco
TORTA FRITA 49, A. Matos
CORDOBAN... 49, P. Pucineri
DESTERRADA 48, P. Falcón
...LITA 45, M. Acosta
...CERA...

ZARABANDA 53, B. Morteyru
FIERAZO 53, P. Falcón
VIVILLO 53, M. Cavillón
CEGATON 53, I. Leguisamo
CALDEA 51, M. Acosta
SKY STAR 50, J. Sola
SECOND SIGHT 50, F. Rocco
MISS BRECK 49, No correrá
REALMENTE 48, No correrá
ARAUCANO 47, A. Crocce
SOTIL 46, No correrá

QUINTA CARRERA
GRAN PREMIO JOCKEY CLUB
Distancia: 2000 metros
KALEH 57, E. Antúnez
...

UN BUEN CUIDADOR DE LOS HIPODROMOS NORTEÑOS

Nuestro corresponsal en Córdoba nos remite la foto y detalles de la campaña realizada en aquel hipódromo por el cuidador Juan Labeirie, cuyos pensionistas triunfan con la misma frecuencia que, entre nosotros, los de Maschio. Teniendo a su cargo las ecuries San José y Pajonal suele imponer el estado de sus "puros" en las carreras más importantes de aquel pago. El domingo dió doblete con Rosy Princess y Mejicano, dos de sus pupilos más destacados.


J. LABEIRIE

Maracó, otro pensionista — un hijo de Crocus, — es por el momento el crack de aquellas pistas; agregándose éste a Fanfarrón, otro frecuente ganador.

Es lógico alentar con el aplauso a estos modestos profesionales que imponen sus conocimientos con caballitos del desecho palermitano.

Debe de Aplazarse la Fecha de la Venta de Productos de Carrera

La Mayoría de los Studs de Palermo son una Enfermería, en Estos Momentos, y la Infección Puede Ser de Fatales Consecuencias para los Compradores de Yearlings

NO HABRIA INTERESADOS

CORRESPONDE a la Asociación de Criadores intervenir directamente y estudiar con serenidad el problema de las ventas de yearlings. Como se dijo oportunamente, el día 20 del corriente deberá inaugurarse la clásica subasta de productos de carrera, con la producción del haras Chapadmalal. Sin embargo, como habría motivos poderosos para aplazar la fecha de las ventas, creemos que debe de estudiarse el caso con serenidad y, si fuera preciso, en lugar de comenzar las ventas el 20 de septiembre lo mismo podrían iniciarse el 15 de octubre.

La gran epidemia que ha logrado infiltrarse en la mayoría de las ecuries de Palermo podría malograr a la potrillada — siempre fácil a cualquier contagio — y los perjudicados no serían únicamente los compradores; también los perjuicios tocarían de cerca a los criadores, pues ellos deberán de responsabilizarse del porvenir, de la salud y de la chance de los productos.

Hemos hablado con algunos dueños de studs, los que estarían dispuestos a no realizar adquisiciones de yearlings mientras exista en las ecuries de Palermo el posible contagio de la epidemia que retiene en estos momentos en sus boxes a la mitad de la caballada en training.

Esta tarde celebrarán reunión las autoridades de la Asociación de Criadores, y creemos que el tema que más debe de preocupar a esa entidad, en los momentos presentes, es el referente al aplazamiento de la fecha para las ventas de productos de carrera. No sería ningún perjuicio para los vendedores y, en cambio, puede resultar muy ventajoso para los compradores y para los mismos propietarios de haras. De insistir en iniciar las ventas, en momentos tan difíciles, en la fecha establecida, sería exponerse a que no hubiera interesados. Tienen la palabra los señores criadores.

I. Fuerte ha Seguido en Magnífica Forma

La potranca de Alberto Calmi, que ya debe haberle sacado unas cuantas canas, está inscripta para la prueba de perdedoras del domingo, donde, a juzgar por su reciente performance y por la perfecta forma en que se halla actualmente será difícil precederla. Esta mañana hizo una moderada partida de recta, sobre 600 metros, mostrándose tan voluntariosa y ligera como de costumbre

Siempre que no vuelva a tener la mala suerte de salir de las cintas enredada, como le sucedió al escoltar a Severidad, repetimos que será poco menos que imposible arrebatarle la victoria.

CONSULTORIO TURFISTICO

Treinta años de carrerista — Hemos recibido su atenta y agradecemos el acuerdo con nuestros juicios, que no son, por otra parte, más que el fiel reflejo de la verdad.

Don Mariano — De acuerdo a la jugada que usted nos remite se le liquidan dos ganadores a Evidente. Hay cuatro pesos y usted indica cinco ganadores.

Castelar — Usted cobra aunque no haya corrido Destructor. Se comprende que tiene que ser yunta éste con Moscón.

Chocolate — Ese día la pista se encontraba barrosa.

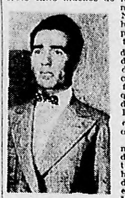
Un carrerista — Esa reunión suspendida debido a la lluvia, fué en el año 1928; la del 29 lo fué por motivos de votación política.

Metralla — En cada carrera no pueden tomar parte más de dos caballos de la misma caballeriza o cuidador. Hay ahora una disposición por la cual pueden correr dos caballos que se cuiden bajo el mismo techo, por separado. Pero nunca se ha permitido que una ecurie o trainer presente tres o más pensionistas. En Europa, sí.

Efectivamente, los redobloneros no pagan más de treinta pesos a placé y cien a ganador. Los boletos de Hombre Viejo se liquidan, pues, a lo establecido.

EL JOCKEY A. LALLANA TRIUNFA EN CORDOBA

Nuestro viejo conocido Lallana, el mismo que fuera aprendiz en Palermo y que corriera con discreto éxito muchos de los pensionistas de Naciano, hace tiempo que está radicado en Córdoba, donde triunfa con una frecuencia que recuerda la de Leguisamo entre nosotros.


A. LALLANA

Como es natural, dadas las aptitudes que ha puesto de relieve el jockey Lallana, es la monta más solicitada de aquellas pistas y tiene a su cargo la dirección de los mejores caballos. Entres éstos se cuentan Rosy Princess, con la que ganó el clásico del último domingo; Barba Azul, Maracó, El Freno, Mejicano y Restaño. Es monta oficial de los pensionistas de la ecurie El Bosque, a cargo de otro viejo conocido de los aficionados de Palermo, Alberto Irusta, y corre con preferencia, libre de su compromiso, los pensionistas de otro excelente cuidador de aquellos pagos: J. Labeirie.

Lallana le ha manifestado a nuestro corresponsal que, muy probablemente, vendrá a Palermo para dirigir a Unquillo, un crack de aquellas pistas que bajaría a medirse con los caballos de handicap de Palermo.

Ejercicios Generales Efectuados Esta Mañana en las Pistas de Palermo

SCHIAVA, con E. Antúnez, 800 metros en 48" 1|5.
CAVOUR, con R. A. Fernández, 1000 metros en 1'2" 2|5.
SIPO, con J. Garrido, 1000 metros en 1'2" 3|5.
ARQUERO, con F. M. Ortiz, 1000 metros en 1'1" 2|5.
HILADORA, con P. Falcón, 800 metros en 49".
ATHOS, con J. Iberra, 800 metros en 49" 3|5.
TARTOWSKY, con E. Cabrera, 700 metros.
FONCE, con E. Antúnez, y Pitris, con F. Moreira, 1000 metros en 1'1" 1|5.
TRIUNFO, con E. Lema, 1000 metros en 1'1" 4|5.
GAVIA, con J. Saucedo, 1000 metros en 1'3".
SIERRA BALCARCE, con P. Cuchinelli, 1000 metros en 1'.
ILUSO, con R. Pelletier, 700 metros en 48" (opuesto).
ESTADISTA, con J. Sola, 700 metros en 43" 2|5.
COCKIE, con L. P. Menini, y Corso, con F. Moreira, 1600 metros en 1'42" 3|5.
MY BEE, con A. Gutiérrez, 800 metros en 48" 4|5.
RUMBO FIJO, con J. Canal, 1600 metros.
ALADINO, con A. Albertini, y Coricancha, con J. Lagomarsino, 800 metros en 50" 2|5.
LILA, con F. Rocco, 2000 metros.
ASALTANTE, con F. Antúnez, 800 metros en 1'2" 2|5.
TURCO, con A. Gutiérrez, 800 metros en 49" 1|5.
KALI, con S. Pintado, 1200 metros en 1'14" 4|5.
FIERAZO, con Falcón, 1000 metros en 1'3" 4|5.
SANTOS LUGARES, con Reparáz, y Complot, con Garrido, 800 metros en 49" 2|5.
VIATOR, con M. Acosta, y Cantonera, con Menini, 800 metros en 49" 3|5.
SIRUS, con Albertini, 1800 metros en 1'55".
ALVARADO, con Garrido, 1200 metros en 1'17".
ALTEZA, con Falcón, 800 metros en 48" 1|5.
INTRUSA, con Cuchinelli, 800 metros en 50" 3|5.
PRIMOROSO, con P. Costa, 800 metros en 48" 4|5.
TUNDERER, con Morteyru, 1600 metros en 1'43".
SEVERIDAD, con R. A. Fernández, 700 en 44".
SATELITE, con Canal, 1000 metros en 1'3".
MELENITA, con Albertini, y Lord Sandal, con Altamiranda 800 metros en 48".
TETRARCA, con M. Acosta, 800 metros en 49".

Serenus Será Llevado al Haras Nirvana

Se nos informa que el caballo Serenus (Silurian y Cidaris por Cicero, éste ganador del Derby de Epsom, por Cyllene) ingresará al haras Nirvana, donde hay un reducido pero selecto lote de yeguas, y en cuyos boxes vieron la luz los primeros descendientes de Bacán.

Serenus fué uno de los animales más superiores de su año, pero sus medios fallaron antes de permitirle realizar la buena campaña que se esperaba.

Ganó, no obstante, los importantes clásicos Saavedra y Rivadavia, y fué placé en la Polla y en el Jockey Club, dejando siempre la impresión de ser animal de primer orden.

En sus venas abunda la sangre generosa de Swynford, línea que forma parte de las más consagradas del momento. Serenus es un hermoso caballo, poco corrido, tratado con el tino que sabe hacerlo Roberto Carabajal, y puede llegar a sobresalir como semental de porvenir. Son los caballos como Serenus los que un día sorprende a los aficionados con algún producto soberbio.

Continuó el Sorteo de los Conscriptos de la Clase de 1910

Distrito Militar N.o 1

(Continuación)

Chayman Simón, 0989; Arce Serapio Humberto, 0383; Guerra Angel, 1464; Hodeech Mauricio, 1045; Nagera César Rosario, 3210; Vizioli Cayetano Antonio, 1639; Carrea Juan Antonio, 0183; Garavaglia Armando Santiago, 2339; Maceratesi Pedro, 0239; De Leonardis Delio, 4774; Franguell Carlos, 1576; Norato Osvaldo, 0926; Marchetti Antonio Armando, 0481; Juni Aarón, 1534; De Felippo Alfredo, 3623; Rodríguez Enrique, 0191; Rosales Héctor María, 2590; Pérez Domingo Antonio, 0040; Yaniro Luis, 2205; Cruz Francisco, 2987; Muzante Helvio, 2951; Calona José, 3712; Mastromarino Guillermo, 0681; Vitullo Armando Alfredo, 0463; Alvarez José, 2566; Forgione Juan Galileo, 1423; Gugliotta Carlos, 2644; Diotti Juan Angel, 1860; Giberti Juan Carlos, 2267; Cunliberti Honorino José, 0551; Berdini Alberto Severino, 3601; Monti Juan Alberto, 3278; Toppino Juan, 3783; Vignola Félix Fabricio, 0159; Sixto Antonio, 4869; Kleiman Adolfo, 4519; Jacinto Carlos, 0225; Montenegro Mauricio Rosmiro, 1703; [illegible]

[illegible] gundo, 0207; Varone Alfredo, 3900; Bianchini Floreal, 3319; Tuffano Rómulo Roque, 0963; Grande Enrique Lionel, 1125; Santero Guillermo León, 2214; Jiménez Antonio, 1527; Borgna Hugo Ricardo, 0434; Del Giudice Rafael, 0601; Armentano Antonio, 2918; Kaufmann Benito Camilo, 0157; Romero Benjamín María, 1939; Chiaradia Luis, 0747; Latronico Pascual, 4593; Michiara Arnaldo Bruno, 2275; Bove Hugo, 4844; Misisco José, 2569; Jakim Pedro, 0547; Díaz Juan Antonio, 2312; Ronco Leonardo, 2439; Marino Luis, 2538; González Pedro Angel, 1113; Vergeci Angel Raúl, 1198; Cémbola Arturo Gaspar, 4358; Pavón Carlos, 2645; Filiavich León, 2038; Bertagna Américo Juan José, 0599; Romano Enrique, 1428; Alfredi Antonio Jacinto, 1305; Alvarez Bernardino Urbano, 4338; Pereyra Francisco Eudosio Ireneo, 0106; Quiñones Domingo, 1543; Basaldua Julio César, 2925; Strozza Pablo Marino, 1436; Villar Nicolás, 2934; Paletta Luis David, 0786; Rubatti Jorge, 0815; Frontera José Fortunato, 3656; Martínez Antonio Angel, 1096; Cenci Domingo, 2706 Tarruella Ricardo Alberto, 2400; Cestal Alberto Ramón, 1889; Alvarez Ventura Centenario, 2279; Paolini Federico, 0866; Brancone Miguel Angel, 2582; Flores Jorge Argentino, 4074; Cortes Felipe, 1104; [illegible]



Distrito Militar N.o 2

(Continuación)

Frassia Carlos Constante, 3597; Mazza Antonio, 2172; Ferri Luis, 3376; Guariniello Alfredo, 0826; Maradei Arístides Blás José Antonio, 2375; Ferraggina Humberto, 1828; Díaz Simeón, 0779; Campero Juan, 4505; Díaz de Vivar Ovidio Nicanor 0628; Vilar Oscar Francisco, 0268; Moloney Francisco, 0932; Musolino Tomás Jorge, 2826; Andújar Manuel Antonio, 1767; Severino Osvaldo Ricardo, 0111; Passante José, 0274; Sanés Aníbal Roberto, 2917; Valevurd Juan, 1708; Santoro Alberto, 4575; Jutoran Jacobo, 0369; Andreoli Arturo, 2126; Rojo León Rogelio, 2443, Manzano Simón Victorino, 2673; Rocha Fernando, 4486; Bonelli Aurelio Pablo, 0350; Bruzzo Italo Oscar, 0989; Spiritoso Rogelio Miguel, 0383; Italia Arquímedes Rafael, 1464; Zaccaria Luis, 1045; Alaluf José, 3210; Bellini Roberto, 1639; Caricati Julio César, 0183; Teramo Roque Carlos, 2339; Reale Antonio, 0239; Ribé Rafael, 4774; Fernández Osvaldo Alberto 1576; Masarone Humberto, 0926; Provenza [illegible]

[illegible] quio, 0675; Cavallero Carlos Gabriel, 2458; Viguera Juan, 2379; Graffigna Guillermo Juan Ricardo, 0959; Luzza Francisco Antonio, 2023; Barbalace José, 2146; Rico José Luciano, 2641; Zapiola Tierney Marcelo Emilio Zenón, 4668; Isola Carlos Antonio, 0944; Simonetti Aldo Libro Luis, 1041; Gordon Davis Kenneth Reginaldo, 1638; Arosio César Eugenio, 0760; Misagna Roque, 0481; Ricco Mauricio, 2072; Podestá Angel Pablo, 1670.

(Continuará mañana)

Continuará Esta Tarde el Sorteo de la Clase 1910

De los 5.045 Inscriptos, 1.784 Corresponderán a Marina y 3.261 a Tierra

A las 14.30 continuará hoy en el comando militar, Cabildo 51, el sorteo de la clase de 1910, integrando la junta los jefes que actuaron ayer.

Sabemos que el número de bolillas es de 5.045 y que de los inscriptos 1.784 corresponderán a la marina y 3.261 a tierra.

En nuestras ediciones de hoy continuaremos publicando las listas completas de sorteados, que iniciamos anteayer.

Para el sábado próximo finalizará el sorteo, sabiéndose ese día la distribución respectiva del servicio de tierra y marina.

Distrito Militar N.o 3

(Continuación)

Garrido Luis, 1639; Arias Juan Antonio, 0183; Zanoni Alberto Miguel, 2339; Trofe Manuel, 0239; Calvo José María, 4774; Grimaldi Inocencio Enrique, 1576; Platoni Francisco Felipe, 0923; Martínez Manuel Ricardo, 0481; Pellegrini Carlos [illegible]

[illegible] co, 0430; Guerrero Francisco Eduardo, 1109; Daneri Ernesto, 0501; Pané Benito Eduardo, 1072; Malcón José Bernardino, 0303; Murphy Ricardo Dionisio, 2237; Rebagliati Gerónimo Rodolfo, 1695; Galetto Héctor Juan, 2901; Munín Domingo, 0330; Rodríguez Domingo, 1201; Arbuse José Miguel, 0554; Blasco Juan Tomás, 0219; Coppola Vicente, 3154; González Pena Francisco, 3916; Valle Antonio, 1684; Avolio Pascual, 2406; Lentino Armando, 1966; Sardanelli José, 0755; Valich José Simón, 4000; [illegible] Buzón Carlos Manuel, 3119; Argento Alberico, 1604; Navarro Francisco Manuel, 3308.

(Continuará mañana)

Distrito Militar N.o 4

(Continuación)

Stancato Alfredo, 0615; Sarsotto Santiago Marcos, 3226; Dubois Ricardo Julio, 2266; Areces Francisco, 4366; Callero Manuel Humberto, 0888; Niemal Ignacio Luis, 2505; Kauschansky Mauricio, 2727; Bruno Nicolás, 1727; Oddone Edmundo Luis Mateo, 4796; De Rito Pascual, 1923; Dalla Pozza Oscar Horacio, 2623; Cejas Julio Alberto, 2197; Bordesio Juan Lorenzo, 1054; Alongi Carmelo, 3199; Orcajo Raúl Enrique Eduardo, 4847; Pozzo Héctor Pedro, 2692; Tambussi Eugenio Antonio, 1070; Potenza Estanislao, 1356; Bosco Leonardo Alfredo, 0494; Landolfi Héctor Alcides, 2833; Bonfiglio Pedro Eduardo, 1829; Ardissone Alfredo Vicente, 2361; Bober David, 2442; Novati Carlos Albino, 1317; Gullo Rafael Domingo, 0808; Cerigliani Eduardo, 2597; Genovese Atilio, 0270; Ruggiero Horacio Octavio, 0608; Manfredini David, 0474; Lemus Angel Eduardo, 0342; Borsani Atilio, 3729; Bonelli Carlos, 4027; Rodríguez Antonio, [illegible]

[illegible] 1828; Iasi Antonio, 1779; Zuconi Alfredo Luis, 4508; Nollman Julio Guillermo, 0628; Ortiz Ezequiel, 0268; Iglesias Benito, 0932; Ricciardelli Pío Austo Emiliano, 2826; Izaguirre Tasiano, 1767; Pallotta Roberto, 0111; Vescio Hugo, 0274; Carnevale Schianca Luis Narciso, 2917; Moure Ricardo, 1708; Viré Andrés 4575; Draghi Homero César, 0369; Agulo José, 2126; Couget Raúl, 2443; López Rafael, 2573; Seijo Celestino, 4486; Esmola David, 0350; Giorno Angel Francisco, 0989; Lara Cipriano, 0383; Sánchez Julio, 1464; Rochi Romeo, 1045; Tanduri Francisco Antonio, 3210; Real Andrés Miguel, 1639; Trepat José, 0183; Aguilera Rafael Leoncio, 2339; Suárez Roberto Carlos, 0239; Borea Domingo Francisco, 4774; Kuntz Imar Aldo Datmore, 1576; Vacca Raúl Oscar, 0926; Camracosky Julio, 0481 Biondo Juan, 1534; Noguera Héctor Amílcar, 3623; Iambrich Julio Alberto, 2191 Bordería Gastón Roque Adolfo, 2590; Vi Cosme, 0040; Ratón Cecilio Rodolfo, 205; Toesca Américo Bruno, 2987; Urdararay Conrado, 0351; Calvo Raúl, 3712; Gorli Rodolfo, 0681; Paredes Inocencio Rogelio, 0463; Carbone Oscar Simón, 566; Salis Héctor, 1423; Marchello Rafael Juan Pedro, 2644; Quagliarello Nicolás Carmelo, 1860; De Rosa [illegible]

0963; Lacanna Centenario, 1125; Külling Ernesto, 2214; Colom José Alfredo, 1527; Van Renterghem Pedro, 0434; Fernández Rafael Severino, 0601; Nappa Luis, 2918; Rivas Osvaldo, 0157; Petrizzi Roberto, 1939; Moreno Antonio Enrique, 0747; Stupia Centenario Gerónimo, 4593; Pepe Enrique, 2275; Ferreras Mateo, 4844; Goldberg Moisés, 2569; Castillo Eusebio Ambrosio, 0547; Gialorenzo Cataldo Roque, 2312; Escurra Fermín Dios, 2439; Guglielmo Juan, 2538; Echeverry Esteban, 1113; Molero José Luis, 1198; Salerno Carlos, 4358; Ferraro Angel Domingo, 2645; Escola Rogelio Elías, 2038; Bisio Carlos, 0899; Galotta Pedro, 1428; Cucaro Víctor Manuel, 1305; Ballmajo Emilio Juan, 4338; Miceli Carlos, 0106; Lira Miguel Antonio, 1543; Mastrini Fernando, 2925; Roncallo Juan, 1436; Pafundo Joaquín Jesús, 2934; Cousiño Francisco, 0786; Mesejo Valentín, 0815; Batista Ernesto Santiago, 3656; Rodríguez Juan José; Carhia Sabino Venancio, 2706; Crobacha Manuel Alberto, 2400; Villanueva Mariano, 1889; Campos Julio, 2279; Nemes José, 0866; Constantino Jorge David, 2582; Ceriliano Próspero, 4074; D'Aquila Pedro, 1104; Castro José Oscar, 1942; Chelli José María, 2209; Guin Carlos Alberto, 1855; Cebrero Santiago, 1359; [illegible]